سريدة حسزب الأحسواد ١٩ ش للجمهورية - القاهرة 74-4V-7 / 741-EYE: & 74.4YOY الإشراكات عن سية

فض النورة البرلانية فجاة دون

ترتيب ، الأمر الذي أدى الى تتفيد

القرار الجمهوري بغض الدورة

الصادريوم الاثنين ٢٧ يوبيو الملضي

قبل موعده بارمع وعشرين ساعة ا

كأن عبدالخالق للحجوب شقيق

رئيس مجلس الشعب قد اتهم مع

لخرين اثناء توليه منصب مدير عام

النقد يوزارة الاقتصاد فا قضية

زشوة وتزويد توقيع الدكتور مصبطفي

السعيد ورير الاقتصاد الاسبق ارد

بعض الأموال للصادرة لتمار

العملة ، بالخالفة الحكام القاتون

التي لاتسمح برد عدد الأموال

ومندر الحكم شنده مو ورفعت

البشير وكيل أول وزارة الاقتصاد

يبالمنجن ١٠٠ سنوات ومرب

المتهمان وقبض عليهما بالأسكندرية

ويتمال السمن ثم أقرج عنهما بعد

أيامهما ينقض الحكم ولكن النياية

رأت منذ أياء إعادة القيش طيهما

ومن جهة أخرى تربد أن أجهزة

التحقيق باللبت برفع الحصانة عن

الفكتون وقعت المصحوب وتيس

مطس الشعب أن قضعة قصر

ومن المتوقع أن ترشع البيئة

البرنانية الجزب الرطني رئيسا جديدا لجلس الشعب خلفا الدكارر

رفعت المجرب ف دورة الجلس

افتحوا الايواب!

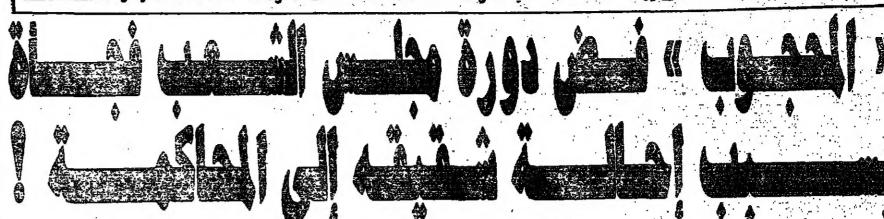
بقلم وحيد غازى

(ص ۱۰)

طريق ميئة مكتب

لطهور وقائم جديدة في الدعوى

انْ مِعْرَكُمْ اللّهُ فَلَا غَالَبَ لَكُمْ وَإِنْ يَغْدُ لَكُوْفِينَ دَا أَذِي يَضْرَكُمُ مِنْ بِغُدِهِ وَعِنْ اللّهِ فَلَيْتُوكُ الْمُؤْمِنُونَ يَضْرَكُمُ مِنْ بِغُدِهِ وَعِنْ اللّهِ فَلَيْتُوكُ الْمُؤْمِنُونَ الاثنين ٢٠ ثو القعدة ١٤٠٨ هـ ـ ؛ يوليو ١٩٨٨ ـ السنة الحادية عشرة _ العدد ١٥٥ ـ ١٠ صفحات ١٥ قرشا ـ 155 NO 552 ـ



علمت و الأحرار ، أن السبب الحقيقي وراء فض البورة البرنانية لمجلس الشعب يصورة مفاجئة ويون ترتيب مسبق ، هو محاولة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب تجنب التعرض تهجوم تواب المعارضة عند اعلان قزار النائب العام بإحلة شقيقه عبدالخلق المجوب الى المحاكمة وكان الدكتور الممورب قد أعلن

یوسف صبری لبو طالب

محافظ القاهرة

مليون جنبه للنسواب

نسسل ۲۶ سسساعیه

من انتهاء الميزانية

صرفت خزاتة مجلس الشعب

قيل ٢٤ ساعة فقط من انتهاء السنة

الللية المنسية دمليون جنيه لاعضاء

مجلس الشعب منها نصف مليون

جنيه بدل حضور الجاسات ، ويَصف

مليون لخرى مكافأة العضوية عن

جر يوبيو. كان مجلس الشعب قد عقد نحو

٢٠ جاسة خلال شهر يونيو الماضي

الناقشة المراثية الجديدة وقانون

شركات توظيف الأموال وعدد من

شهر يوټيو .

مندون « الأهرار » داخل من ن الدينا

مُخْلِت و الإحرار ، محَرَن المواد شديدة الانفجار التي تكفي لنسف مدينة القاهرة في منطقة طرة داخل حجرة صغيرة غير مطليقة لمواصفات الأمن الصناعي ودون أي حراسة

كانت و الاحرار ۽ قد نشرت يوم الاثنين الملفى تحذير مديرية القاهرة لرئيس شركة النصر العامة المقاولات من خطورة هذا المخزن التابع لها .. إتضع أن المخزن بحثوی علی ۵ أطنان دینامیت و ٥ فتيل انفجاري ، واوضحت مديرية ألامن أن المُحْزِن مهدد بالاتهيار ويشهل سرقتة مثل علم! ولم يعر المستولون بالشركة التفاتا لتحذير

مديرية الأمن ا استفات العاملون بالشركة للتكخل لاتقاد العاصمة من كارثة محققة وغاصة بعد اعتداء رجال مسلحين على ارض الوقع بجوار مخزن الديناميت مما أصبح يهدد سرقة المخزن .. ولكن الت بالشركة اكتفوا بصرف كميات من الاسلاك الشاتكة لتركيبها حول الموقع منذ اكثر من عام ولم يتم تركيب هذه الأسلاك حتى الأن

(اقرا التفاصيل ص ٥) ا١١٠ قـــروش كيـلــــو السكر بالجمعات الاستهلاكية بدأت وزارة التموين طرح سكر حر في السوير ماركت الحكومي ومجمعات الخدمة الذاتية بسعر ١١٠ قروش للكيار .. كانت الوزارة قد طرحت قبل ذلك

لزيتا حرا بسعر ٢٤٠ قرشا للزجلجة سعة كيلو جرام واحد .. تقرر تخفیض ۵۰٪ من لحصمص المقررة للجمعيات التعاونية والتي تصرف استرشادا للبطاقات التموينية يسعر ٨٠ قرشا للزيت و ٧٠ قرشا السكر.

زيبادة استعار الخبراف احتفالا بعبد الاضحي رفعت شركات وزارة الزراعة أسمار الخراف الحية احتفالا بعيد الأضمى المبارك ا زاد سعر الكيلى قائم مأنة قرش حيث ارتفع من ٤ جنيهات إلى خمسة جنيهات .

بيع ٣٧ ألف دجاجـة مصياسية بالأمسراض أسريت ٢٧ الف بجلجة مصاب

بامراض وياتية تؤثر على صحة المواطنين الى الاسواق. كان الدكتور يحيى حسن محافظ الترفية قد امدر تعليمات آلى محطة انتاج الدواجن بكفر الرحل بالمنوفية بغرورة معالجة النجاج للصاب قبل نبحه وطرحه للبيع للمواطنين رفض الستواون بالحطة تتفيذ تعليمات المحافظ وقاموا ببيع الدجاج المصاب الى تلجر دواجن لطرحه

السلمخة في أحد مجلات الصاغة بالغيوم

لبلغ بُلحِر المجوهرات الشرطة أنتم القيض على



حزب الاعة .

انتخاب ملكة جمال العالم

يشرح رؤساء الاحتزاب في

أصدرت محكمة جنح القيوم برئاسة المستقبار حمدى شبعيان حكما بحيس مُحَامُ لَدَة سنة وغرامة 10 ألف جنيه في القضية رقم ، ٢٩٥٤ استة ۱۹۸۸ ، . بسبب اتهامه لزمیل له بالسرقة كان أميل فهيم للحامي قد أبلغ الشرطة عن ضياع سلسلة مفاتيح ذهبية خاصة بسيارته من استراحة المامين بمحكمة الغيوم اللت الشرطة القيض على سيدة تدعى حكيمة عام حافظ (باثعة زبد) الناء معاولتها بيع

منهآ بيعها بالصاغة واخبرها بانه سوف يتم القبض عليها وانه معه كل الأبلة ليراعتها وسجن أتضح أن النائسة بين للمامين وراء تدبير

زى ما أنت شايف الإنخابيات

البرطانية كالها نقت مقفوله علاما

CV at Table in regiment remove to the property of the experience

الزيارات الأخيرة التي قلم بها شبك احزاب المعارضة الى دولُ شَمَلَ افْرِيقِيا ، ومَنها لَيبِيا وكذلكُ في لقَاءَات ممثلي حرب الأحرار مع بعض المسئولين الليبيين، دار حوار طويل حول العلاقات بين الشقيقتين ليبيا ومصر ، وكيف يمكن أن تعود هذه العلاقات الى مجراها الطبيعي ، خاصة أن مصر وليبيا دولتان عربيتان وإسلاميتان ومتاخمتان أي ان حدودهما مشتركة ، أضف ألى ذلك أن هنك مصالح عديدة مشتركة بين الدولتين ، والذي لا شك فيه أن عودة العلاقات الطبيعية بين الدولتين تنعكس انعكاسا مباشرا عل مصالح الشعبين الشقيقين في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية والإجتماعية، والثقافية، أي أنها تنعكس إنعكاسا أيجلبيا على كل ما يتعلق بالتنمية الاقتصادية

سألت الرئيس مبارك سؤالا واضحا عل ملكدة العشاء

ورئيس الوزراء وتوابه ... هل تمانعون في لقاء العقيد معمر القذافي .. ؟ وكان جواب الرئيس مبارك الفوري على هذا

السؤال هو ليس عندي مانع من مقابلته في أي وقت ! وق

التي إقيمت تكريما للوزراء الذين خرجوا ف الوزاري الأخير ، وامام رئيسي مجلس الشعب والشوري

ورأى المعارضة

الإجتماعية في البلدين الشقيقين وقد اردنا في هذا المقال ان نستعرض وبصراحة كاملة أمام الشعبين في ليبيا وفي مصر، وأمام التَّكِكومتينَ ، وأملم الرئيمين ، وجهات النظر المختلفة التي يدنى بها الجانبان لعل وعسى تنضع الأَبْور وأنْ يَكُونَ ذَلَكُ مَدَخَلًا للجِلُوسَ عَلَى مَأْتُدَةً المَقْلُوصَات ، بين الرئيسين مبارك والقذاق ، حتى تعود آلماه الى مجاريها كما كانت وكما يجب أن تكون !! وتتلخص وجهة النظر الصرية واللبيية فيمايل ٥ / وَدُولُونُ ١٠٥٠ إِذَا كَانِتَ لَيْنِيا جَلَّاةً فَي أَعْلَامُ الْعَلَاقَاتُ الطبيعية بينها وبين مصر ، فعليها أولا أن توافق على مرور خطوط الطيران في كلا البلدين ، أي أن تستأنف مصر للمليران رحلاتها المباشرة الى ليبيا وأن تستانف خطوط الطيران الليبية رحلاتها المباشرة الى مصر، وما يتطلبه ذلك من إعادة تَشْغَيلُ مَكَاتَبِ شُرِكَةِ الْطِيرِآنِ فِي كَلَا البِلْدِينِ ، وإن هذه تعتبر الخطوة الأولى التي تعبر عن حسن

خيراً .. نشرت سيدة الأعمال الصرية ، اعتماد خورشيد ، فضائح مراكز القوى في مصر التي فجرتها امام محكمة الثورة منذ عاما بالوقاتع والمستندات .. كشفت ، إعتماد خورشيد ، انحرافات مبلاح نصر مدير المخابرات العامة الذي تزوجها وهي متزوجة وحامل في شهرها السابع !! واجبر زوجها على لن يوقع على

عقد الزواج كشاهد !!.. روت اعتماد خورشيد كيف كانت مراكز القوى تقوم بتجنيد الغنانات وطألبات الحامعات بعد تدبير وتلفيق تصويرهن في أوضاع مفلة بالأداب لتهديدهن، وكيف ديرت مراكز القوى لاغتيال الملك السابق فاروق في ليطاليا والاتفاق مع عشيقته على دس السم له في الطعام .. وكيف لفقوا اتهاما باطلا للكاتب الكبير مصطفى أمين والخلود السجن ؟.. وكيف أفلتت من يد السفاح كل من فاتن. حمامة وشادية ولبنى عبدالعزيز ومذيعة التليفزيون الشهيرة ليلي

اكنت تقارير الستشفى ان الطالب سليم عقليا وانه مدرك لأقعاله نشرت اعتماد خورشيد هذه الأسرار الخطيرة في كتاب صدر منذ اليام بعنوان ء اعتماد خورشيد شاهد على انحرافات صلاح نصر ٥. وتنشر ه الأحرار ، اليوم صفحات من هذا الكتاب الذي ينجر فضائح مراكز القوى بالوثائق والسنندات

التفاصيل على

صفحتی ۳ و۸

انتهاء تصحيح عينات

الثانويسة العامسة غدا

بعينات أوراق لجلية الثانوية العامة

ويتم صباح الاربعاء القادم إعادة

توزيع الدرجات على الاسئلة في ضوء

كانت لجان التمسيح قد بدأت

اول أمس د السبت ، تصحیح ه

الاف ورقة كعينة من كل مادة من

أمواد الثانوية العامة باقسامها الثلاثة

من المنتظر ان تعلن نتيجة امتحان الثانوية العامة اوائـل

الصلح أمام النباتة

بين ضابط مرور ومحام

نجح رمضان عبد العال وكيل أول نيابة عابدين في أجراء الصلح بين ممام ومقدم شرطه ، بعد أن قام

القدم بتقديم اعتذاره الممامي وتعهد له ، بامدلاح سيارته التي

كان محمد اسماعيل المحامي قد

تقدم الى نيابة عابدين بيلاغ اتهم فيه

القدم سمير جرجس عبداللاك

دخمأبط مروره يقيبامه بسحب

رخص سيارته دون مبرد وعندما

اعترض المعلي قلم الضابط بنزع العاصات المعتنية للسيارة وتحطيم

وجاجها يسلسلة مفاتيح كان

يحملها . وقال المحامى في بالأغه ان

عددا من للارة تطوعوا للشهادة وقدم

و الادبى والعلوم والرياضيات ،

نتائج تمسميع العينات .

اغسطس القادم .

ينتهى غداء الثلاثاء ، تصحيح

قاتـــل زميلتــه

محاكمته السبت القادم

السبت القادم مجاكعة الطالب سعيد

عبد الفتاح الذي قتل زميلته بكلية

دار العلوم بعد أن ثبتت سلامة قواه

كأنت المحكمة قد أمرت بايداع

الطالب مستشفى الأمراض العقلية

لدة شهر تحت اللاحظة بعد ادعائه

تبدأ ممكمة جنايات الجيزة يوم

كتب محمود خليل:

صندوق النقد الدولي بخفض مطالب

هذا القانون .

مصطفى كامل مراد يطألب

بعرض جميع القوانين

على مجلس الشسوري

طالب مصطفى كامل مراد رئيس

عزب الاحرار بضرورة عرض كافة

مشروعات القوانين على مجلس

الشورى لدراستها دراسة متانية قبل

وقال مصطفى كامل مرأد خلال الجلسة الختامية لمجلس الشورى

قبل فض دورته البرغانية أيّ المجلس أثبت فاعليته تماما .. خاصة وقد

اتيحت القرصة كاملة أمام جميع

الأعضاء من المعارضة والأغلبية

و باعسادة النسطر

في العجر النهائي بالوارثة

حزب الاحرار الحكومة باعادة النظر

ن العجز النهائي الظاهر في الموازنة

ومقداره (۲۷۰ ملیون چنیه) والذی

تموله الحكومة بالأقتراض من الجهاز

المصرق ، مقابِـل سندات عــلى

قال رئيس حزب الاحرار في

تصريح للاحرار انه على الحكومة أن

ترشد الانفاق وأن تعمل على زيادة

الموارد حتى يتلاشي هذا العجز الذي

يمثل السبب الرئيسي في ارتفاع

الحكومة عليها أن تتربد في إصدار

اللائحة التنفينية لقانون بالقي

الأموال للاستثمار وأن تستمع إلى

وجهات النظر المختلفة سواء من

الموينين أو من مؤسسي شركات

توظيف الأموال، أو من قيادات

الأحزاب السياسية ورجال البنوك

والأعمال ، حتى تتحاشى ردود الفعل

السلبية التي بدات تظهر بعد صدور

أشاف مصطفى كامل مراد ان

طالب مصطفى كأمل مراد رئيس

والمستقلين المشاركة في أعماله .

عرضها على مجلس الشعب

علمت ، الأحرار، أن الدكتور عبدالشكور شعلان ممثل صندوق النقد النوى بقشرق الاوسططالب بخفض الدعم عن يعض السلع الأساسية كالخبز وبعض المواد التموينية الرئيسية كالزيت والسمن المستبورة والسكير

كان صندوق النقد الدول قد طالب الحكومة برفع الدعم بصورة كلينة عن هذه السلع ولكن الحكومة رفضت استنسادا الى الظروف الاجتماعية والمغية

يعقد رؤساء أحزاب المعارضة ق ّ الثانية عشرة ٌ ظهر اليوم ﴿ الاثنين ﴾ مؤتمرا صحفيا بمقر صرب العمل بحداثق القية

يحضر للؤتمر ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل وفؤاد سراج النين رئيس حزب الوقد ومصطفى كامل مرأد رئيس حزب الأحرار وخالد' محبى الدين رئيس حزب التجمع وأحمد الصباحي رئيس

اللؤتمر اللباب مقاطعة انتخليات المجالس المطلية . لأول مسرة في موسكو

(ص ۱۰)

السيدة فورا وقامت الشرطة بتسجيل اعتراقها في محاضر رمنعية بانها اخذت السلسلة من الحامي الحمد رشدى الذي طلب منها بيعها مقابل كمية من الزيد . وامام ضغوط ومحاورات وكيل النيابة اعترات بالعة الزيد بان المحالي اميل فهيم هو الذي اعطاها السلسلة ودير لها الخطة حيث طلب

التهمة أألحقت النيابة البائعة والمحامي ألى المحكمة .. فاعسرت حكمها السابق.

اعادن هام ونادة النقل والمواصلات والنقل اليحرى عيفاظأ على أمن ويسعلصة المواطنين وللمحافظة عُلَى الطِّينِهِ العامة وعِيمِ تعرِمِنُوا التَّلَفَ .

بسدء تشثغييل والمالية المالية عسلى الطرق العامة اعتبارامن يوم الجمعة الموافق الخول من يوليو ٨٨٨ في المواقع الآتية:

١- الكيلو١٢ أول طريق السخيق/القاهق ٢- الكيلوك ا أول طريق بويسعير/المعاعيلية ٣-أولي طريق القاهرة أبوان عنالجواميثة

والبيئية تهيب بمالكن مركبا بشالنقل سواء بالقطاع العام أوالخاص بضرورة الالتزام بعدم تحميل مركباتهم جمويلة تزيدعن المثبتة بغصة تسييرا لمركبة .. علمًا بأنه في حالة زبارة وزيه المميلة يتمتحص عشرة جنبيات عن كلطن زائدمقابل إجراء دراسة فورية بموتع الميزان لتحديب خط بهيردسنة المركسة تأثمننا لسلامتها . .

. مغتمالة عدم المسداد الفويي سيتولى رجال المرور؛ لحيطة سحب رخص السدارة ولوجاموا المعدنية لحاجيت السداد خِهٰلِهِ ٧٢ ساعة بالإدارةِ العَامِهُ للمرْدِر يَمْدِينَهُ نَصِرٍ.

> ئيبين مجلس الإيارة المراح كاناه المال

القوانين الأخرى وها الله المتارك الأول. وها الها المراد المر

> مصرالطران ﴿ لَوْمِهَا السَّبُوعِيَّا إِنَّ الْمُؤْلِمُ مَدِينَةٌ فِي الْوَرْمِينَا وَاصْرِمِيكَا VANCOS OF BUILDINGS سويورك ميومدينا عداالتلاتاد الأربعاء/الجعة/السبت الاثنين / الجعة / الأحد بوسلاورن الجمعة / الاحساد الجمعة الاحسا برتلوث فنيل سيوم حسمعه التشارقاء / السيب الأنهاء الأنهاء الجمد الأحب

> > استعلامات مصرالطيران

TEOLE- / SEO-EX- / SEO-ST

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

١٤ شمعنا من اللوبية

المجاورة للبعجاب معا

طلقة المبيخ وقد جاء مذات الجابث كحافة

جنينة في إطار مسلسل

الارماب الذي يمارسة

رحون المسيخ للاستقلال بالبنجان عن ا الهند

لاشك أن النمر العراقي التعير

الذى تحقق عؤشرا بتجرير القوات

العراقية لجزر مجنون والعوار

الحويزة التي كانت تجتلها إتران

منذ علم ١٩٨١ ، بالإضافة ال

تحرير كل من شيه جزيرة الفاو

ومنطقة الشلامجة قبل ذلك يغترة

وجيزة _ لاشك إن ذلك بطرح

تصورا جبيدا لستانيل المرأ

العراقية الإيرانية ، ويقوى بشدة

إحتمل قبول إيران للحل السلمي

وانهام الحرب النعوية المستفرة

فللؤكد إن التغيير العسكى

الكبير الذى لجراه الأمام الخميني

في الأونة الإخيرة بتعيين هاشمي

راضنجاني رئيس السرلان

اليراني قائداً عنناً للقوات السلحة بهدف تعزيز موقف

الجيش الإيراني في الحرب مع

العراق ـ المؤكد إن هذا التقيير لم

يات ثماره التي كان يتولفها الخميني بل لقد جاء بالعكس

تماما بعد أن منيت اللوات

الإمرائية تحت رئاسة راضيعاني

بهزيمتها ف جزر مجتون واهوار

كما إنه إذا صبح ما يتريد عن

مرض الخمينى يسرطان الكية

واحتمال وفاته غريبا فان ذاك

سيكون عاملا قويا في اقناع القيادة

الإيرانية باللهاء الصرب ولو

مؤلتاً وذلك لأن الضلافات

الحالية داخل الطبقة الحاكمة في

طهران والتي هي سبب كبير ن

الهزائم المتوالية لجيش إيران

ستتماعد لامطلة في جلة وفاة

الجند وسط خلافاتهم هذه سوى

التمليم بوقف الحرب تفاييا

لهزائم اكبر مما منيت به إيران في

الفترة الأخيرة معد أن انتخفضت

الروح المعتوية للجندى الايرائي

الحويزة

منذ حوال ٨ سنوات .

ماذا بعد أن لفظ شاتيلا أنفاسه الأخيرة؟! سقوط المخدم .. استكمال لمسلسل تصفية القيادات والشعب الفلسطيني

لبنان نحت سمع وبصر العلم كله وربما لايغفر التاريخ للذين ينبرون هذه المُدَابَح التي ترتُّكِ يومًا بعد يوم في حق الشُّعبِّ الطسطيني ٱلطَّريد إذا جاء يوم ينتبه ضمير العقم فيه تغيطت الأن !

فقىل ايام قليلة لفظ مخيم شاتيلا للاجئين الفسطينيين بجنوب بيروت أنفاسه الأخيرة بعد أن تسلطت عليه مدافع النشقين على الزعيم الفلسطينى يأسر عرفأت لدة شهرین ولم تترك به سقف منزل واحدا يحمى سكان المقيم من الشمس والعراء ولجبر هؤلاء السكان على الفرار ثم الرهيل جميعا عنه بعد أن لقى ٦٠ على الأقل منهم مصرعه واصيب اكثر من ١٢٠

ولعل سقوط مخيم شاتيلا في هذا

 بدات الحدوثة في لحد الأيام الشنسية في شهر فيراير علم ١٩٨٤ حين كان يسير في وسط الفاية المعطاة باللوج لايعرف إلى اين يتجه .. وفجاة .. وقع عليه شبح من السعادة فقد توقفت عيناه .. عليها .. وكان نسيم الغاية البارد يتلاعب بشعرها الفلحم السواد .. أما الوعل فلم يعرف مثل هذا: الاحساس من قبل .. وكانه كان • إنا أعلم أننا من سلالتين

مختلفتين . لكن هـذا لايهمني و فجوكند ، لايد أن تكون لي .. ومالقعل كان له مااراد فاخذ الالتلان يُقضيان معظم وقتهما معا .. وكانُ أُ الوعل دجاك عمثاية الحارس الأمنن اللذي يقف الي حيان ، حِوْكند ، أينما دُهبت وجوكند هذه كانت واحدة من خيول عمدة مدينة ، لاندفيل ، , , لما جنك فوعل يقطن البراري .. صيفا ويعود الي الاندفيل شتاء .. وهكذا كان الاثنان يجدان قصة حبهما .. وكأنهما لم

🧖 لكن قصبة الحب هذه لم يكتب لها الاستمرار ففي العلم الثلث لقصة الحب .. تغير مجرى الإحداث .. واخذت تسير نحو بداية النهاية .. فقى شتاء العام الثالث تأخر رجك ، عن الظهور واعتقد جميع أهال لاندفيل .. بانه مات وحيدا ق البرارى .. لكن الجميع فوجئوا به وهو يعود ويالها من عودة .. ويالها

من مرارة كانت تنتظره !! فالحبيبة ، جوكند ، لم تكن مخلصة .. والدليل المهر الصغير الذي وضعته مؤخرا فحزن جك كثيرا وعاش مع الم كبير في روحه .. وفي أحد الأيام الباردة .. أنفجرت الآلام ولم يعد ، جاك ، يستطيع أن يتحمل المزيد من الامه . فأطلق لجنونه العنان واقد السيطرة على نَفْسِهِ .. وهاج .. وماج ووضعًا قرنيه في جسمها .. ليضع بذلك • وانتهت قصة الحب بين الوعل والقرس بكارثة .. فهل هي مسالة خياتة .. أم الضغط النفس الذي تعرض له الوعل نتيجة النظرات الفضولية لالأف السياح والسكان

النين اعتلاوا مراقبة الإثنين معا .. بالضبط .. ولكن القصة هي واحدة من تلك القصيص التي ستظل نكراها عقلة في ناوس الذين عاشوها وتضيرا لن قال .. ومن الحب ماقتل

ليلي عبد السلام

بن ضمایا اکتوبر

أصبت خلال حرب اكتوبر بتوترات عصبية

ونفسية مزمنة دخلت على أثرها المستشفى

العسكرى بمنشية البكرى ولكنى خرجت دون

الحصول على تقرير طبى الامر الذي اضاع

حقى في المعاش اسوة بزملائي .. وبعد طول انتظار استدعائي مدير ادارة الخدمات الطبية

العسكرية وبتوقيع الكشف تبين ان نسبة

العجز ٣٠ ٪ وأننى لائق للخدمة رغم انتهاء

أننى اعول اسرة مكونة من ٧ افراد ولا

كأن حقى في المعاش قد ضاء ؟

محمد فهمى ابراهيم

علال شحتينو بخيت

مدرس _ شنوان _ منوفية

شوشة ـ سمالوط ـ المنيأ

اقوى على تحمل مصاريف علاجي .. فما هو

الطُّريقِ الَّذِي يحميني منَّ الضياعُ والتشرد اذاًّ

000

مستشفي المعلميان متلى يفتتح ؟

المعلمين عن صمتهم ويقولون لنا الذا لم يفتتع

حتى الآن مستشفى المعلمين يشبين الكوم رغم انه

جاهر التسليم والعمل منذ فترة طويلة ؟

متى يخرج المستولون ف النقابة العامة والفرعية

فترة الاحتياط منذ عشر سنوات

الخامسة للألعاب الأفريقية علم ١٩٩١ لمصر.

الوقت بلذات يكون تاكيدا لما تردد مؤخرا عن وجود اتفلق سورى اسرائيل أمريكي لتصفية الوجود الظلسطيني في لبنان قبل انتخابات الرئاسة اللبنانية وكا تربد قبل ثك عن وجود اتفاق أسرائيلي سورى لتقسيم النفوذ في لبنان بهدف أساس هو منع هجمات القدائيين الظممطينيين الني تنطلق من

الفازية آلتى أقامت أسرائيل بسببها البنيا ولم تقعدها حتى الأن وال متى تستمر سلبية الأطراف التي يمكنها أن تضع حدا _ إن شاعت الهذه المذابح اللعينة



سقوط مخيم شاتيلا التصلية الوجود الظسطيني ف لبنان 000000000000000

الجنرال محمد ضياء الحق عن ان الشريعة الاسلامية ستكون هي المصدر الاعلى للتشريع وإصدار القوانين في باكستان واهتمام المراقبين الغربيين النين بادروا الى التنكيد على أن باكستان أن تكون نموذجا جديدا لايران وقالوا ان دوافع ضياء الحق من وراء ذلك لاتعدو ان تكون سياسية لتدعيم اركان حكمه وإحكام سيطرته على السلطة ف البلاد وقد أغرب أحد الراقبين عن أن هدف ضياء الحق من تطبيق الشريعة المعارضة الباكستانية وابئة الرئيس البلكستاني الراحل ذو الفقار على بوتو

منصب حکومی کبیر بعد ان افتی علماء الدين في باكستان بعدم جواز تولي

الأراض اللبنانية وقد جاء سقوط شاتيلا الذي وصف بأنه دمر بشكل لم يكن يستطيعه اريل شارون وزير النفاع الإسرائيلي السابق الذي وصف بجزار لبنان كحلقة في مسلسل التندهير السبورى للمخيمات الظسطينية والذى بدا بصورة فعلية في منتصف علم ١٩٨٥ على

أيدى أوات حركة أمل الشيعية الموالية للنظام السورى والتى مالبثت أن أنهت في يناير ١٩٨٨ دورها حتى تسلمه منها العقيد المنشق لبو موسى زعيم مايستى بحركة فتح القيادة المؤفتة والذى تتالف معه قوات الجبهة الشعبية لتحريس فلسطيش المعسادة العامة أبرعامة أحمد جبريل وقوات ألصاعقة بزعامة عصلم

كما جاءت حدة للعارث التي شهدها مخيم شاتيلا هذه المرة واتساع نطاقها وضراوتها عن معارك سهل البقاع التي دارت في مايو ١٩٨٢ بين أنصار عرفات والموالين لسوريا لَتَوْكِد إِن سوريا تَسعَى هَذَه الْمُرَةُ الى تصغيبة فعلية للـوجـود الفلسطيني في لبنان واضعة يدها في يد عدوها الأساسي .. إسرائيل ـ من لجل ان تضمن بقاء سيطرتها في لكن سؤالا ملحا يطرح ناسه

الآن ويشدة هو : إلى متى تصنعر مؤامرة تصفية الشعب الفسطينى داخل وخارج الاراضى المطلة وتصفية قياداته أبنعا كانت وهو ماتحول الآن إلى محرقة لاتساويها ولاترتفع الى مرتبتها مذابح ومحارق

وقد أكنت سوريا بصررة واضحة هذا الوقف عندما قررت

بعد أيلم قيلة من الصقحة مع

منظمة ألتحرير الفلسطينية منع

إقامة الاحتفال بنكرى الأربعين لاستشهاد القائد الراحل خليل

الوزير ، ليو جهاد ، وطردها في ناس اليوم للزعيم الفلسطيني نايف



من وراء قوانيسن الشسريعة!

وافق المجلس الأعلى الرياضة في افريقيا على هذا

الطلب وأصبحت مصر مسئولة عن تتظيم الدورة

الخامسة للألعاب الأفريقية بمصر. ماذا حدث ؟؟

لاشيء لم يعتمد أي مبلغ لهذه الدورة ولم تبدأ أي

ترتبيات لهذه الدورة رغم أن موعدها قد حان ويستلزم

الرياضيون في مصر يطالبون المشير أبو غزالة بتولى

رئاسة اللجئة المنظمة للدورة الأفريقية وهذا الحل

الوحيد لنجاح الدورة اذ ان قواتنا السلحة قادرة

على تنظيم هذه الدورة بنجاح يرنع اسم مصر عاليا ف

الأوساط الرياضية وإن المجلس الاعلى للشباب

والرياضة غير قادر اطلاقا على تولى مستولية هذه

الرياضة ولها سمعتها وابطالها وامجادها ف الماضي

هل ستبادر باتخاذ هذه الخطوة الحيوية حفاظا على

000

مفالفات اتماد الانتال

سمعة مصر الرياضية في خطر وهي العريقة في

المهندس الزراعي

عضو مجلس رئاسة الحزب

محمود غوزى

الأعداد لها اكثر من ٣ سنوات .

في مؤتمر وزراء الشبك مع المجلس الأعلى للرياضة في افريقيا بالجرائرعام ١٩٨٧ طلب الدعتور

عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعل للشباب والرياضة في مصر . اسناد تنظيم الدورة

ويشير مراقب أخر الى ان ضياء أثار إعلان الرئيس البلكستاني الحق قد يستخدم الشريعة الاسلامية ل الغاء الانتخابات العامة المقرر إجراؤها خلال الاسابيع القادمة بعد أن أصدر قراره بحل حكومة رئيس الوزراء السابق محمد خان جوينجو وإعادة الأمور الي ماكانت عليه قبل عام ١٩٨٥ حيث كان ينفرد منذ قيامه بانقلاب عام ١٩٧٧ ضد الرئيس بوتو وحتى ذلك الوقت بالسطلة ويدعم ذلك الراى ان الرئيس الباكستائي كان قد أعلن ان سبب إقالة حكرمة جوينجر هو عدم تمكنها من تتفيذ قوانين الشريعة التي بدأ تطبيقها في علم

تطبيق ضياء الحق للشريعة لايعدو أن يكون عملية تجميل يحاول من ورائها تصوير نفسه على أنه بطل من أبطال

مواجهة معكل دوكساكيس منساقسسه المديعة راطى انتضابات الرئاسة القلامة يمسك بأوراق النعب ويحذره من أن له خبرة كبيرة في مجال السيأسة الخارجية رغم الخسائر الفائحة التي تكبدها وتمثلها على الأرض قطع ملابسه د هسرب ر مشاه بيروت



بشكل مستمر حتى واو كان بطيئا

اما على الجانب السوفيتي فالواضع ان الفيادة السوفيتية ليست مستعدة لاتخلا خطوات بناءة حتى الأن للإسراع بجهور إحلال العملام في الشرق الاوسط، فقى حين يؤكد السنواون السوفيت ان موسكو ان تعبد علاقاتها مع اسرائيل الا اذا وافقت الأخيرة على عقد المؤتمر الدولى ومشاركة منظمة التحرير الفلسطينية فيه، تبواصل العلاقات السوفيتية الأسرائيلية تحسنها





كما وصل إلى القدس يوم ٢٠ يونيو الملفى وفد ثقال سوفيتي كبير يعد أول وفد سوفیتی من نوعه یزور اسرائیل منذ قطع العلاقات بينها ويبن الإتحاد السوفيتي علم ١٩٦٧ ويثير ذلك اهتملعا بالغا أ النوائر السياسية الاسرائيلية حيث صرخ متمنث باسم الخارجية الاسرائيلية بان حكومته تشعر بارتياح كبير ازاء هذا الحدث وقد أشار المتحدث الى أن حكومته

شامير

وقد تجمعت أن الأيام المُلَضية برادر

تعتبر زيارة الوف الثقاق السوفيتي دعما العلاقات الثقافية بين البلدين وخطوة عامة على طريق أعبادة العلاقيات



فسسر في المسلال المسلام في الشسر ق

فضيعة في تاريخ البنتاجون والتي ترتبط

إرتباطا كبيرا بغضيحة إيران جيت حيث

تتعلق بتقاضى مسثولى الوزارة رشاوى

ضخمة مقابل شبجيل عقد صفقات

الاسلحة من والى الوزارة لاشك في ان

هذه الفضيحة ستزيد من مشاكل الحكومة الامريكية الداخلية وستجعل

المشكلات الخارجية والنزاعات الإقليمية

ومنها نزاع الشرق الاوسط ف مؤخرة

كما لن اقتراب موعد انتخابات

الرئاسة سيزيد من ابتعاد الساسة

الأمريكيين عن المشكلات الخارجية

للتفرغ للحملات الانتخابية كما مو

متوقع منذ زمن طويل وهو مايلقي بظلال

كثيفة من الشكوك حول فرمن عودة

جورج شولتز وزير الخارجية ف جولة

جديدة للشرق الاوسط لمتابعة جهوده

لإحلال السلام والتي تتضامل غرص

. lariniaral

اسرائيل منذ بوليو الملغى لدة ٢ أشهر

المؤتمر القومس للانتساع ..

ف اكتوبر الماضي سمعنا كلاما طيبا وجميلا ونحن الان في يوليو فهل ينعقد المؤتس أم عن المنحوة والنهضة الكبرى وضرورة عقد سيكون مصيره التاجيل ٢ انتي لمبت اسفا على عقد هذا للؤتمر فكم من مؤتمرات عقيت وانقضت بلا طأئل والكنني والمتخصصين استعدادا للمؤتمر الذي كان من اسف على الشعارات الرنابّة التي تربيها ثم الفروض عقده في شهر فيراير الماضي .. وقجاة تتبخر على ارض الواقع . جمل ایوب فهنی ههیا ـ شرقیهٔ 000000000

منذ اكثر من ٧ سنوات في انتظار خطايات القوى

ياسادة اذا كانت لسكم فعلا ارجوكم مشروعات ومرتبات ان توفروها لنا نجن المتعطلين .

ومرت ه مشوات اخرى وكررنا الشكوي فالمائنا

المير مصلحة السجون بأنه لاملتم من الأفراج كن فرصتنا لم تدوم فقد صدر قرار وزاري

بِالْغَاءِ قَرَارِ الإقراجِ .. وهكذا ضَّاع املنا وكتب

علينا البقاء و سنوات اخرى دلخل اسوار

السجن فهل تشفع لنا شيخوختنا وفيهدات حسن المبير والسلوك ؟

بحد _ يور سعيد _ 000

حسام فتحی بکالوریوس تجارة ۱۹۸۳

عد الكريم

البلينة

اخدد مطيعان

محرم باء - الإسكندرية

ستولين عن مشروعات تشغيل الشياب لصيف عقابل أجور مغرية .. ورغم غدم اقتتاعي مليطن او يقل آلا انتي اريد أن اعرف من هو الاحق بهذه المشروعات والمرتبات .. الشيط لنين لم ينهوا دراستهم ام الخريجون المتعطلون

مؤتمر قومى للانتاج وتشكلت اللجان وافريت

الصحف صفحاتها أناقشة القضية مع الخبراء

اعلن أنه تقرر تاجيلة الى شهر يوليو الحال

000000000 لى وزير الداخلية حكم علينا بالسجن المؤيد ولما امضينا ثلاثة ارباع المدة طلبنا الافراج استنادا الى لوائح ... السجون التي تجير الافراج لحسن السير والسلوك ولكن مصلحة السجون لم تستجب عطالبنا

> سكان مسلكن إسبيكو الجديدة بمدينة السلام يعانون من عدم توميل الكهرياء بالنائل حتى الأن رغم تسلمنا لها من العلم الماضي . نناشيكم الامتمار

المكار والمتعارف البراء يقوينت الطليع لللميق على للظروف طالعا الشير س الحليم أبو غزالة اسن حقوقنا

طالب العمال الصينيون في إطار احتجلجهم على ارتفاع الاسعار بنسبه كبيرة في الفترة الماضية بوضع حد الدنى للفقر ، يمنع من تكل دخولهم عنه مزايا وتعويضات أه إعلالت خاصة بالإضافة ألى ربط الاجور بالاسعار التي ترتفع

وتشير الإحصاءات الرسمية الى ان ٢١ ٪ من اسر العمال في المناطق الحضرية

بالصين أنخفض مستوى معيشتهم في العام الماض بسبب أرتفاع الاسعار بنسبة

٥ , ١٣ ٪ في الربيع الأول من العلم الحال والتي يتوقع زيادتها بنسبة الكبر خلال

الاشهر القدمة بعد رفع القيود عن أسعار الخضراوات واللحوم والسكر

المسانع يشكلون الطبقة الارستقراطية بين القوى العاملة بالصين حبث كلنوا

يتمنعون بمزايا خاصة مثل الدارس المجانية والعلاج المجانى والاسكان

الحكومي الا أنَّ السنوات الـ ١٠ الماضية اعلات تقسيم الأوضاع ﴿ غير صالح

المنطلة ورغم تصريحات المسئولين السوفيت بضرورة عقد المؤتمر الدول

فعلى الجانب الامريكي لاييدو ان

الحكومة الأمريكية ستكون مستعدة من

الأن وحتى موعد حلها بانتهاء فترة

رثاسة الرئيس الامريكي وحتى روناك

أريجان لبنل جهود حقيقية للإسراع بعقد

المؤتمر الدولى الذي تتطق به الأمال

ليكون المدخل الى تحقيق السلام واية

ذلك أن هذه الحكومة التي لم تفق حتى

الأن من أثار فضيحة إيران جيت التي

هزت أركانها وأضعفت مصداقيتها بين

الدول العربية وفي منطقة الشرق الابسط

بأسرها متيت في الأيام القليلة الماضية

خربة جددة بد تكثف نضحة

الرشائى بوزارة النفاع الأمريكية البنتاجون التي تضم قائمة الاتهام فيها

عددا كبيرا من المستولين الامريكيين ق

الحكومة والكونجرس في مقدمتهم وزير

الدغاء نفسه فراتك كارلوتش ووزير

الدفاع السابق كاسبار واينبرجر ووزير

العدل إدويدميس ولاشك في أن هذه

القضيحة التي وصفت بانها اسوا

🗢 🌣 جورج بوش نائب

الرئيس الامريكي وقد

تجرد من ملابسه ق

وتلول إحدى المجلات الاقتصادية الصيئية انه قبل ٣ علود كان عمل

١٤ شارع الشهيد عبد المنعم رياض الشرقاً. لعدم وجود مسافة كافية بينه ويين تيار الضغم

لائحة الحكام في اختيار الايطآل حيث تجرى عمليه محمد الروبي ٢ ش البابلي ـ حداثق القبة الاختيار على أساس شخصي بحت .. وامتد نفوذهم ايضا الى السفريات الخارجية وتحديد المرافقين بأسم لجنة الوعى القومى بالاتحاد نطالب بتشكيل 000 لجنة محايدة للتحقيق في هذه المخالفات فصسل تعسب اعمل مهندساً زراعيا بشركة كوم

يمنع الفصل التعسفي بدون أنذار؟ نبيل محمود الصفطوي

بعد انتظار دام عامين طلبنا من مالك العقار رقم

بسر السويس - مدينة السلام أن يسلمنا شققنا او نسترد المبالغ التي دفعناها ولكن دون جدوى رغم أن العقار أستكمل بناؤه حتى بلغ ١٢ دوراً . ولاننا نعلم أن العقار مهدد بالازالة لمخالفته لقوانين التنظيم والبناء وإن يصله التيار الكهربائي العالى فانتا تصر على استرداد مبالغنا .. فهل من السئولون في اتحاد رفع الاثقال يتجاهلون منقذ ينصفنا ويعيد الينا حقوقنا ؟

ومستاجر الوحدة رقم ٢١

لاستصلاح الاراشي بمصر القبيمة .. ولاتنى اضطرني لرفع دعوى قضائية لالفاء قرار النقل . فترة غيابي بسبب الرض .

آخيرًا اكتشف الدكتور فتحي سرور وزير التعليم ان مناهجنا الدراسية محشوة وغامضة وان كفاءة تحصيل ١٦

عدد سنوات مرحلة التعليم الاسلس من ٩ سنوات أتي ثماني سنوات .. فهل هذا القرار الترشيدي هو الذي سيخلصنا من حشو الناهج وتعقيدها؟



السيد محمد عزت أتحاد رفع الانقال

سمعة مصر الرياضية ،

علما لاتعادل كفاءة تحصيل ٩ سنوات فقط ولذا قرر خفض

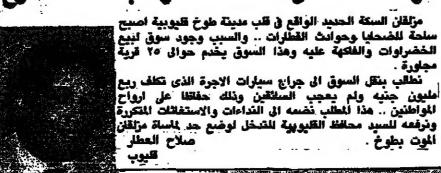
رشحت تفعي للجنة النقابية اعلن المستولون لحرب على وطلبوا منى التنازل ثم أصدروا قراراً ينقل ألى الوادى الجديد .. وتتفيذا للقرار ذهبت الى هناك ولكنى فوجئت بنقلى الى وظيفة ادارية مما ثم كانت المفلَّجأة مندور قرار بفصل مستغلين والان أننى اتسامل: الا يوجد بالقانون نص

الى محافظ القاهرة عن سكان إسبيكو الجديدة بعدينة السلام

صعوثيل جرجس عمارة ٢٥٥ منظ/ ١١

مىدر مَىدى حكم غيابي بغرامة قدرها ١٠١

منيهات وحتى الان لا اعرف شيئا عن الجنحة تى ارتكبتها او عريضة الدعوى أن مقدمها أو وضوعها .. واحيانا اشك في أن الإمر مجرد تشابه اسماء .. فبالله عليكم دارتي على الطريق قبل أن استدين واسدد القرامة التي الثنب أي مصطفى العبيد سليبان ١٦ ش محمود سلامة











نصر ، مدير المخايرات العامة في ذلك الوقت والمعلومات

الخطيرة الواردة ف الكتاب كلها موثقة ومسجلة ف مضابط

محكمة الثورة التي عقدت في عام ١٩٦٨ وحكمت على صلاح

نصر بالسجن ١٥ عاما بعد أن ثبت ارتكابه الانحرافات التي ادلت بها إعتماد خورشيد في شهادتها امام المحكمة وهي ذات

الانحرافات التي ننشرها اليهم



و يوم ١٩ اكتوبر ١٩٦٤

اتضلت بي السيدة (س . ق)

تليفونيا وقدمت تفسها على انها

كاتبة وضحفية واخر كتاباتها

وحددت لها الساعة الخامسة من

وجاعت السيدة (س. ق) في

موعدها . في الخامسة يعد الظهر

صحفية بدار الهلال

· قدمت نفسها على انها صحفية

ق دار الهلال .. وانها كاتبة

أسلامية تهتم بالادب الانساني

معنا .. ومن خلال الحديث معها

طلبت منى ان اتعرف على شخصية

من اصدقائها من اكبر المنتجين

السينمائيين كان قد سمع عن

رغبتي في بيع المعمل السينمائي

وانهناء اعمالي والانتقال الي

وقلت يومها فعلا فصدمة رفض

وزارة الصناعة استيراد الالات

وأجهزة التصوير من المانيا الغربية

وسوء حالة السينما ف هذه الفترة

والاتجاد الى السينما الشيوعية بعد

انشاه مؤسسة السينما جعلنا نختنق

ونعتبر حياتنا في مصر مستحيلة .

السينمائي لبحث الاتفاق على الموعد

الذى لحدده لناقشة الاتفاق ورحيت

سلحيته ..

ودار أغرب حوار ..

فيلم والعنب المره

(Kalks)

قرصنة للقبول

العمل بيمشوا امتى ؟

انا: على وشك الانصراف

وطلبت منى أن اتحدث مع المنتج

اسمى اعتماد محمد حافظ رشدى من مواليد مدينة المنصورة يوم ٢٩ اغسطس عام ١٩٣٥ الساعة الثانية صياحاً. والذي محمد حافظ رشدى وكيل وزارة الري (لايزال على قيد الحياة) اطال الله في عمره وجدى حافظ باشا رشدى وترجع جدور اسرتى الى عائلة محمد على باشا الكبير . حباني الله بمسحة من جمال اشتهرت به بنات المنصورة فكان وبالا على للأسف والعربية تحيى دخولي هذا الميدان

ماساتي بندات بعد طبلاق والدتي ورواح والدي من اخرى .. فانتقمت منه الأم وتزوجت من اخر معد شعورها بجرح كرامتها وعشت اياما سواء متنظلة بين روحة الأب وروح الام حتى استقررت مع جنبي لوالنتي في

وَقُدَرٌ فِي الْ اقضى بعض الوقت مع زوجة الآب لاشبهد ماساة وقاة شتيقي المنفير (رشدي) الذي مات من تسوة الزوجة .. فهريت لاقضى بقية عمري مع الجدة العجور

شرب 🤃

1

الحكار

ي گغ

445

-

وترك في حادثة موت شقيقي شكل العقدة النفسية .

اکن اشعن ان مصیری سیرتبط بهده

ورقع معى عقدا ترام الرأ

وقزر للمسلد لللعر الاحتفاظ بالعصاورة الصغيرة في العش الذهبي اقمند احمد خورشيد . وارن آن ينزوجني خان بگورني دلمو ۱۸ عاما .. متروجاحن المنبدة عواطف هاشم والنع الفتان الراجل عبر خورشيد عازف الحنش وكان لحمد خورشيد قد طالقها لاستيان ال والد فالملك على من أعلى البقطة والبحث عزر الشهرة واجمني مالامياب فرزقت ديلحنن و والهامي ونيفين در وايهاب وانشع وانتبته الى أدارة متمله لطبع الاقلام وكان بيجد ف شار و المفسيد بالزومية بالقبارة ننا مكملا ليوايش الننية .. رحى لايعرضكن الأعطان النبو السينمائي ومالف عن اليطون وأغراه ونجام إيمد جورشيد أن أعمادي عن تنزا الرياضا والشيد فروغ ذاك

السيدة (س . ق) وبجوارها رجل عجوز عرفت فيما بعد انه زوجها للمعاش .

وانتقل الجميع الى الصالون

وقوجئت به يطلب مشاهدة

كانت الفعلا مكونة من طابقين مبنية على الطراز الانجليزي .. يضم النور الارضى الصالون وحجرة الطعام والمعيشة بينما

ريعان شيابها

وامام البوابة الداخلية توقفت السيارة المرسيدس السوداء الاولى ونزل منها شخصية ضخمة برتدى الملابس الغامقة .. ويلوح مظهره على انه غير مصرى في الهبوط اثنان من اعوانه ثم ويدعى الدكتور (م. ش) وكان

تَصفي كل املاكتا في مصر . ق الماساة .

ليفلجئني وهو يشاهد التكييف المركب قبها قائلاً .. انت ارستقراطیهٔ یا اعتماد .. من تدبير الشيطان .

حجرة نومي كان مرتبا ومخططا .. وتملكت نفسي في غيظ لإساله . ـ هل ترغب سيادتك في شراء الفيلا والمعمل معا ام المعمل فقط .. وهل تحب أن تزور المعمل. وفوجئت به يقول بعدين ومضى يتجول بيصره في كل قطع هجرة نومي .

المشروعات والإحلام

وشعرت لننى اقف امام شخصية لها وزنها يحاول ان يجقق لي امالي

وسرنا نلحية للعمل وكاننا في زفة واخذ سمير بك يفحص كل شيء بدقة وكانه يمسع المكان بعينيه هو

• أخطر كتاب ظهر في الأسواق منذ أيام بعنوان:

« إعتماد خورشيد شاهدة على انحرافات صلاح نصر»

ـ قام بنشر الكتاب مؤسسة أمون الحديثة للطبع والنشر وقامت

بتوزيعه مؤسسة الأهرام .. يتضمن الكتاب فضائح حكم

الفرد في مصر في فترة ما قبل النكسة من خلال وصلاح

وغجأة وقف الشيطان قائلا وسط مجموعة دون أن يدخل المعمل. ـ دلوقت أنا جيتك ولازم تردى الزيارة في فيللتي لتتعرف على الدام والاولاد علشان نتكلم في التقاصيل . !! وقلت أن شاء الله قريب .. لما

يجي خورشيد . وقال في حسم لا الليلة انا منتظرك وقلت: ممكن بعد استثذان زوجي من عمله القريب في استوديو

وقال خلاص تروح معاكى (س . ق) وتستأثنى زوجك وتيجوا عندى وطلب من احد مرافقيه البقاء

معى بسيارته لحين احضارى .. والذهاب معى الى استوديو الاهرام وفرجئت بانصراف السيدة (س.ق) وتترکثی مع مساعد الشيطان (ح. ش)

وذهبنا الى الزوج في استوديو الاهرام القريب من الغيلا وهنك شرحت له النزيارة والدعوة وغيرها من التفاصيل ولاحظت أن سأغد الشيطان يقف بجوارى وانا اتحدث الى زوجى وكانه ووافق الزوج على ان اذهب لرد الدعوة وبحث المشروع .

عرين الشيطان ووصلنا الى فيلا كبيرة تطل على ترعة الريوطية بالهرم وكان ، سمير بك ، واقفا في أنتظارنا وبجواره السيدة (س. ق) وتوجها اللواء الطبيب (م.ش) وبعض الحاضرين ودخلنا الى أثبهو الواسع حيث امتدت مائدة كبيرة تحوى كميات كبيرة من

وکان ، عمیر بك ، یمسك فی یده كأس ويسكى وينظر الى نظرات ذات مغزى لم اعرها التفاتا ودعانا سعير بك للجلوس .

الفنانين والفنانات . حديثى مهذبا وقلت له:

وشعرت بضيق شديد .. فهل

الفاقلا تحدش الحياء . الكلام الهراء . !! وفوجئت به يترك المكان ويختفي

واقتربت منى السيدة (س ق) وقالت لى سمير بك عاورك فوق أَنْكُتُب علشان تَنَاقَشُوا مُوضُوعً المعمل وانه لايحب مناقشة هذه ولكنها اصرت على انهاء الاتفاق وصعدت الى غرفة المكتب في نهلية ألمر الطويل وانخلتني السيدة الى الحجرة واغلقت البأب خلفي .. ولم تكن حجرة مكتب ولكنها حجرة نوم !! واصابني الهلع كان سمير بك ناثما على سرير في الحجرة الغريبة عاريا كما ولدته امه. كانت حجرة النوم واسعة سلطت فيها اعداد عن المسابيح

وأحسست يلقرف والغثيان وحاولت أن أترك المكان وأذا يه يجرى ويغلق الباب بللفتاح ه سمير بك ۽ ؟؟

خدوها وروها مين صلاح نصر وروها مين صلاح نصر .. !! ولم اشعر بخوف من الشيطان ولم اكن اعرف اننى اخترت طريق

وقادنی الجلاد (ح. ش) الی الغلایة نشب اظافره فی نراعی حتى سال الدم منها وتهتك لحمها وهو يجرنى عبر الحديقة افي مكان الموت .. كأن مكانا يشبه الحمام البلدى في الأحياء الشعبية وسطه مغطس يغطيه الماء اللغلى والمواد الكيماوية تكسو حوائطة البلاط القيشاني تغوح منها رائحة

وفتح مساعد الشيطان . ح ش. ، باب الغلاية ورماني بقوة شنيدة عل البلاط وشعرت بساقى تتحطم وتعلقت بالارض احاول ويدأت اتلغت حول التقط

انفاسي كان حولي اطياف ادميين واشباح جثث البعض منها مرمى في المغطس وللآء المغلى يغطيه والاخر جثث ادمية مآزال أبيها الروح تثن وتصرخ معلقة من ارجلها وكأنها نبائح كانت رائحة للوت الاسود تلف المكان ولم اشعر بنفسي واغمى على

ولم أدر متى عاد الزمن وخرجت من القبر السجيق !! ومرت فترة لم احسب زمانها عدت فيها للوعى يتراءى في من حول أننى نائمة على سرير الشيطان ومصابيح الكهرباء تلهب جسدى واجهرة التصويس

السنمائي نسجل حالتي الشيطان والمهندس ووسط النور المبهر افقت لحظة ورايت وجه الشيطان ويجواره وجه اخر يفحصني ويربث على خُدى علني افيق من اغماثي .

وصرخت ورحت في اغماء مرة وعرفت اننى قضيت الليل في

فيلا الموت . وسمعت صلاح نصر يطلب من معاونيه نقلى الى منزلى بالهرم ونقلت في سيارة اسعاف واستقبلني زوجي احمد خورشيد في هدوء غريب وكانه كان يعرف ما وقع لى لم يسالني اين كنت وماذا حدث لي .؟

وفوجئت بصلاح نصر يقف عنى راس السرير وبجواره الدكتور النبوى المهندس وكان يشغل منصب وزير الصحة وقتها وكان هو الوجه الذي رأيته في فيلا الموت لحظة

افاتني !! وحاولت ان احرك ساقى ولم اشعر بها وعرفت اننى اصبت بشلل تصفى لا استطيع ان احرك ساقى ولا اقدر على الحركة تماما وقال لى زوجى خورشيد انه لم ينم هذه الليلة ولم يعرف كيف يتصرف.

ورويت له ان سمير بك هو صلاح نصر مدير المخابرات وطلبت منه ان يتصرف بعد أن عرف كل ماوقع لى ن الليلة الرهبية !! وجاء خورشيد في اليوم التالي في هلع بعد ان سال الفتأن احمد مظهر اثناء تصوير فيلم العنب المر .. من يكون صلاح نصر وماهى قوته ورد عليه مظهر مالك انت

وصلاح نصر . واشار على وجهه ان يصمت ولايجيب سيرته وكانه بعب بشع يرعب الناس وقال خورشيد سبحان الله ونعم الوكيل!! وأستغرق علاج شللي شهرا

ونصّف الشهر تحت اشراف النكتور النيوى المهندس شخصيا يعقجني بتعليمات من صلاح نصر الذى كان يحضر الى يومياً للاطمئنان حيث فرض نفسه على خورشيد والاولاد والخدم وكل وتحولت الفيلا الى بيت اخر

يقطنه صلاح نصى كانت تعليمات صلاح نصر ان يستورد لى الدواء من الخارج في وقت كان محظورا فيه استيراد اي شء كان يرسل طائرة خاصة لاحضار الدواء والفيتامينات والحقن من سويسرا وايطاليا وكان بواد مندوبا من الجهاز ومعه طبيب خاص لجلب الانوية

لى بطاقته: صلاح نصر مدير المخابرات العامة وتم شفائي بعد الرعاية التامة التى فرضها صلاح نصر تحت اشراف وزير الصحة النيوي

مغازلات سخيفة وبدا الشيطان يتقرب الي بسخافة امام زوجي واولادي دون حياء يقدم في أعتذآرات دائمة بأن سبب أرسالي للغلاية كان شعوره

بلحتقاری له ولم یکن یقصد تعذیبی او رؤیتی لصور آلموت التي رايتها في غلاية الموت !! كانت فيلا الريوطية احدى بؤر التعنيب التي تفنن صلاح نصر ق ارسال صحاباه اليها وخاصة الأخوان المسلمين والشيوعيين ليلقوا مصيرهم تحت نيران مائها المغلى والموآد الكيمائية التي تذيب الإجساد الادمية وكانت الارض الواقعة خلف الغيلا المكان الذي يدفن فيه الضحايا وقد روى ل صلاح نصر ان عملية الدفن امر متعارف عليه في اعمال التعذيب ومن السهل تقديم التبرير هروب

وحاول الشيطان السيطرة على حياتي منذ ليلة الغلاية يغرض نفوذه على زوجى واولادى يدخل ويخرج دون قيود او خجل لم يُعْتَرِفُ بِأَنْنَى ۚ زُوجِةٌ وامْ كَانُ يتصرف تصرفات صبيانية مراهقة امام الحدم دون شعور .

وروی ٹی انه کان پجبنی منذ عام ١٩٦٠ عندما شاهدني لاول مرة في مستشفى المواساة بالاسكندرية في حادث انتحار ، مصطفى عبدالناصر ، شقيق الرئيس جمال عبدالناصر ومن يومها وهو يضعنى تحت سيطرته ومراقبته حتى ارسل في السيدة (س ، ق) لَتَجِنْدنى ولتَعرفُني عليه وعرفت منه انه كلف (س . ق.) بعمل المستحيل التقديمي

وعرفت انه دس اثنين من اتماعه للجماة معنا يتقلان أسرارنا اليه هما البواب حلمي وعاملة المساج التي خطفت زوجيي بتعليمات من الشيطان وتزوجته .

مصطفى عبدالناصر كنت قد تعرفت انا وخورشيد على مصطفى عبدالناصر ... وكأن ضابطا في القوات المسلحة وقت عقد اتصالاتنا مع مستر جريبي ممثل الشركات الألانية الستيراد الات التصوير للمعمل علم

ورجب څورشيد په عندما طلب منه التعرف على كيفية عمل المعمل وتحميض الأقلام السينمائية وطبعها ورحبت انأ بمعرفته ابضا لأنه شقيق الرئيس عبدالناصر وسافرنا للاسكندرية عام ١٩٦٠ وكان خورشيد مشفولا بالتصوير يوميا في القاهرة في أحد الإفلام وفوجئت بالصبيق مصطفى عبدالناصر يتربد على كثيراً والزوج غائب ورفضت تصرفه وطردته من فيلا العمورة واقدم مصطفى عبدالناصر على

الانتحار بابتلاع كميات كبيرة من الحبوب المنومة . وفوجئت ليلتها بوالده الحاج عبدالتاصر حسين والد الرثيس عندالناصر يحضر الى ويطلب منى مصلحبته للمستشفى لانقلا أبنه وسألت الحآج حسين عبدالناصر عن كيفية معرفته بعنوانى فذكر ان مصطفى سجله ق اوراقه الخاصة .. وذهبت فعلا الى مستشفى وتم اللهالاً ُ

الموآساة التى كان يرقد فيهآ عبدالناصر .. وبقى في المستشفى ثلاثة ايام غادرها بعد ذلك .. وذكر لى صلاح نصر أنه كان أحد الزائرين الموجودين في المستشفى ليلتها ومنذ هذه الليلة وصورتي لم تفارق عقله وصمم الاستثلاء على فدس على البوأب وعقلة المساج واخيرا د س . ق د ، . ؟؟



وبدا سمير بك يتحدث عن السينما والوسط السينمائي والفضائح التي تمس عشرات بوطلب عنى ان اقول رايي فيعا

كان محمورا ففضلت ان يكون ـ انا لاّ احب أن أسمع الأساءة عن , زملائي من أهل السينما فانا منهم وزوجى منهم وكلهم زملاء وف كل مجتمع فيه وفيه وقال دسمير ىك ، لا انت حلَّجَة ثانية .. واطلق

تركت اولادى وبيتى لاسمع هذا ولم تعجبني المنافشة وصمت

وحاولت الاعتذار لتاخر الوقت

الكهربظيةً على « سرير ، وحولته

واستجمعت قوای اساله ماهدًا یا وقال .. انا بحبك من سنة ٦٠ .. وانت في وادى تاني .. وموش حاسة بى وبدا يوجه الى

EAL يحاول ان يغتصبني !! وتخلصت منه يصعوبة وركزت كل تفكيري كيف أهرب من هذا الشيطان الكريه .. وسالته انت مين خليني اتعرف

صديقا أو رفيقا أو حبيبا .. وقلت له اتفقنا !!

كارنيها ويقدمه لي .. قائلا يعرفه !! وأمسكت بالكارثيه وقرأت محمد

المخايرات العامة المصرية: وانتابني دهول شديد

الأرض ويصلَّتُ عليه !! وقلت في حسم آريد العودة فورا الى منزلى !! واستجمع صلاح نصر قواه وصرخ . صراحًا مروعا ينادى السيدة (س. ق) ومعاونيه سنما اقف مشدوهة ارقب مامحيث ۔ وزانت مرخاته

يافلانة يا تعلوا شوفوا بنت صلاح تصر؟؟ الملونية على عوام و الشيطان

النبوى المهنس عبد الناصم

واجاب لو صارحتك بحقيقة شخصيتي ومن اكون هل تقبلينني واسرع ـ وكان مازال عاريا ـ الى چيب جاكتته المعلقة على شماعة بالحجرة يضرج منهآ اتفضل ياستى انا ععرى مظلت لواحد مين اكون الجرايد لاتنشر صورتی حتی اسمی محدش

صلاح الدين محمد النجومي مدير وقلت بلا وعي يعنى ابه مدير انا كنت بافتكر انك منتج سينمائي كبير شخصية مهمة طلعت موظف

وبلا شعور رميت الكارنيه على

(...) الشريفة عملت أيه في صلاح نصر ... تعلوا وروها مين وانشقت الارض وتجمع بعض

داخل الفيلا . مناقشة في المكتب الاسرار امام الناس .

الى بلاتوه ..

كلاما رخيصا ...

وخورشيد منذ مدة ان ننقل نشاطنا الى بيروت .. بعد ان ووافقته على رغبته وكانت حلقة وقدته للغرف الخاصة بالاولاد وخورشيد ولكنه طلب بخول غرفة نومى الخاصة وتربدت ووقف يتجول ببصره طويلا في الحجرة

ولم اكن اظن أن طلبه زيارة

والثقت الى د الشيطان ۽ قائلا : ـ سأساعدك على تحقيق كل امالك يا اعتماد وانا جآى النهاردة علشان

وقدمتنی (س. ق) للزائر سمير بك وسبقنى الشيطان ومن خَلِقُهُ أعوانه ألى داخل القيلا وكاته يعرف المكان !! وتجول الضيف الغامض ببصره في ارجاء الفيلا .. وكل شيء

خورشيد الدور العلوي . الفيلاً قالها في بشكل امر او تعليمات ، وترددت وقلت ربما

ويجواره احد اعوانه .. ثم تبعه لواء في الجيش قبل خروجه

تشغل حجرات النوم ومكتبة

البوابة على مصراعيها لتدخل منها مرغب ف شراء الفعلا والمعمل

بطلبها فالامر لايعدو اتفاقا على واتصلت السيدة تليفونيا بالمنتج السينمائي بعد ان اطلقت عليه اسم سمير بك تعرض عليه الدعوة واقترخت أن يقوم بزيارة المعمل ومناقشة مشروع البيع مع وقدمت لي السماعة تدعوني لحاثثته بناء على رغبته للاتفاق على موعد اللقاء وكان وسمير بك و هو الشيطان كما عرفت فيما بعد . الشيطان: مين عندك في الفيلا اندا: لايوجد سواى واولادى

المسطان : ونين جورك دارةت ؟ النا: ق استوبيو الاعرام بيصور الشيطان : والناس اللي عندك ق الشيطان: طيب يا اعتماد انا حلجى الساعة سبعة بعد قليل وارجو مايكويش حد في الفيلا على واغلق السماعة دون جواب او دون آن ارد علیه او معطینی

> واستالنت دس ق، ن الأنصراف .. اقتحام دون استئذان ب وق السليعة تماما ... رايت... يواب القيلا ، حلمي ، يقتبح

ورابعة العدوية ، وطلبت منى نفس اليوم . وجاء بعدها الخراب . والعاطفي ويشرفها أن تتعاون

رشدی عقدة ان اضحی بحیاتی من احسل اولادي والارتساط يوجودهم حولي يطريقة تصل الي قضيت معظم حياتي ف القاهرة .. تلفني همسك الإعجاب يجمالي تسبطر عل أحلام الرامقة وحياة النجنوم والاحتفاظ يقصاصات المجلات الغنية وصور الفنانات ولم

المياة وستكون وينالا على أن ويدأت فصول مأساتي عبام ١٩٥١ عندما قدمني قريب للاسرة يدعى ايراهيم سامي يعمل ل توريع ستوديو مصر للمصور لعمد خورشيد وكان بيحث عن وجه جميل لدور ق أحد الأللام كأن عمري ١٤ سنة وكان القيلم هو السبع افندى لمام الفنان فريد شوقي وشادية وسعيد

التحمة الصاروحية

وكتبت مجلات الجيل الجديد والاثنين ورون اليوسف واخبار اليوم تبشر بغزو . نجمة جبيدة ، تحلق في سماء الفن .. واطلق على سومها النقياف منقة النجسة

عدة النبا لا كل منهال عليات A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

هكذا عن الأجل

اكتب هذا المقال وقد خلا ـ منذ يومين ـ منصب النائب العام الذي كان يشغله الاستلذ المستشار محمد عبد العريز الجندي الذي في عهده عابت الدعوى العمومية الى صلحيها ، واستظلت تحت مظلة عدله لا مظلة غيره ، فالتحية كل التحية لهذا الرجل الذي كان امينا على الدعوي العمومية ، والذي أمن بانه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولا طاعة لحلكم في معصية القانون .. !! وتعود بي الذاكرة الى الماضي القريب استخلص منه واقعة قد تبدو علاية عابرة ، إلا انها في تاريخ النيابة العامة مشرقة عاطرة ، ونتعرف من خلالها كيف يكون التصرف وكيف يكون القرار .. !!

عصمت الهواري

وكبل نقابة المحامين

أعدرت .. وللحقوق التي ضاعت ..

وللحريات التي سليت .. فكان تابعا

وخاضعا وراكعا لاولئك الذين اعطوا

القانون اجازة .. ويسطوا ارادتهم

مضى على مصر حين من الدهر

كاتت الدعوى العمومية فيه بيد

الحاكم وأذنابه لا بيد النائب العام،

يحركها غرض من الحاكم وهواه ،

فاختل ميزان العدل ف يد النائب

العام ، واضطربت قراراته ، واهتزت

تصرفاته ، خانفا من أذى يدركه لو

اعترض أو عارض ، فزعا من تهديد

ماقصائه وكأنه الخالد ف موقعه ،

مضى على مصر حين من الدهر

تسابق فيه النائب العام الى عقد

مؤتمرات صحفية ، يصدر احكامه

على أبرياء أمام محكمة الرأى العام

دون ان تتاح لهم فرصة الرد او

الدفاع، ثم تتكشف بعد ذلك

الحقائق باحكام قضائية تقضى

ببراحتهم ، وإن تجديهم تلك البراءة

بعد الاسامة اليهم امام الراي

كانت المؤتمرات الصحفية التي

عقدها نائب عام اسبق مقصورة على

قضايا الرأى فحسب فلم يعقد

زتمرا تحدث فیه عن تجار محدرات

يفتكون بالشعب، أو تجار فساد

مستوردي اغذية فاسدة ، او مستغلى

ماذا نريد من النائب العام ؟

المجتمع في اقامة الدعوى العمومية ،

وهو المارس على حقوق الشعب

وحرياته ، وهو الساهر على تطبيق

القانون الجنائي ، فعليه الا يتخلى

عن اختصاصه لغيره ايا كان موقع

هذا الغير وايا كانت سلطته .. !!

ان يقول المحاكم (الأ) إذا فكر

الاخير في الاعتداء على القانون

والخروج عليه .. أن يقول (لا)

للحاكم أذا اراد الحاكم تسخير

القانون الحاربة خصومه في الراي ،

أن يقول (لا) اذا اراد الحاكم ان

نريد من النائب العام ان يكون

بعيدا عن الاحزاب السياسية

جميعها ، وأن يدرك أنه لا فضل

لحزب على حزب الا بالالتزام بحكم

نريد من النائب العام ان بدرك ان

براءة الف مذنب خير من ادانة برىء

وأحد ، وأنه من الخير أن يقلت من

المحاكمة مائة من الجناة من أن يدان

برىء بغير الحق .. !!

يستر مذنبا او يحميه .. !!

القانون .. !!

نريد من النائب العام الا يتردد ف

ان النائب العام هو النائب عن

مضى على مصر حين من الدهر

العام .. ا!

سلطة أو نفوذ .

الدائم في منصبه .. !!

بديلا لارادة القانون .. !!

العام الأسبق المغفور له الاستاذ المستشار محمود منصور طيب الله ثراء ، تلقى عندما كان رئيسا لنيابة مصر بلاغا من رئيس مجلس الونداء المرحوم محمود فهمى النقراش بأشا ضد مجلة روز اليوسف بسبب مقال نشرته اعتبره قذفها في حقه وسبا . فشرح رئيس النيابة في أجراء التحقيق مستدعيا رئيس الوزراء لسماع أقواله ، إلا أن الأخير لم يحضر في الميعاد المحدد ، راوفد مدير مكتبه لابلاغ رئيس النيابة اعتذاره عن الحضور، ويرجوه الانتقال الى مقر رئاسة مجلس الوزراء لسماع اقواله .. وهناكشف رئيس النيابة عن غضبه ، وثارت ثائرته ، وصماح في وجه مدير مكتب رئيس الوزراء قائلا له .. (إذهب الى دولة الرئيس وأبلغه انه طرف في خصومة مطروحة ، وانه قد أصبح واحدا من أحاد الناس ، وأن النيابة العامة لا تسعى اليه وانما هو الذي يسعى اليها ، فإذا صمم على عدم الحضور فأن للنيابة أن تتخذ ضده ما يوجبه القانون) ، فذهب مدير مكتب رئيس الوزراء ونقل اليه كل ما سمعه ، فلم يغضب رئيس الوزراء ، وانما توجه على الغور الى مقر النيابة العامة لسماع

وتخلص الواقعة في أن النائب

تلك واقعة لم تمكث في حساب الزمن أكثر من لحظات معدودات ، إلا انها باقية في ضمير الدهر ما بقي الدهر .. يزدان بهاجبين النيابة العامة ، كما يزدان بهاجبين الحاكم في ذلك الوقت .. !!

واقعة تؤكد أن المرجال لا يستمدون الرجولة من موقع ، ولا يتلمسون العظمة من منصب، ولا ينشدون الرفعة من جاه ، وانما هم الرجال بغير مناصب ، العظماء بغير اعلان ، كانوا للحق عنوانا ، وللعبل ميزانا ، ولم يقيموا لسلطة الخصوم المتنازعين أورانا .. وهكذا يكور تمرف الرجال .. !!

واتعة بسيطة في مظهرها وميناها .. جليلة في معلولها ومعناها .. تؤكد أن كرامة المنصب من كرامة شاغله ، وأن من هانت عليه كرامته فقد هانت عليه نفسه ، ومن مانت عليه نفسه فقد مان عليه موقعه ، ومن هان عليه موقعه فقد هان عليه مجتمعه ، وأن من هان عليه مجتمعه فقد خذل خذلانا

واقعة قد تمضى شان كل الواقعات ، وحادثة قد تتقضى كسائر الحادثات ، لكنها كلمات وعبارات نستخلص منها دروسا وعبرات .واول درس نستخلصه هو ان الضمائر لا يفسدها اعتلاء منصب ، وإن النفوس لايغيرها تولى سلطة أو أقتراب من سلطان ، وان الشرف لا يلوثه زمان أو مكان فبعدل الانسان وضميره تكون عظمة الانستان .. !!

هكذا كان محمود منصور النائب العام الاسبق .. وهكذا كان محمد عبد العزيز الجندى النائب العام السابق .. لم تعصف ريح بصفرة كل منهما .. ولم تلن لهما قناة لصلابتهما .. حملًا مشعل العدالة ولم يحمل أى منهما مشعل الموقع وهكذا أيضا كان محمود فهمى

النقراشي رئيس الوزراء الذي لم يغضب من تصرف رئيس النيابة محمود منصور ، ولم يهدد بنقله او عزله ، وانما رضي بالتصرف رضاءه بالحق ، ونزل عند قرار استدعائه الذي هو تقدير منه لقدر

كفانا استخفافا بالمنصب

مضى على مصر حين من الدهر كان النائب العام سيغا ف يد الحاكم ، يتصرف كما يريد الاخير يتكلم بما يرضيه، يقدم ألى المصاكمات خصوم الصاكم ومعارضيه ، أما الانصار والاصهار والمقربون فأنهم بمنأى عن مخالب القانون وانيابه .. !!

كان القانون فيه منفيا .. معطلة تصوصه .. مشلولة احكامه وسادت شريعة الغاب تتسلط وتتمكم .. كل ذلك على مرأى ومسمع

مضي على مصر حين من الدهر

نريد من النائب العام أن ينأى

بنفسه وبموقعه دون ان يحاكم

الناس في مؤتمرات صحفية امام

الراى العام ، وعليه ان يتريث حتى

يقول للقضأء كلمته فيما هو منسوب

اليهم، لأن الحكم القضائي هو

عنوان الحقيقة وليس قرار الاتهام! نريد من النائب العام ان يكون

قاضيا في تصرفه وقراره ، متجردا

فلا ينحاز .. عادلا فلا يظلم

مستعسكا بحق المواطن في حريته

وماكلفه القانون له من ضمانات

وان يكون الموى بالحق من كل مراكز

نريد من النائب العام ان يكون

جرينًا في الحق .. فلا يخشي من

تبصير الحاكم بخطئه ، ولا يتربد في

ان يرد مسئولا الى جادة الصواب

وان يقول نعم في الموضع الذي ينبغي

ان تكون فيه هذه الكلمة ، فإن قالها

نريد من النائب العلم ان يترك

موقعه في الوقت الذي يشعر فيه أن

كرامته قد اهدرت ، أو أن حريات

الناس قد انتهكت ، او ان استقلاله

قد تزعزع وان بدرك أنه ليس عليه في

هذه الحالات الا واجب واحد هو ان

يريح ضميره بأن يعتزل وظيفته

مادام قد اصبح عسيرا عليه ان

نريد من النائب العام ان

يستوعب رسالة امير المؤمنين عمر

ابن الخطاب الى أبي موسى الاشعرى

قاضى الكوفه التي قال له فيها (أس

بين الناس في مجلسك وفي وجهك

وقضائك ، حتى لا يطمع شريف أن

حيفك ، ولا ييأس ضعيف في عد لك ،

واياك والغضب والقلق والضجر

والتأذى بالناس ، والتنكر عن

الخصومة أو الخصوم ، فإن القضاء

في مواطن الحق مما يوجب الله به

الاجر ويحسن به النكر، نمن

خلصت نبته في الحق وأو على نفسه

صانه الله ، ومن تزين بعاليس في

نفسه شانه ، فإن الله تعالى لا يقبل

من العياد الا ما كان خالصا ، فما

طنك بثواب عند الله في علجل رزقه

نريد من النائب العلم الجديد ان

يتقى الله في القانون وفي حقوق الناس

وحرياتهم ، وإن يعلم علم اليقين بإن

منصبه لو دام لغيره ما وصل اليه

في الصميم:

• • امتنا العربية طالت

رقدتها فلاحركة ولا سكون

بالرة .. كيف نجنى حصادا

والبذرة مازالت بذرة .. وكيف

تغضب امتنا ويولد الانسان

•• يا امير المخبرين ..

الأمن لمن ؟ .. لزماننا الذي

يعيش خارج الزمن .. لواطن

انفصل عن الوطن .. وصارت

كل امانيه في حياته أن يحصل

على كفن .. فللوت افضل عنده

من حياة يتسيدها عفن .. قل لي

يا أمير المخبرين .. الأمن لمن

فيها حاملا قبره .. !!

وخزائن رحمته) .. !!

يۇ*دى* رسالتە .

• • نشرت ، الأه زار ، يوم الاثنين الماضي تقريرا صحفيا نشرته مجلة المستقبل التي تصدر في باريس وتناقلته وكالات الإنباء حول شركات توظيف الأموال في مصر . واكدنا أننا نشرنا هذا التقرير تاكيدا لميدا حق القارىء في أن يعلم مايدور حوله من انباء وتعليقات . خاصة تلك التي تعس وضعنا إقتصاديا وبهم ملابين المودعين واعلنا اننا نفتح صفحات ء الإحرار ، لكل من يهمه الرد

على هذا التقرير .. واليوم نتشر رد احمه الريان رئيس مجلس ادارة شركة الريان لتوظيف الاموال ومستشار الشركة القانوني مرتضى منصور المحامي .. وقد نشر الرد من خلال حوال اجراك معهما مجلة الشرق الأوسط ونشر على حلقتين خلال يوسي الثلاثاء والاربعاء المفسين • •

 قبل الدخول في تفاصيل الوضع الراهن لشركات تلقى الأموال نريد. التعرف اولا على كيفية وضع البدَّرة الأول لمجموعة شركات الريان؟

في الحقيقة لا أعلم من ابن ابدأ اتذكر انني عندما كنت طالبا في المرحلة الاعدادية بدأت التجارة أنا وشقيقاى أنتحى ومحمد وحققنا مكاسب لا بأس بهاً وذَّلك في إطار التجارة المشروعة والقَّلَوْنية ثم استكملت دراستي ف كلية طب بيطري وحصلت على البكالوريوس في عام ١٩٨١ وحصل محمد على بكالوريوس الزراعة في حين عمل شقيقي الأكبر فتحي في لبييا والسعودية لدة 11 علما وقبل عويته ألى مصر في علم ١٩٧٨ استطعنا أنا وأخى محمد زيادة حجم نشاطنا التجاري عن طريق العمل في مجال المُقَاوِلات وقعنًا سناء بعض ، الفيلات ، للعرب المقيمين في مصر وبعض العقارات ايضا كنا نتعهد مزارع الدواجن ونقوم بتوزيع البيض وبعض المواد الغذائية الأخرى في السوق المصرى

وفي عام ١٩٧٩ قمنا بفتح حساب في بنك مصر إيران ومارسنا بالفعل عمليات المضاربة من خلال آلبنك على بعض العملات مثل الدولار والمارك وكذلك المضاربة على المعادن مثل الذهب والفضة ويستطرد الريان فلألا الحمد لله وفقنا الله بدرجة كبيرة وفي عام ١٩٨١ قمنا بتاسيس الشركة الحالية بعد مقتل الرئيس الراحل محمد أنور السادات وأنشانا أول شركة للريان للاستثمار وتوظيف الاموال وكانت شركة توصية بسيطة بعد أن حصلنا على تصريح من مصلحة الشركات ولم أطلب من أي شخص عن طريق الإعلانات أو غيرها أن يعطينا اموالا لتوظيفها ولكننا اعتمدنا على أموالنا الخاصة واموال بعض اقاربنا ومعارفنا الى ان أتسعت الدائرة وقمنا بفتح حسابات لهؤلاء الأشخاص وقمنا بالفعل بتوطيف هذه الأموال الى أن أخذت الشركة في النمو والتضخم واضطررنا ألى انشاء شركة مساهمة وتلاها عدة شركات مساهمة اخرى في مجال المُقلولات والتَّروة الحيوانية والثروة الزراعية والامن الغذائي ومنذ ان انشئت الشركة وحتى آلان قوبلنا بهجوم كبير من بعض الاشخاص دون

مصلحة الشركات وتخضع لرقابتهمالأنهاتشبه اعمال البنوى ال حدما ونحن نعتبر د . فج النور رئيس هيئة سوق المال خصما لنا

شركات توظيف الأموال غير مرذ في جريدة الوقائع الرسمية العدد ٣٨٠ ترخيص الهيئة العامة لسوق المال في القرار رقم ٣٠ لعلم ١٩٨٦ الصادر في ٢٣ ابريل (نيسان) ١٩٨٦ بتأسيس شركة الريان للمعاملات الملية شركة مساهمة مصربة اكتتاب علم طبقا لإحكام القانون رقم ١٥٩ لعام ١٩٨١ . رئيس هيئة سوق المال بعد الاطلاع على الدستور وقانون التجارة وقانون ١٥٩ لعام ١٩٨١ بشان الشركات الساهمة قرر الترخيص بتأسيس شركة الريان للمعاملات المالية شركة مساهمة مصرية براسمال قدره ٥٠ مليون جنيه .

انن بالقانون فهذه الشركات مرخص لها واغراضها كما وضحها قانون

والأوراق الملية

● بعد أن مدر القانون الجديد بصورته المالية ما هو موقف شركات توطيف الاموال من هذا القانون هل ستوفقون اوضاعكم أم أن هنك اتجاها أخر ستسلكونه ؟ سنصفى أعمالنا .

يقول مرتضى منصور المحامي والمستشار القانوني لشركة الريان : كيف نعمل في ظل القانون الحالي وتحن نخشى السجن والحبس والغرامة من جانب وكيف نفكر في استكمال مسيرة الاستثمار من جانب آخر لذلك انا ارى أن الوضع الطبيعي للمستولين عن شركات التوظيف والذين ليس لهم مصلحة لل الاستعرار في ظل الوضع الحالى ان يمارسوا نشاطهم خارج مصر ماداموا يتمتعون بهذا الفكر الراسمالي النشط حيث يمكنهم انشاء مشروعات وتحقيق

التفكير حتى في مجرد الاستماع لوجهة نظرنا.

• بعد هذا الكم الهلال من الاعتراضات المسبية وغير المسببة سواء المردود عليها أو غير المردود عليها ملذا كان يتصور صلحب اكبر شركة لتوظيف الأموال أن يحمله اليه القانون الجديد ؟

اتصور أنه كان يكفى أن تتبع الشركات القائمة حاليا البنك المركزي

ويستكمل هذا الاتهام المستشار القانوني قائلا ان رئيس الهيئة صرح

التعامل في الأوراق المالية للشركات المساهمة وتسويق الاسهم والسندات وغيرها من القيم المقية وشرائها وبيعها في السوق المحلية والسوق

للذا لم يعترف المسئولون بهذا الوضع القانوني لشركات توظيف الأموال فضلا عن تنظيم الاشراف على اصدار الأوراق المائية والترويج لها وضمان تغطيتها والقيام نيابة عن الغير بادارة الاستثمارات والمحافظ

التصفية

● ماراى الريان في المضاربات من الناحية الاقتصادية والرها على الاقتصاد القومي من جانب ومن التلحية الدينية بأعتبار ان الريان يمارس نشاطه وفقا للشريعة الإسلامية من جانب أخر .؟ المضاربة من النَّلمية الدينية الأصل فيها حلال شأتها شأن التجارة اللهم الآ أن

بعض المنور مثل القيام بعمليات المضاربة عن طريق الحصول على اتتعان من اليتواه ومن الناحية الاقتصادية فالمضاربة مثل الصرافة لها مخاطرها الا انها اصبحت الأن علما مدروسا وهو مايقال من مخاطر المضاربة وعموما فأي عمل به مخاطر بعض المستواين من تحقيق الريان لخسائر قادمة في الانهيار الاخير للبورصات

هناك بيوت مال في الدول الأوروبية نعطيها الدولار لكي تضارب به امام العملات الأخرى ونحصل من هذه البيوت على خطاب ضمان بالا تزيد النسارة عن ٥ ٪ فقط وقد يصل الكسب الى ٣٠٪ او ١٠٪٪

● ما هو حجم الربح الذي يمكن ان تحلقه في مصر من انشاء مشروع

أن مصر لايمكننا تحقيق سوى نصف الأرباح التي يمكن ان تحققها ل الخارج فاذا كنا نحقق ل الخارج ٥٠ ٪ عائداً على المشروع الاستثماري نحقق في مصر ٢٠ ٪ إلى جانب حاجتنا لمزيد من القوانين التي تشجع الاستثمار الفعلي ل مصم

• ما هو مصير اموال المودعين في حالة وفاة رئيس مجلس ادارة الشركة الموقع على العقد باسمه اثناء فترة توفيق الأوضاع وحتى يبدأ تتفيذ القانون ؟

بالنسبة الى ما يثار من ان الريان يضع ودائع المودعين في حسابات باسماء الشخاص هذا الكلام لا أساس له من الصحة لأن جميع الحسابات في الداخل والخارج مودعة باسم شركة الريان للمعاملات المقية او شركات الريان المساهمة ولها مجالس ادارة وجمعية عمومية ولها حق التصوف القانوني حتى أن حالة وفأة رئيس مجلس الادارة .. وغير نلك ادعاء ولا يوجد دليل مادى على هذه الادعاءات • العقود موقعة باسماء اشخاص ؟

العقود موقعة باسماء اشخاص معتلين عن الشركة . .

الزيادة والنقصان

● هل سيطّل العائد الذي يحصل عليه المودعون كما هو في حالة توفيق الاوضاع وفقا لاحكام القانون الجديد ؟ أو وفقنا ارضاعنا على القانون الجديد وفقا لحجم الارباح التي نحققها أستقرم بتوزيع نسبة منها على المودعين وإذا زادت عما هي عليه آلان خير ويركة واذا أنخفضت ليس لنا نخل • لماذا انخفض العائد الذي يحصل عليه المودع في الفترة الأخيرة ال

هذا يرجع لدخولنا في مشروعات طويلة الأجل وثقيلة ولم تدر رجما ورغم ذلك فان نسبة الد ٢٠٪ نسبة طبية ومقبولة جدا للمودعين فضلا عن اننا نقوم

● لماذا أوقفتم السحب للمودعين ثلاثة اشهر ؟ نظرا للهجوم الذي شنته بعض الصحف على الشركات كما اننا عندما قمنا يفتح بأب السَّعب للمودعين فوجئنا بسحب نص ١٢٠ مليين دولار خلال ٢٠ إيوماً وهو ما أثر في السيولة لدى الشركة . • وفي حلة أضطرار حلجة بعض المودعين للسحب ما موقف الشركة

بمكتهم السحب على ثلاث فترات خلال ثلاثة اشهر وبدون عوائد واؤكد مرة أ اخرى أنه ف حالة استمرار القانون الجديد كما هو عليه لا استطيع الاستمرار أَنْ عَلَى هَذَا القَانُونَ الذي يعرضني للسجن في كل خطوة اخطوها .

أسياب الهجوم

• ما هو السبب من وجهة نظرك في شن الهجوم على شركات توظيف الأموال الريان والسعد والهدى والابتعاد عن ، الشريف ، أذا كنتم جميما تقومون

باتشاء مشروعات شخمة تضاف للاقتصاد القومي ؟ اولا بالنسبة الى شركة الشريف هي شركة توظيف أموال ومبنية اساسا على تجميع المخرات وريما تكون اول شركة في مصر تتبع هذا النشاط وهي اول شركة تبتدع توظيف الأموال ف مصر أيضا نحن كشركة الريان لدينا مشروعات ف المجال الصناعي والانتاجي والشروعات طويلة الأجل أن لم يكن الشريف يقوم به فليس أقل منه فنحن الدينا مصنع اعلاف ل طنطا الملكينات فقط تقدر بتحو ٥٠ مليون جنيه والانشاءات على قطعة ارض تقدر بنص ٣٠ مليون جنيه ادينا مصنع اخر ينتج منظفات اما عن البلاستيك كما ينتج الشريف فمن المكن لأي شركة أسها ٢٠ مليون جنيه أن تعرق البلد بالبلاستيك وبدن مع لحرامنا الكامل لشركة الشريف الا أنها أذا لم تغضع للقانون الجديد يصبح عليها علامة استفهام كبيرة لا يعلم الاجابة عليها سوى بعض المستولين وتجعلهم أل موقف حرج اذا ما استثنى الشريف من القانون ويالنسية الى الشريف أيضا له حسايات في الفارج ومضاريات ولو اراد مسئول ان

تذكر قيمة حساباته الخاصة في الخارج (في سويسراً) يمكننا ذلك وكذلك التحويلات التي يقوم بها الشريف من مولار واسترابيني ومارك للأني ويكميات كبيرة (من خلال ينك قناة السويس) نحن لا تقول شيئا الا أن الوضع الطبيعي هو لندراج الشريف تحت طائلة القانون الجديد

ويستطرد المستشيل القانوني الشريف لا يتعيز بشيء سوى بانتلجه السبيمالي وهي



• ما هو حجم التعامل مع الريان وما هو عند المودعين ؟ ربع مليون عميل يضنعون لدى الريان مليارا ونصف المليار نصفها بالعملة الصعبة والنصف الأخر بالجنبه المسرى . • ما هو مجال استثمار العملة الصعبة ؟ 🍟 جميع الدولارات نستثمرها في الخارج لاننا أن حالة استثمارها في مصر تضطر الى تحويلها الى الجنيه المصرى واذا رغب المودع في سحب بعض او كل ودائعه بالدولار نقم عندئذ في مشكلة من اين ناتي لا بطنولار ولذلك لايد من الاستثمار بالدولار وق المكان الذى نحصل فيه على العائد بالدولار وذلك في الدول

العربية او الدول الاوربية ٢٥ ٪ للمضاريات

♦ الذا لم تحتفظ بالعملة الصعبة لدى الجهار المصرق ؟ نحن نستثمر ٧٠ ٪ من الودائم المسبة في الخارج في صورة مشروعات استثمارية مثل العقارات والمزارع والمطاعم وشركات الحبوب و ٢٥ ٪ في مبورة أموال سائلة للمضاربات في العملة

معى .. امنذ قيام الخرب واتا امتله في

المؤتمرات والندوات بالدائش تفط تاكنت أنه لا يمكن علاج معاناة المسريين معيدا عن عموم العُرب .. فقمت كعقبو هيئة مكتب اللجنة الوطنينة المسرينة لدعم الانتفاضة بزيآرة (ليبيا والجزائر وتونس والمغرب) لحمل للدعوة لتوحيد الصب العربي .. من أجل استمرارية وتوهيج الانتفاضة ننة .. ثم تعبت للعراق من لاستمرارية إراقة دماء السلمين .. ته عنت مرة اخرى الى ليبيا من اجل الانتقاضة .. وقد عشت اثناء رياراتي معاناة ومتاعب للصريين وسمع لهم كليرا وحاولت حل مشاكلهم او تحفيفها ... كنت رجالت صعبة تتارجح بين للنس للبتية والنواس الضحكة والقاصات البكية الصحكة .. اروى بعضها لصر لقد كنت دائما اتخوف وارفض جميع الدعوات لزيارة ليبيا (لأسباب

كثيرة لا داعي للكرها) ولكن من أحلُ دعم الانتفاضة نميت . فعشت معاناة المسريين .. ولهذا اجتمعت مع كبار السلولين الليبيين من لجل العلم اؤتمر الشعب العربي العلم القوات وعبد الله حجارى امين التورية العربية وعبد القادر غوقه وزير الاعلام الاتحدى وأخر سفير ليبي بمصر .. ويشين حوج البين امانة العمل .. ثم الرائد عبد السلام جلود رئيس الحكومة الليبية .. وقد شكوا من استفرار مصر داخل اتفاقية كامب ديفيد واكدوا انها سبب التفسخ العربي وقلوا : انه برغم هذا فقد تقدم العقيد بمبكرة المتح الحدود ولكن الرثيس مبارك رفض ومازال اكثر من ماتة الف مصرى يعملون .. واكثر من ٥٠ الف روجة مصرية لليبي يعلنين من الوصول الى مصر عن طريق نولة وسيطة .. ومازال المواطن الليبي يطرد من مطار القاهرة ولا يدخل الى مصر الا يدعوة .. في الوقت الذى ينحل الاسرائيل بسلام فلملاا لاتفتح الحدود ويعود تلاحم الشعبين .. الت - ان الحكومة المسرية تخشى من أن تقوموا بأنخال متفجرات للاعمال التخريبية التي يدفع ثمنها النساء والاطفال والشيوخ بن الشعب للصرى ولديهم اللة عل نلك .. فلماذا لا تستجيبون لرغية الربيس مبارك لاعادة خطوط الطافرات .. قالوا :.. انتا تقاطع شركة مصر للطيران .. لانها تذهب الى اصرائيل .. ظمادًا لا تفتح الحدود البرية للسيارات والصافات والمكومة للمبرية أن تطبق وسائل الامن وجعيع الاحتياطيات على كل لييى يمر عبر الطريق البرى وتعظيه اذا خرج عن الالتزام الامنى قلت : - أن شركة مصر للطيران لا تذهب الى أسرائيل وعندى الدليل ... قالواً د ــما الدليل ؟ .. قات : ــالدليل انها تنزل في جميع المطارات العربية .. واذا كانت دُمُبِت الى اسرائيل لسجل اسمها في لجان القاطعة .. ومنعت من النزول ل المطارات العربية .. اما مسالة فتح الطريق البرى فما ادراكم ان الحافلة القلامة اليكم عن الطريق البرى لم

فلاقيع : _ عبد الاحد جمال النين بالاستقاله .. بعد تعدى د . علطف صدقی علی اختصاصیه .. وارساله تهنئة للزمالك برقية على المتصنة .. تلقى هامان ورقة تقول : _ واقلوا على الموارثة .. فضوا الدورة .. غداً سيعان الناك العلم الاتهام لهامان الصغير!! * الاستثمار: _ بمناسبة غش الدورات البريانية الترح تاجير الجالس مغروشة مدة المبيف للنظم الشمولية !!

تكن قلامة عن اسرائيل !! .. يجب ان نتجاوز السلبيات أن الطائرة

والسيارة قطعة من الصيب

والمعانن .. فهي ومسلة للتلاحم بثن الشعوب ... فقوا : _ لا نستطبع الله

والنقبة العبد القائم ...

¥

بد الد ولا اتن مو Ú

وَقَبْلِ أَنْ يَحِيْثُ الْمُحَلُّورِ فَاتِنَا بُدَقَ خَافِرِسِ الْحُطْرِ لُغُلِّ هَنْكَ مِن يِسْمُعِنَا قِبِلِ أَنْ تُحَرِّينَ عَدْم المَوْادِ الْحَمَارَةِ حَيِث تُمْ للمقاولات وحسن علام مخزنا وضعهما جميعا فيمخزن واحدرغم للمواد شبيدة الإنفجان دتي مإن . ان يعليمات الأمن الصناعي تقمي تي ۽ والسواد التهجيرة مسل بمرورة تخزيتها ف أملكن متباعدة

منتعها شيعلق خطين اسمه التسيب ا

الكيسولات وفتيل الانفجار وذلك

ينام الثقرن نون أمراهاة الاجبول

فيساة أعلن الدكلسور رفعت

المحجوب انتهاء دور الانعقاد الاول

للفصل التشريعي والسمي بالنؤرة البرنانية بما لها رما طنواع يجلبوانها

· مُؤجد عالجاس جنسة استجوابات

للحكومة من تواب الشعب وعدت

الحكومة يكرد عليها في النصف

الاهبر من شهر يؤليو الحال وذاته

بتاء على طلب الحكومة وموافقة

أغلبية المحلس .. والمستجوات عو

النهام واللجلس يمسجون الحكومة اي

إن الحكومة في موضع الإنهام وحقيقا

التهم جرىد ال أن تثبت إدانته

والذى يجال الحقيقة والواقع وأسط

قواعد القيم أن متهمًا يتنصل من

الدفاع عن ناسبه لطنت براءة لامته

معدم على مقين من النرامة ولم يرد

يخلدي ولو للحظة أن متهما حريمها

على الدات البراءة يحاول أن صعي للناحيل والتسويف لم تنتهى الدورة

تون تغلر الاتهام للوجه اليه ودون أن

يكون الخرمن بالأحدود من جانب التحكومة عن الديم الدفوع الموافرة

البها إنبات البراط المبدم من المبدم من

من العلق وظائفت الإماملة المهدة والتي لم يتمنع لها الجدول (التعديد الله لا المعدول (

وكان بتحتم الرد على الإستجوابات وطلبات الحاطة فالاسلام ولا عاعى

لهذا الاسترخاء السريع . للد التحك المستول إن هذه

الخاصات اكثر من مرة . الله مات

نرها) ولكر د

اللبيين و

عب العربي

ازی امین

وعيد القارا

تحادى ولذه

الرائد عبدة

انهاسيدانا

اته برغم د

lunce &

pas di de

... estil. 14

والليطي بخ

er erate

الحمارة اللازمة لاعدال الشركة داخل عشنية صغيرة

والغريب والخطير أن هذا المخزن الذي بينوي ع اطنان بيناميت الوينيوم ، و ٢ الف لتفجاري بالاضافة الى ٢٠ الف متر لايمكن أن تحمى الفراخ فسقف هذا المُحْرَث عبارة عن النواح من و الاسبستوس ، الخفيف المصولة على اعدة خشبية متهالكة وحتى وسليدتها ولاحظم سيئا وأنسما للتمحل فاعتهام بق الانفظاء ولدى لايطير السقف في الهواء قلم العمال

يوضع عدة أحجار فوقه 11 فيهذا الاسلوب اليدائي يتم معالجة وحفظ مواد يمكن أن تشعل مديية بسكانها 11

مهــدد بالانفد

ولان الوضوع خطير فإن مديرية امن القاهرة قامت بارسال مِنْكُرةَ لُرِئْنِس الشَّرِكَةُ فِي ٢٠ /١٠/ ١٩٨٧ وحثرت فيها من اسلوب بناء للحرن بل ومن عدم كفاية الحراسة المعينة وعدم وجود التسليح المناسب لحراسته وأكدت معرض للاتهيار!!

القصوي_

طلطلوب والافادة ولكن بيدو أن السرعة والانجاز ف القطاع العام تنجياح ليتنوات وسنوات محتى الأن

الآن لم يتخذ أي إجراء فلم يتم البطان هذا الحل الهزيل لحماية

ورغم ان الشمس كانت ساطعة

تلحق بالقامرة .

محتويات للخزن المتهالك !! ويعد الانتهاء من التصوير قمت بالخروج عبر المبحراء المتوحة دون اى عائق ومن طريق أخر حيث أنني كثت اتمنى أن يسألني احد او يصرخ بقوله ، مين هناك ، لكن بكل أسف لم اسمعها فزاد قلقى على هذا للخزن ألذى يعتبره اي ارمابي كنزا

محجيدون استك وهنا يغرض عدد من الاسئلة

في البداية لم اصدق أن هذا المغزن للمغرقعات لان شكله يوضيح ابه لايمكن ان يكون عشة يمكن ان تحمى عددا من الفراخ!! فالمُحْزَنَ

متهالك وأيل للسقوط وسقفه يسهل خلعه وبالفعل من السهولة لأى آرهابی ان یقوم برفع السقف ثم الاستيلاء على مايشاء من الديناميت والمتفجرات ثم يعود فيعلقه كما كان ثم يخرج دون اعتراض من أحد وكما حدث بالنسبة لنا حيث قام مصور

الجريدة بتصويرى امام جميع جهات المخزن وفي يدى لفافة يمكن ان تحوى اى مواد تاسفة لكى أزكد للحميع حجم المأساة التي يمكن ان

وقد لفت نظرى وجود لافئة وخطر الموت ، على باب المخزن والتي ربعا يعتقد السئولون بالشركة انها كفيلة بارهاب أي لص أو أرهابي اذا اراد الاقتراب أو الاستيلاء على

🛡 ماذا يمكن ان يحدث لو ذهب أرهابيون هناك وهذا الكم الهائل من الديناميت الذي يسهل الاستيلاء عليه ترى يكفى لكم من العمليات الإرهابية التي يمكن ان تذهب بالنوم بعيدا عن اعين سكان القاهرة بل ومصر باكملها ؟؟

قطاع الطرق!!

مذه المواد الشديدة الانفجار ف وسط الليل الدامس ؟

لصحفى غريب عن الموقع فماذا

واذا امكن بيساطة الوصول وحالة الفوضي التي تعم الاسواق .

المخزن دون مساعدة من احد عكساد في العسد

💂 ويعترف عبد الجواد العربي معنفى عرب على المنه في المنه في المنه في المنه في الكثر في الكثر في الكثر في المناف المنافق المنافق

الخام وارتفاع أجور العمال وراء هذا الارتفاع في اسعار الاحنية « فالصنآيعي ، يحصل على ٥ جنيهات في الحداء الواحد بعد ان كان يحصل على جنيهين فقط كما يحصل ، الميكانجي ، على جنيهين الواحد بعد أن الحذاء الواحد بعد أن كان يحصل على جنيه واحد ووصل سعر علية الكرتون الذي يوضع نيها الحذاء الى خمسين قرشا كما ارتقعت بقية الاجور وأسعار المواد التي نستخدمها أضعاف المرأت وهذه أسباب طبيعية لارتقاع اسعار الأحدية علاوة على ذلك فأن هناك شركات استثمارية مصرية وأجنبية تقرم بتصنيع الأحذية وتبيعها باسعار مخيفة حيث وصلت أسعار منتجاتهم في بعض انواع الأحذية الى اكثر من ١٩٠ جنيها للحداء الواحد وقد جذبت هده الشركات العمال الفنيين من الورش واعطتهم اجورا مغرية مما جعل عمال الورش يطالبون برقع أجورهم الامر الذى أدى في النهاية الى هجرة عدد كبير من العمال الفنيين من الورش كما أدى ارتفاع للواد التي تبخل في صناعة الأحنية الى ترقف اكثر من

20 ٪ من الورش وهذه حقيقة أكدتها مؤخرا احصائية الغربة التجارية .. ارتفاع اسعار الجلود

رئيس غرفة مساعة الجلود بقوله ان ارتقاع اسعار الاحذية يعود الى ارتفاع أسعار الجلود من ٢٥ ٪ الى ... 20 ٪ خلال علم واحد فقط حيث

ويرى على محمد طلعت صلحت

عر الحدَّاء الرَّجَالَى فَجَاةً من ٤٠ جَنيها الى ٨٥ جنيها .. والمدهش ارتفاع اسعار الاحذية الاقل جودة التي تباع ق سوق الكانتو حتى وصل سعر الحذاء الى ٢٨ جنيها بعد ان كان سعره يتراوح بين عشرة وخمسة عشر فقد حطم كل المقاييس واصبح سلعة استفرارية تثير حفيظة المارة على الارصفة واملم الفاترينات وأحقر حدّاء وصل سعره ٢٧ جنيها ولا يزيد عمره الافتراضي عن

صحيح أن موجة أرتفاع الأسعار شملت الجلود والخامات وأجور الحرفيين ، ولكن هذا كله لايبرر أن يرتفع

محمد عيد الوهاب

ورشة لحذية أن ارتفاع اسعار

الاحدية ليس مسئولية الورش كما

يدعى بعض اصحاب الحلات وكما

يتهمنا المستولون بالاستغلال

والحقيقه ان ارتفاع اسعار الجلود

🖬 ٨ اسابيع بعدها لايصلح وبيدا البحث عن حذاء جديد !! الوزير غير مسئول والغريب أن أسباب الارتفاع

الجنوني في اسعار الاحلية لاتزال غير معروفة فمنذ ثلاث سنوات تزايدت طلاسم اسعار الاحنية وتعتيدا حتى أصبحت غير مفهومة ووغير معروفة حتى للمستولين وأصدق على على ذلك تصريح المهندس محمد ♦ عبد الوهاب وزير الصناعة الشهر

عندما قال دراتا غير مستول عن وارتفاع اسعار الاحدية ، !! هذه المواد الشديدة الانفجار في وييدو أن تجار الأحذية يفتعلون وضع النهار فعاذا يمكن أن يحدث في الاسعار غير الفهوم ؟ مستغلين انعدام الرقابة

للاستيلاء على مكونات هذا المخزن ؟ علي المبيعات انخفضت بشدة أيام العيد ● وماهن السر وراء تكاسل المهندس على غير المعتاد وهذه أول مرة نشهد كمال فهيم رئيس قطاع الطرق وعنه هذا الانخفاض في المبيعات حيث بالشركة عن اتخاذ الإحراءات والمسلم المرتقاع اللازمة التأمين هذا المخزن طبقا المسلم المسلم المسلم المسلم الرواق رئيس مجلس الادارة منذ والمسلم المسلم الدارة منذ والمسلم الادارة منذ والمسلم المسلم اكثر من تسعة شهور ومرور اكثر من الحجام الاسر المسرية عن شراء عام من تمدير مديرية امن القاهرة المحدية للارتفاع الكبير الذي حدث التي وصلت صورة منها لرئيس في الاسابيع الماضية حتى اصبح اسعر الحذاء الجيد بيتلع مرتب الموظف ولكن هذا الارتفاع ليس ● هل ستقع المستراية على الخفير في مستواية اصحاب المحالات بل يرجع النهاية كالعادة وهل هو ايضا مستول عدد السماح باستيراد الجلود عن طريقة بناء المخزن ؟

• وسؤال اخير نتوجه به للمهندس التفاع غير متوقع في الاسعاران يقف حسب الله الكفراوى وزير المناسب الله الكفراوى وزير المناسب الله الكفراوى وزير المناسب الله الكفراوى المناسب الله المناسب الله الكفراوى المناسب الله المناسب الله الكفراوي المناسب الم مملات بيع الاحثية ركودا في الايام الاخيرة لم تشهد مثله من قبل واخيرا نذكر المسئولين بالشركة والشيء المخيف ان هناك بوادر عن تعليمات الامن الصناعي التي لارتفاع اسعار الاحذية مرة اخرى تقضى بضرورة تخرين المفرقعات وهذا جعل الناس تتراهم على سوق بعيدا عن الكسولات وليضا بناء و الكانتو ، الشهير بالعتبة بحثا عن مَخَارَنِ المَفرقعات من المسلَّح اما أذا عليه الاسعار الأرخص ورغم أن الاحذية لم تستطع شركة مقاولات بناء الميكة بالسوق أقل جودة ومصنوعة

ونفس الرأى يؤكده كمال رمضان

للقرقعات تحت أشراف مباشر من

تحقيق:

يؤكد فيها أن الحراسة غير كافية بالموقع ويجب تكثيفها واوضح ان مستولية الخفراء غير محددة فهي على المشاع ١! وصدح في مذكرته ليؤكد أن حدود المحجر مفتوحة من جميع الجهات ولايغضل بيتها وبين محلَّجر القطاع العلم الآبعض الكواّم التراب!! بل ان الاسلاك الشاتكة التي تعت الموافقة عليها لم يثم

التسيب في عده الشركة قررنا التاكد منه على أرض الواقع حتى لايسارع السئولون كعادتهم الى اتهامنا بالبلغة والإثارة . يدهبت وق وضع النهار في الثالثة محاجر طره وسلكت الطريق الؤدى الى الشركة أن المنحراء ويجدته معهدا بالحجارة الكسورة ويدات السير ف حدود الشركة ولم يسالني لحد عن سر تواجدي واستكملت السير الى ان صحدت عدة هضيات ومثخفضات منفيرة حتى وصلت والفرقعات دون اى اعتراض من بالشركة وهي حوالي ثلاثة كيلو

بيساطة الى مخرن البيتاميت ألحد خلال السافة التي قطعتها

الطريسق المهسد للارهساب

وبعد كل ماعرفناه عن حجم ظهرا يوم الأحد الماضي الى منطقة

وانثى لم اتعمد اخفاء نفسى أو زميلي بكر خليل مصور الجريدة ورغم اننى كنت أحمل حقبية صغيرة ويحمل مصور الجريدة الكاميرات وكان من المكن أن تكون هذه الحقبية أو :الكاميرات مواد متفجرة أو ادوات

أسامة الكرم

صرفها حتى الأن ا !

ناسه لتطالب السئولين بالإجابة

● اذا كان ف الامكان ويسهولة تسهل سرقة المخزن أو لم نكن 9 Albanit Was + Was ... المور لكات المجردر الذي بجنوى على

التقارين الامنية أن هذا للخزن تم طالبت مديرية الامن ف ٢٠/ ٦/ ١٩٨٧ رئيس الشركة بالحرف الواحد بسرعة العمل على ثلاق هذه المُلْحَقَّات والإقادة يما تم ف هدا الشأن في اسرع وقت للأهميه

ومن الغريب ان يتم عرض هذا الخطاب على رئيس الشركة بعد ثلاثة شهور في ١١٩٨٧/٩/٣ المادا تم معد هذه الشهور؟ يؤشر رئيس الشركة على خطاب مديرية الامن ليتم توجيهه إلى الهندس كمال فهيم رئيس قطاع الطرق والى مدير ادارة الامن بالشركة وطالبهم بسرعة انجاز

لم يتقد اي لمراء . رق منس الوقت طلب أحد السنولين بالوقع حماية الوقع من التعديات على أرض الشركة بمآ فيها مخزن الغرقعات فكانت النتيجة الوافقة على صرف كفيات من السلك الشائك لحماية وتأمين للوقع واكن رغم موافقة رئيس قطاع الطرق على منرف السلك الشائك الأاته حتى

سيدو سي

وتعضى للشهور ويستغيث مستول بالرقع ليطاب ل منكرة رسمية رفعها للنيز علم الأمن بالشركة أن ٧/ ١١/١١/١١ حماية المرتع حيث تم الاعتداء عن مجهولين على أرض الشركة من الشخاص مسلمين واكد السُنول في منكرت أن المراسة المجودة بالشركة لاتستطيم الوقوف أملم هؤلاء المتلمين وأكن هذه اللكرة لم تحرف ساكنا ولالحد يعرف مادا فعل هؤلاء السلحون؟

ME MAY /IT /TY do

اعتمادت افتاعية عن موانيات الأعوام الأقدة ممّ . ٨٠ ٨٠ ق غير مؤهدها الشطوري انتهك عند معامس الحكومة عن تاليم الموازتة THE WAY THE THE المراجع المنطاع المعتر فا إ. من التوسيقين إلقي فعط وجب تكديم الموارنيك ألهل التنهاء المعته اللها ستين يونا... التيّة يوم الا ياملح كهان البراسة التانية لاق الأور الله المحلول

والمتعاد الأوريدي

فيه المواصفات اللازمة من تهوية

ومراعاة ابعاد الكسولات عن

والآن ويعد كل هذا هل بحق لنا

ان نطالب أن تكون عمليات استخدام

لوقف الارتفاع الجنوني في أسعار الاحدية تتمثل في سرعة استيراد الجلود الخام من الخارج لسد الفجوة الكبيرة بين المطروح والاحتياجات وأن يتم طرح جميع الجلود المستوردة والموجودة بالبلاد بالاسواق ولابد من الغاء جميع الموافقات المنوحة لاي جهة لتصدير الجلود ورفع الحظر عن استيراد البدائل الصناعية وتخفيض الرسوم الجمركية عن الجلود الصناعية . و مستلزمات الانتاج ويرى محمد ناصف وكيل شعبة الجلود بالغرفة التجارية أن ارتفاع اسعار الاحذية بهذا الشكل يعود

● لقد البيت مصر بانتصارها

والاصرار على الأخذ بالثار مم

يم اقتحمت المأنع عنوة وبكث حصون بارليان ودمرتها واستطات

تعود مصر فتذكر اسرائيل بما حدث بالأمس عام ١٩٧٣ ويصرح الشير

رئيس الوزراء ووزير ألنفاع والانتاج

اهداف الدول المجاورة بل وفي عمقه

واوضّح ان الصبيل ألى الأمن والامان

تظرة قلق تحمل الانذآر بالخراب والنمار كما يعلن تعاطفه مع الانتفاضة الظمطينية ويدرك تاثيرها

الذى يزداد يوماً بعد يوم نتيجة لتطوير اسلوبها من الحجارة الى

الحراثق ويرى من الضرورى أن ينال

الشعب القلسطيني حقوقة المشروعة من لجل التوصل الى حل عمل تقبله

أهمية أللقاءات ائتى يعقدها الرئيس

الطوائف والفئات وأود هنأ ان السيد

بلقائم في الأمس القريب برؤساء

الرئيس استثناف ما اتبعه في بداية بالاجتماع بوفود لحزاب

مصر كلها لتبادل الآراء والافكار ولتوحيد الفكر ازاء مختلف القضاد

الحلول لشاكل

تتوحد الجهود وتتضح المعالم فتتخذ

القرارات للأستخدام الأمثل للسبل

المتأحة والصليمة بما يخدم الوطن الْعَزِيزُ الذِّي نَفْتَنِيهُ بَلِلْهِجَ وَالْأَرُوآحَ ؟

نائب رئيس الحزب

كان سعر الجلد الخلم اليقرى، ق

يناير ١٩٨٧ حوالي ٢٧ جنيها ارتقع

ف فيراير ١٩٨٨ الى ٧٦ جنيها كذلك

ارتقع الجلد الجاموسي من ٢٣ جنيها

الى ٧٥ جنيها اي بنسبة ٢٠٠ ٪ هذا

الى جانب الارتفاع المستمر في المواد

الخام ويرجع السبب في ارتفاع

اسعار الجلود عموماً إلى انخفاض

حجم العروض من الجاد بسبب

السماح بتصديره في يوليو من العلم

الماضي وان كان الرئيس حسني

ميارك قد اصدر توجيهاته بوقف

تصديره الا انه لم تصدر تعليمات

تنفيذية لهذه الترجيهات ورغم ذلك

فقد وقف التصدير بشكل مباشر الا

انه لايزال التصدير مستمرا من

خلال السماح المؤقت وادروياك حيث

يتم تصدير الجلود المصرية على أنها

جلود افريقية مستوردة مما اثر

بشكل كبير على انخفاض العروض

والحلول المقترحة من وجهة نظره

توجيهات الرئيس وبنلث

صلاح الرفاعي

المتوسط بمكنها من

للارتفاع الكبير في اسعار الجلود ففي الفترة القصيرة من اغسطس الماضي وحتى ايريل كان قدم الجلد يتراوح ما بين : ١٢ الي ١٤٠ قرشا وصل الي ٣٨٠ قرشا الان وقدم الجلد الفلاحي كان يتراوح سعره ما بين جنيه الى ١٢٠ قرشاً بلغ الان ٢٥٠ قرشا ونفس الشء بالنسبة للمواد

مؤامرة خارجسة

ويؤكد عبد الفتاح البوهي وكيل شعبة الجلود بالغرفة التجارية أن الاحذية المعروضة حاليا في الأسواق كانت معدة للتصدير ولكن مع الارتفاعات المستمرة في اسعار الجلد فقدت صادراتنا قدرتها التنافسية ن الاسواق الخارجية وأن هناك مؤامرة من الدول الأجنبية على استتزاف شروة مصر من الجلود الضام باستيرادها عن طريق عملائهم بمصر لتصنيعها بمعرفتهم والجلد للصري معروف بجودته الفائقة الى جائب رخص سعره بالمقارنة بالأسعاد العللية الأمر الذي يهدد صناعة

بدأت في الازدهار ..]

ارح مجلس الدولة بالنصورة انثىء منذ حوال خد

مجلس النولة بالقاهرة

ينتظر الوت أو العاش!

وليظموا أو يتسولوا !!

العدل البطيء ما قتل !!

تسول له ناسه أن بلجا التقامَى لينال حمَّه !!

توقف عن الفصل فيها حوال سبع سنوات؟!

بالفصل في تضغيا سدع محافقات هي النقهاية والشراقة ويمياط ويؤوسعها. والاسماعيلية وسيناه الشمالية وسيناه الجنوبية وبالله يخاف القياط عن

ولان المتصورة ف نظر السلاة السلشارين وملوض مجلس الدولة تعد من بلاد (الأرباف) فلن لحدا لا يرض بالعمل فيها : وقد ترتب عل هذا إن وجدوا (بالعظية) رئيما واحدا لمحكمة القضاء الاداري بالأحجورة يراجع

دائرة ولحدة خماسية !! وترتب على هذا ليقبا أن أصبح عند حاوجي اللولة إلا من أن يستطيع مولجهة قضايا محافظة ولحدة !

أملاًا حدث تتبجة لهذا ؟ ! الأف القضايا بكسة لم يفسل أنها حلى

الأن ا قضايا مظرت أمام مقوضي الدولة وأبدى وقدم كل عن أطراف

الخصومة مستنداته ووجهة نظره ودفاعه وطلب الفصل ف الدعوى

مُحجِرَهَا المُوضُونَ للتَكْرِيرِ وطَلْتَ الْقَصَابَ الْتِهِاهِرَةَ لَلْفُصِلَ فَيْهَا ﴿ مَامَةً ۗ ﴿ لَ

ادراج السدة المعوضين أكثر من ست أو سيع منوات !! ولا تفرع با سيدى القارىء أو التقافي فلا يوجد خطأ متنبقي فهي حليقة ست أو

سيم سنوات وليست اسليم أو شهورا ... قضايا موظفين بلجاون لجاس الدولة طاعنين عظامين من قرارات

جِعْرة من السلطة أو الجهة الدارية بتخط في الترقية أو تسوية حالة

وظيفية . حل الهوى أو الغرض من نبل حقوقهم وظلوا في انتظار القصل في

دعلواهم دون جدوى ! ومنهم من ملت ومنهم من لحيل أل المعاش ويتههيس

قضايا تخرى لقاولين وموردين شاء حظهم المالر ان يقوموا باعمال لدى

ما هذا الذي يحدث وللذا ؟ وكيف نتصور أن يكون فذا معسر كل من

ما قول وزير العدل ورئيس مجلس أل وله في هذه القضايا التي أدل كلُّ

ومن العجب أنه في الوقت الذي يحدث فيه هذا ملتسبة لـ ١٩٩ من

القِضَايَا فِلْنَ هَنْكُ قَصَايًا أَخْرَى مَحَظُوطُكُ مِنْ ذَاتَ النَّوْعِ رَفَعَت ﴿ أَوَاخُرُ سَنَةُ ١٩٨٧ وَقَدَم الْمُوضُونَ فَيِهَا تَقَارِيرُهُمْ وَحَدِيثَ جَلْمَةَ الْتَقَرِقَا أَمَامُ

المحكمة وصدرت فيها لحكام !!! كل هذا خلال شهور معدودات المُلَدَّ؟ !!

وكيف يحدث هذا ؟ لمت لدري فعلم هذا عند مِنْ تُولُوا أمرها !!..

صرخة من المتقاضين السيد وزير العدل ورئيس مجاس الدولة فعن

هل لنا أنْ نطالب بِالمَّاء نظام تحضير الدعوى عن طريق المُفوضين

مادام الحال وصل الى هذا الذي خصوصا ولنه سبق أن الفي نظام قلقي

ليت قرع مجلس الدولة بالنصورة ما انشيء اويل للمتقاشين من نطه

المُنع بعض المل لدى شركة من شركات توظيف الأموال .. ولقد كتبت

مقالاً - مَنْ قَبِلُ - تحدثت فيه عما يعيزُ هذه الشَّرِكة مِنْ النَّظَامِ وَالْتَطَاقَةُ ،

ومليتمتع به موظفوها من الهدوء والأريدية ، ومليلةاه العميل في رحابهم من

احترام واهتمام وحسن استقبل .. فكل الأبواب مفتوحة : تفتح حمياً

وتصفى حساباً في دقائق .. تصرف ازباحك أو رصيدك كله في داللق .. ثم

تُودع بِمثل ماأستُقبلت به من حفاوة وتكريم .. وعقدت ــوقتها ــ مقارنة بين

هذه الشركة ـ وأي شركة من شركات القطاع العلم ، وقلت أن الفرق بينهما

مثل مابين السماء والأرض .. مابين الابتسامة والمهامة .. مابين الجد

الشركة على الالله، تتعامل مع عملاتها بأسلوب هو قمة في التحضر

والانسائية .. اذ اصبت بمرض الزمني الفراش .. واربت اثناء المرض أنَّ

أسحب مبلغا من رصيدي لدى الشركة .. والرصيد مودع باستي ، وليس لي

وكيل .. فارسلت ابني الي الشركة يخطاب أشرح فيه ظروف مرضى ، وأطرح

فيه مطلبي .. فعلاا كلن تصرف المسلول ق الشركة : .. لقد بعث عندوبا الى

منزى ، يحمل بفتر الايصالات ، ولخذ توقيعي عليه ، وتعنى ل الشفاء

وصرف لي البلغ المطلوب .. هل رايت اكثر من هذا تقنيرا ومعاونة من شركة

توظيف الأموال .. ثم صدر القانون الفاشم الذي يتنخل في كل أعملها

ويدأت نذره تهب عليها فارتبك دولاب العمل بها .. وأسيء اساءة كيرى

ق الأسبوع الماضي ذهبت التمس سحب مبلغ من المل من نضي الشركة ..

واخيرا جاءت الهجمة البربرية من الحكومة وزيانيتها على شركات

لعملائها .. وهل يحدث مثل هذا في بنك الحكومة مثلا ؟ إ

للعلاقة بينها وبين عملائها

وحدث مالك لدى إن هذه الشركات ـ شركات توظيف الأموال ـ أو هذه

والهرل .. ملين الأخلاص والتسبب .. مايين المعدق واللهاوة ال

اذا دخلسوا شسركة أفسيدوها ! ﴿ إِ

محب حسن حبيب المامي

وكيل الحزب

محمد شيل

التحضير أمام المحكم العنية لشوت تعطيله الغصل في الدعاوي ا

اطرافها بما عندهم من دفاع طالبين الفصل في قضاياهم ولكن مجلس البؤلة

وهل يجرو لحد أن يزعم أن أطراف القضايا هم سبب

جهات الدولة واستحق لهم مبالغ تصل الى مثلث الالوف من الجنيهات وامتنعت جهات الادارة عن صرفها الجاوا لمجلس الدولة بالنصورة ولكن

غَضَايَاهُم مَا زَالَتَ تَغُطُ لَ سَيَاتُ عَمَيْقُ ، وَلَيْنَافُقُ ، أَصَادُ الْقَصَايَا

يزكدا أن

والغريب

اللك م

والمعروة مثولية

جطر وسن

لواء فريؤ

لإعراز بط

النزيق ز

يزك انه

وعدوما

قلن بحدث أما أذا أر

ربيلة كر

...

ا يبنو ا على ألد بوض دُ

اولیة افتری در

وبغوا

بغن اللعبير اللعبير اللع الله و

ع السد

البضة البيز البعر المعالمة المنافة المنافة

Part State S

مجلس رئاسة حزب الأحرار يدعو لعقد:

د . احمد درویش

مراد السيطاسي

ومبارك ! والقذافي

ويرد الجانب الليبي على ذلك بان مصر للطيران تهبط

طائراتها في اسرائيل ، وإن طائرات العال الاسرائيلية تهيط

في القاهرة ، وأن ليبيا لا توافق ، تطبيقا لقواعد المقاطعة

العربية . أن تهبط طائراتها في مطارات دولة تتعاون مع

٢ - أعلن الجانب الليبي أنه قد فتح الحدود بين مصر

وليبيا وسمح للمصريين العاملين بليبيا بالعودة الى مصر

عن طريق الحدود المستركة . وأن مصر هي التي ترفض فتح

وترد مصر على ذلك بأن فتح الحدود قد يؤدى الى تسرب

بعض العناصر المخربة والارهابية من ليبيا عبر الحدود

المشتركة ، ويرد الليبيون على ذلك بان أجراءات الأمن

المطلوبة يمكن ان تتم على أكمل وجه بواسطة الأمن

المصرى ، وأن ذلك ليس مبررا لعدم قتح الحدود بين

٣ ـ أعلن الجانب الليبي انه قد سحب قواته العسكرية.

بعيدا عن الحدود المصرية بما لا يقل عن ٣٠٠ كيلو متر ،

وأعلنت الحكومة المصرية أنها لبس لها قوات مسلحة ذات

٤ - اعلن الجانب الليبي ان مصر تمتنع عن فتح الحدود

بينها وبين ليبيا بسبب ما تتعرض له من ضغوط سياسية

من الجانب الأمريكي بالدرجة الأولى والفرنسي بالدرجة

الثانية ، خُوفا من أن توجه ليبيا قواتها العسكرية الرابطة

على الحدود المصرية الى الحرب بينها وبين تشاد ، وأن

فرنسا لا ترغب في ذلك ؛ اما امريكا فإنها لا ترغب في عودة

العلاقات الليبية المصرية لأن ذلك بتعارض مع

٥ _ اعلن الجانب الليبي عن استعداده لتحويل كافة مرتبات

وأجور العاملين المصربين في ليبيا بالطريق الرسمى ، إذا

حضر وقد مصرى يمثل كافة الأحزاب السياسية! وأنه لا

يمانع في تحويل حقوق العمال خاصة بعد ان اكد مندوبو

الأحرّاب المصرية أن هذا الأمر يثير قلقا وإستياء شديدا في

أوساط العمال الشعبية المصرية وأشار الجانب الليبي إلى

- أشار الجانب الليبي إلى انه يمكن لليبيا ان تستوعب

مئات الالاف من العاملين المصريين في كافة المجالات

بالإضافة الى العدد الذي يعمل من المصريين في ليبيا حاليا

٧ - اثار الجانب المصرى أن عودة العمال المصريين من

ليبيا الى مصر عن طريق دولة ثالثة (مالطة) و (اليونان)

يكُلُفُ العامل حوالي ٤٠٠ دولار اي ما يقرب من ١٠٠٠ جنيه

مصرى في حين أن أجرة السيارة من ليبياً ألى مصر لا تتعدى

١٠١ جنيه وان هذه التكلفة الباهظة تقع على عاتق

الكادحين المصريين بالإضافة الى المعاملة السيئة ، التي لا

تتفق مع كرامة أي أنسان والتي يلقاها العمال المصريون

أثناء تواجدهم في مطار اثينا ، ورد الجانب الليبي على ذلك

تلك بعض وجهات النظر الليبية المصرية غير الرسمية

التي تبودلت في الفترة الأخيرة بين الأحزاب المصربة

والمسئولين الليبيين ، والذي لا شك فيه أن كل هذه النقاط

مهما كأن الخلاف في وجهات النظر بشأنها قابلة للتفاوض ،

خاصة أن أعادة العلاقات الطبيعية والأخوية ، بين لبيبا

ومصر أمر حتمى وضرورى ويحقق مصالح الدولتين

المُسْتَرِكَةُ في كل المُحَالِات كما اشرت وان النيات حسنة ، عند

كلا الطرفين ليبيا ومصى ، فالرئيس مبارك لا يرفض عبدا

أعلاة العلاقات و إن كان له يعض التحفظات ، وكذلك العقيد

معمر القذافي يوافق على ميدا إعادة العلاقات وله ايضا

وحزب الاحرار يطرح هذا الامر الحيوى للنقاش فإنه

أُولًا : أَنْ هَنْكَ اتْحَاداً قَانُونيا مازال قائما بين مصر وليبيا ،

وأن إنفاقية هذا الاتحاد التي وقعت في علم ٧١ كانت سببا في

أزمة عليو المعروفة بين السادات وقيادات الإثجاد

الاشتراكي العربي ، وهي ما اطلق عليها حركة التصحيح !

ثانيا : أنَّ المصالح المتبادلة في كلَّ المجالات بين ليبيا ومصر

ثالثاً: أن حسن النية متوافر لدى الرئيسين القذافي

ومدارك ، وكذلك الرغبة الشعبية في عودة العلاقات متوفرة

بعد ذلك أمرا .. بنعكس رخاء ونماء ومودة بين شعبي مصر

فهل هناك ما يمنع من لقاء الرئيسين ؟ لعل الله تحدث

بعض التحفظات اشرنا إلى بعضها .

يرى وينيه الى ما ياتى

تحتم عودة العلاقات ا!

في كلا الشعبين !!

وليبيا الشقيقين .

بأن المنع يأتي من مصر وليس من ليبيا !!

دولار مجمدة هي وفوائدها منذ بضعة اعوام.

والذي يصيل إلى ١٥٠ الف عامل!!

شأن على الحدود المصرية اللبيية

إستراتيجيتها في المنطقة

الرفاعي

الأموال يدعى اليه اصحاب هذه الشركات وممثلو الحكومة ونوو الراي والخبرة من رُجلُ الاقتصاد والللّ ووكالات الأنباء العللية ومشوبي العبط المرية والعربية .. ووسائل الإعلام المختلفة .. وكل من له علاقة بهذه الشركات

(بقية المنشور صد ١٠)

الطريق الصحيح والذي يوصلها الماحقوق الشروعة للشعب

الفلسطيني وحق تقرير المعير ..

قمعها في ١٨ ساعة ولكن استمرت

هذه الانتفاضة بل وتصاعبت برغم

القمع البربرى الذى بدا بتكسير

عظام اطفال الحجارة ثم اطلاق

الرصاص عليهم ولما فشل هذا كله في

قمعها صدرت التعليمات لعملاء

اسرائیل خصوصا بعد ان ثبت

للجميع ان القبادة الجماعية

النظمة التحرير الظسطينية وهذا

هو مااعترف به اخيرا احد قادة

وطبعا كلنا نتكر هذه العملية

المتقنة التي قامت بها اسرائيل في

تونس والتى انتهت باغتيل ابو

جهاد على اساس انه الخطط

للانتقاضة ولكن ازدايت الامور

اشتعالا ودخلت الانتفاضية في

وهنا صدرت التعليمات الى أبو

موسى عميل أسرائيل أقصد سوريا

لاستئناف عملية المنشقين من جديد

لذلك يأسادة نجد ان العدو الاول

للشعب القلسطيني وللامة العربية

ليس في داخل الأراضي المحتلة ولكنه

موجود الأن في يعض الإنظمة

٩ حذر فزر : ماهي الدولة الوحيدة

في العالم التي تعاقب الشركات

وذلك لإجهاض الانتفاضة

المخابرات الاسرائيلية

مرحلة جبيدة

ثبة تتصل بخيط غير معروف

وفلنت أسرائيل انها قادرة على

وكان مجلس رئاسة المزب قد عقد رئيس الحزب ظهر يوم الاربعاء الماضي بالقر الركزى بعابدين لناقشة الموقف الداخلي والضارجي واهم قضايا

حضره الدكتور أحمد السيد درويش واللواء صلاح الرفاعي غائبا رئيس الحزب ومحمد عبد الشاق أمين عام الحزب ومحمد مراد السبطاسي والحمزة دعيس وكيلا المحزب ومحمود فوذى مستشار رئيس الحزب ورحيد غازى رئيس تحرير الأحرار وعبد الفتاح الشوريجي ومحمد على كلش عضوا مجلس الشعب (تحالف) وحلمي سالم أمين التنظيم ومحمد فريد زكريا الأمين العام المماعد للحزب. إستعرض المجلس الظروف الت

أحاطت مؤخرا بشركات توظيف الأموال وأكد على أن الوضع الآن في مصر نحير مطمئن بعد الضربة التي وجهتها الحكومة لهذه الشركات نتيجة التقارير غير الدقيقة والتي جعلت الحكومة تخشي من تأثير الاقتصاد الاسلامي والتي كانت وراه تلك الهجعة الشرسة على هذه الشركات بالإضافة الى تعويق القطاع الخاص من النمو الا بعجم معين في على نظام رأسمالية الدرلة بهدف الاحتفاظ

وحزر المجلس من أن إرتفاع نسبة معدل البطالة في مصر قد يؤدي الى امتزاز الأمن المسرى والأستقرار الاجتماعي . وطالب المجلس بضرورة ان یکون هناک حوار سیاسی دائم بین الحكومة والمعارضة في وسائل الاعلام المختلفة حول القضايا الداخلية الهامة والتي تهدد الاستقرار في البلاد مثل تمضآبا الشباب والاسكان والاجور والأسعار والدواء والخدمات حتى يمكن للشعب متأبعتها والاشتراك بالرأى فيها

باعتباره صاحب للمطحة وقد أستمع المجلس الى التقارير الشفهية التي تقدم بها كل من محمد عبد الشاق أمين عام الحزب حول زيارته الأخيرة ضمن وقد مجلس الشورى الى يعض دول شرق أوروبا .. وكذلك محمد فريد زكريا الذي حضر ضمن وقد أحزاب المعارضة في المؤتمر الدولي الذي عقد مؤخرا بليبيا لدعم الانتقاضة

شكر وتقدير

هشام طنطاوى نائب رئيس تحرير الأحرار يتوجه بالشكر للدكتور ممدوح راغب رئيس قسم الجراحة بمستشفى الفيوم العام عل الجراحة الناجحة التي أجراها

نصمت ابراهيم ومقدم عصام حلمى ود ، فاظمة المحروقي يتقدمون بخالص التهاني القلبية الدكتور ألنامغة لحمد شوقى المصروقى بالقاهرة بمناسبة عودته من المؤتمر العلمي الدوق بقصين للسالك البولية

الزراعة

حسنى رشوان سكرتير الحزب



نظشت الامانة العامة لحزب الاحرار في اجتماعها مساء الاربعاء المأضى برئاسة محمد عبد الشائل أمين عام الحزب ملابسات الادعاءات الأمريكية

من التوتر بينهما ٠

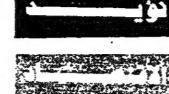
● اكتشفت لن بولندا والجر ليستا دولتين شيوعيتين ولكن نحن محمد عند الشاق

الأمين العام للحزب

• مصطفی کامل مراد رئیس حزب الاهرار وأليادات الحزب يشاطرون الزميل عزت محروس امين مساعد الحزب بشيرا الخيمة الاحزان لوفاة والده اسكن الله القليد فسيح جناته والهم اهله ونويه المنبر والسلوان

🗣 مصطفی کامل مراد رئیس حزب الاحرار وقيادات الحزب واعضاء الامائة العامة يشاطرون الزميل عادل للراغي الاحزان لوفاة زوجته . تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان وإنا لله وإنا اليه راجعون .

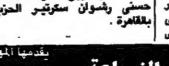
حزب الإحرار ينعى الحاج عويس
محمد السيد زوج شقيقة الاستاة



• صلاح العنائي الصحفي بالأحرار ينعى بمزيد من الحزن والأسى صديقه الأستاذ مجدى عبد الله القطان المدرس بعدرسة شنشور الثانوية للفقيد الرجمة وللأسرة خالص

● اسرة تحرير جريدة الأحرار تشاطر عيد الحميد فايد منير الإعلانات الأحران في وفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة واللاسرة خالص العزاء .

• كما تشاطر أسرة الجريدة فقحى طراد الاحزان في وفاة زوج خالته • عصمت ابراهيم يتقدم بخالص العزاء للسيد العميد عبد الحليم فسيح جناته والهم اهله ونويه الصبر والسلوان .





إجتماع الأمانة العامة برئاسة محمد عبد الشاف

الأمانة العامة لحرب الأحرار:

بعض الدول الشيوعية أكثر ديمقراطية منا

الأخيرة بأتهام مصر بسرقة بعض ألمواد الكيمائية اللازمة للصواريخ .

· وأعربت الأمانة عن إعتقادها بأن هناك مخططا إسرائيليا جديدا لضرب العلاقات بين ممر وامريكا وايجاد حالة

وأرجعت الأمانة العامة اعتقادها هذا الى أن أسرائيل أرادت بتدبيرها لهذه العملية تغطية تورطها السابق في. التجسس وسرقة التكنولوجيا الأمريكية

تأقشت الأمانة العلبة التقريس الشفهى الذى إستعرض فيه محمد عبد الشاق أمين علم المني أمم ملاحظاته ارحلته الأخيرة ضمن رقد مجلس الشورى لبعض دول شرق أوروبا والتي أوضح من خلالها بأننا متخلفون أن الديمقراطية عن كثير من الدول الشبوعية التي بها حكومة إنتلافية وحزب حاكم وأحزاب معارضة قوية ولاتتسك بنسبة الـ ٥٠٪ من العمال والفلامين وتتمتع باستفتاءات نزيهه وبتنجه الى إستقلال القطام العا وتصفية الشركات الخاسرة وضرورة فصل العامل المهمل وحق التظاهر وأن حد الاعفاء الضربيي يصل في بعضها الى عشرة الاف دولار لتشجيع العمل والاستثمار والانتاج

وناقشت الأمانة العلمة ما نشر مؤخرا حول إقتصاد ممر وشركات توظيف الأموأل وأصدرت بيانا اعلنت فيه تضامنها مع هذه الشركات وتأبيدها للاقتصاد آلاسلامي ووتوفها بجانب ألشركات الجادة باعتبار نشاطها هو التجسيد المقيقي لبرنامج هزب الأحرار الذي يؤكد على أنه لاتجاح للاقتصاد الوطني والفروج من أزماننا آلا بتشجيم الاقتصاد الحر والاقتصاد الاسلامي أ مواجهة الاحتكارات العمهيونية

حضر الاجتماع حلمي سالم وفريد زكريا واحمد الحسيني وعادل مكين واحمد القلييي وعلطف البيلي ومسلاح كامل رمضان ويصبن غشر ومصطفى كامل محمد وتأمر عسران ومحمد الرويي .

حلمي سالم



ويلهول مأرليت : بعد الانضباط والنظام والهدوء والابتسام ، رايت السنف من زمان واحنا تقول ان النرة زرعه والضيق والكلق على كل الوجود موظفين وعملاء .. ومحقور أن تسحب من الفلاح وكانوا اصحاب الارض الل رمينك الا جزءا صغيرا .. ويلزنك أن تحجرُ أولا .. واستثم البلغ بعد بيزرعوا على الذمة تعل بسيبوا زر شهرين .. ولاني كنت في حلجة الى تقديم للوعد ، فكان لراما على أن اقليل الموظف الذي بيده التصديق .. والموظف بايه معلق ، وعليه حارس ، وطاور طويل من العملاء يطلب مقابلته . ويجب أن انتظر حتى يحين نوري وتذكرت في تلك اللحظة مكاتب الحكومة وشركات القطاع العلم وجلست انتظر ، واتعلمل من الحر الشديد والعرق والرطوية .. واتأمل الضجيج والزحاء، والنظرات الرائغة، والملايح المتوترة، والرجود الرهقة .. وأحسنت بلاتعب والقرف .. ولم استطع مواصلة الانتظار .. وتركت مقعدي .. وغادرت الشركة مهموما .. وفي الطريق ، صوت يأتيني من لأمكان: أن (الحكام) أذا تخلوا (شركة) السنوها، وجعلوا أعرة (عملائها) لذلة !!

> مخصومنة للفلاحين والدوشة اللي تحصل تحصل . واحثا قلنا بلحكومة باتاس. ليه مأتعملش الحاله ذي بأتنا نصدر قانون بأن الارض للزروعة على ذمة للقك ومش خاضعة للمادة ٢٩ من قانون الاصلاح الزراعي سكن للملك أنه يؤجرها للفلاح حسب الاتفاق سواء السعر او المدة ...وليه نحط راسنا في الرمل . النهارية الملك اللى ، يقدر يؤجر ارضه للفلاح زرعه مقصوصه بيحصل على حوال ٨٠٠ جثيه سنوى لان زرعه البرسيد القيراط فيها عسلحه تصل الى ٢٢ جنيه والذرة ١١ جنيه متوسط يعنى ٢٢ جنيه ستويا للقيراط يعنى حوال ٩٠٠ جنيه للقدان ـ ليه الحكومة ملتجابهش الواقع وتضع الحلول الصريعة لزيادة الانتاج الزراعي كثير من الملاك بيهملوا زراعة ارضهم لان 🕳 الزراعة على الذمة مكلفة ويعكن أثلثك بيطلع منها من غير مكسب وساعات الارتفاع الكبير في اجور العمله الزراعية اما القلاح الا بيزرع الارض ينفسه ومعاه اهل بيتا

خارجية الا في القبل. لازم الحكومة تصدر هذا القانون

النَّرَةُ لَلفَلاحُ لِانْهُ الْعَرِّعَلِّ زَرَاعَتُهَا مِنْ ا صلحبِ الارض لان النَّرَةُ يحتاج لسباخ بلدی کلیر مش الل من ۲۰۰ غبيط للغدان ومهما حطينا ف زرعه: ا الذرة كيملوى سواء سوير وملح تترات برضه للحصول بالل من غير السياخ اليلدى وطيعا الفلاح عنده السباخ البلدي متوفر اكثر من الملك النهارية مقك الارض يخاف يؤجر ارضه للقلاح في زراعة الذرة لحسن يبلط أيها ويجيب شهود ويعمل هليله ومايطلعش من الارض وكان ملك الارض حَسر نص ارضه في زرعة للذرة وده السبب في ضعف محصول الذرة عندنا لان متوسط محصول الفدان لايمكن يقل في الذرة المخدومة كويس عن ٢٢ اربب النهارية المتوسط ٤ اربب یعثی بنگسر حوالی ۸ اربب ق الغدان يعنى حوالى ١٢ مليون أرس سنويا من النرة في نفس غالبية المالك فيهملوا زرعة الذرة وتجيب الل

تجيبه احسن من تأجيرها زرعة

وأولاده غالبا لايستعين بعسالا

على وجه السرعة وخليها تفكر في

الصالحة للزراعة وجبوشا من الفنيين والخبراء والفلاحين الاشداء

ولقد بدأت امريكا في استخدام سلاح الغذاء جديا في نهاية الستينات عندما تقاقم العجز في ميزان الدفوعات الامريكي

واخْضاعها لسياسة الدول التي تمك مخازن الغلال في العلم ويلول الدكتور فؤاد ركريا ان هذا الضغط والابتزاز الغدائي على الدول العربية كان أشهره في السنوات التي سبقت حرب ١٩٦٧ وقد كان هذا الابتزاز مقدمة لهذه الحرب وتدل الدلائل على أننا نحن العرب سنتعرض لهذا الابتزار يوما بعد يوم على الرغم من اننا نملك المل والارض الشاسعة

ان مصائر البدر على ايدى المتحكمين في الغذاء ينتج مشكلة رهبية رهي هل نحن قادرون على انتاج غذائنا والتخلص من التبعية والتسلط ؟ ام نظل تحت رحمة من يطكون الغذاء الذي تحتاج اليه وكما قال الرئيس ميارك ان الدولة التي لا تملك غذاها لا تملك حريتها السياسية ونحن نعتمد على اكثر من ٨٠ ٪ من غذائنا اليومي من الدول الاجنبية ولا يكفي انتاجنا من القمح والذرة البيضاء الا ٢٠٪

السياسة في امريكًا (الذراع القومية للقوى الغذائية) ويبيم ١٩ مليين طن قمح أمريكي لروسيا وتقليل مصاحة المقمع أن

محمود فوزى

وقررت الادارة الامريكية انه لابد من عمل سريع لسد هذا العجز وكان الحل هو زيادة الصادرات الامريكية الغذائية لتتمكن امريكا من دفع ثمن البترول والسلع الاخرى التي لابد لها من استيرادها الحفاظ على مستوى معيشة الشعب الامريكي والعجز في ميزان المدفوعات ببساطة هو خروج نفود من الدولة اكثر مما يدخل اليها ويدخل في الاعتبار المعاملات الحكومية ومعاملات الشركات والمعاملات الفردية ايضا وعلى مدى سنوات كانت أمريكا تتغق المليارات من الدولارات باعتبارها القوة العسكرية الثابئة للعامل للناهض للشيوعية وقد تكلفت حرب فيتنام وحدها كما يقول الدكتور جوزيف كولنزر ما يزيد عن ٥٠٠ الف مليار دولار ومما زاد العجز في ميزان الدفوعات الامريكي ان الشركات الامريكية قد جعلت لها قواعد في دول ذات عمالة رخيصة ثم لا تدفع ضرائب من أرباحها في هذه الدول ولا في أمريكا ثم تمسر إلى أمريكا سلعا استهلاكية مثل الترانزستورات والتليفزيونات والكاميرات والمنسوجات ... الخ وكمثل على ذلك نجد ان امريكا في عام ١٩٧٨ كما يقول الدكتور. فراتسيس لابيه . استوردت سلم بمبلغ ١٤ مليار دولار اكثر مما صدرت ولقد كون الرئيس الامريكي نيكسون (لجنة ويليامز) لتصل الي حل لهذه المشكلة وقامت اللجنة باصدار توجيهاتها بان اهم ما يمكن للولايات المتحدة الامريكية تصديره لعلاج ازمة ميزان المدفوعات هي التكتولوجيا المتقدمة والسلم الزراعية وكانت الاصلحة الامريكية من أهم السلع التكنولوجية ولقد تمكنت امريكا فعلا في عام ١٩٠٠٩ من تصدير وبيع اسلحة للدول الأخرى ثمنها ٤,٨ مليار دولار ودور امريكاً في زيادة حدة القلاقل والحروب في العالم معروف تماما وذلك لزيادة مبيعاتها من الاسلحة لمحاولة اصلاح ميزان المنفوعات وكانت التومسة الثانية للجنة ويليامز هي زيادة صادرات امريكا من السلع الغذائية وكان السؤال هو كيف يمكن جعل الدول تستورد الغذاء من امريكا ؟؟ وكانت الخطة هي ان تقدم امريكا مبيعات غذائية رخيصة لهذه الدول بتمويل ميسر ثم ترفع أمريكا الاسعار بعد ذلك بعد ان تعتمد هذه الدول على أمريكاً أن غذائها ولكي تضمن أمريكا رفع الاسعار قرر وزير الزراعة الامريكي أيرل بوتز اخراج ٥ ملايين فدان من زراعة القمح لتصل الساحة المعطلة من الزراعة في امريكا الى ٦٢ مليون فدأن وهي تساوي مثلا جميع المسلحات المزروعة في بريطانيا ولكى تضمن امريكا تصدير منتجاتها نادت بنظام سمى [التجارة الحرة) امام للنتجات الامريكية وسميت هذه

حرب فبتنام كلفت امريكا

خمسمائة الف مليار دولار

تعوضها من دماء الدول النامية

امريكا وبتقليل مخزون القمح ضمنت امريكا ارتقاع اسعار هذه الموارد الغذائية وفي الفترة من علم ١٩٧٧ إلى ١٩٧٩ زادت صادرات القمح السنوية في امريكا نُص ٢٠٪ وفي نفس الوقت زادت قيمة هذه الصادرات الى ٤٠٠ ٪ ولقد انفقت ادارة الزراعة الخارجية بأمريكا (ف_ ا_ س) اكثر من ١٠ ملايين دولار لتطوير الاسوأق الخارجية ف الدول النامية لتعتمد على صادرات امريكا اليها وكونت الادارة لذلك ٢ اقسام هي (مخابرات السوق) و (خدمة التجارة) و تنشيط المأصلات) واقامت المارض حول العالم لصالح الدعاية للمنتجات الامريكية ولما كانت امريكا تصدر ٤٤ ٪ من كل القمع المطروح للبيع في السوق العللي كان من الواجب العمل على زيادة أستهلاك القمع ف دول العالم الثالث بما فيها الدول التي لا تستخدم القمح في غذائها ولكن تعتمد على الارز والسمك ففي اليابان مثلا توصلت الجهود الامريكية الى زيادة ستهلاك الشعب من هاميورجر لحم البقر وسندوتشات الماكودنالد وهي التي تستخدم القمح في صنعها ويحلول عام ١٩٨٠ انتزعت هذه المحلات ٧٠ ٪ من مبيعات الغذاء من حانات الارز والسمك والشعرية التقليدية اى أن استراتيجية سلاح الغذاء الامريكي لا تقوم على شد الجياع اليها في هذه النول فقط بل تعمل على تغيير الاتواق والعادات لهذه الشعوب منتهى الذكاء لزيادة مشتريات هذه الدول من امريكا وليزيد أعتمادهم على الغذاء الامريكي وفي نفس الوقت تصبح امريكا معتمدة اقتصاديا ويصورة متزايدة على هذه الدول في صادراتها الغذائية ولل نشرات أدارة الزراعة الخارجية في أمريكا تقول أن كيان أمريكا متوقف على نشر الهامبورجر في العالم ولقد بلغت صادرات امريكا من السلم الغذائية حوالي ٢٤ مليار دولار صنويا حاليا وأن نفس الوقت تستورد امريكا وأردات زراعية بحوالي ١٢ مليار دولار سنويا والعجب ان غالبية السلم الغذائية التي تستوردها امريكا تستطيع هي انتأجها مجلّيا في أراضيها مثل اللحوم والسكر والزيوت التباتية والخضراوات والتبغ والخمور ومنتجات الالبان فنفاع امريكا الستميت عن صادراتها والاستماتة ف الضغط على الدول النامية ودول العالم الثالث تزيد من مشترياتها من امريكا الى جعل هذه الدول تعتمد ثماما ال غذائها على امريكا ويذلك يمكن لامريكا الضغط عليها سينسيا

والاكثر من ذلك هو أن كيان أمريكا بتوقف على هذه الصادرات

مشروع قاتون العلاقة بين اللك والسنتاجر الل هي خايفة منه وعامل لها انعربنا محمود فوزي علي سي سي

عضو للجلس الدائم بالحرب

انتهت يوم الاحد الماضي الدورة الثانية لمجلسي الشعب والشوري وكم تمنيت ومازلت اتمنى ان يقوم المنيد الرئيس محمد حسنى مبارك بإصدار قراراته النافذة المفعول في غيبة المجلس حتى يعيد التقة بين المواطنين أنَّ " الحزب الوطنى الذي يتشرف برناسة سيادته له حريص كل الحرص عل تحقيق الديمقراطية الحقيقية والرفاهية الاقتصادية لهذا الشعب والشعب يتمنى أن يتحقق الاتى: ـ اولا : تعديل قوانين الانتخابات لجلس الشعب لتكون قائمة على تظام

القوائم النسبية وأن تكون النسبة لا تزيد عن ٧ ٪ او ٣ ٪ ولا ضرر من تعثيل أحراب الاظية اذا لم تاخذ فرصتها بالانتخاب ان تعثل ولو بعضوين بِقِتْعِينَ حَتَّى تُستَمع أَلَ الرآي الأَخْرِ مَنْ كُلُ اِتْجَاهَاتُهُ الْحَرْبِيةُ ، ويطبقُ ثلك على مجلس الشورى وكنك المجلس المطيّة الشعبية ، على ان يتاح نسية ٢٥٪ من العضوية للمستقين ثانيا : - أن يكون السيد الرئيس منثلا لكل جمامير الشعب بجعل الانتخابات من بدايتها الى أعلان بْبَالْجِها بْحت سلطة الْقُضاء لا الشُرطة

حتى تقف ضد كل قلف بالتزوير باستغلال سلطة الأمن وتدخلها بثقل في نتائج الانتخابات فالكل على ثقة من عدالة القضاء ثَلَّتُنَا : - وَقَفْ تَنْفِيدُ قَلُونَ شُرِكُكُ تُوطِيفَ الْأَمُوالَ لَحِينَ نَجِتَمَاعَ سَيِّدَةَ الرئيس بأصحاب هذه الشركات حتى نصل من خلال الحوار ال وضع لاثحة

تتفينية صِالحة للعمل بها لخير التصاد مصرنا ، ورفاهية شعينا العظيم رَابِعا : . ايقاف العمل بقانون الطوارىء والعودة الى القانون القضائي الذي يعتمد في مواده على ما جاء بالقرآن الشريف وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم عملا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : ، تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدى ابدا كتاب الله وسنتى ، صدق رسول الله . فقد ادرك الشعب عدم نضج وصلاح كل النظم المخافة للشريعة الإسلامية وعلينا أن نجرب النظام الاسلامي وندعو الله عز وجل أن يكون في الاسلام ونظمه الكاملة الحل وان يتحقق به الحرية الحقيقية التي كفلها الإسلام لكلُّ المواطنين للسلمين وغيرهم . وحتى يعيش الشعب في ظلها أمنا على تفسية وأمواله واعراضه وعلى لقمة عيشه ل عزة وكرامة خاساً : نظرة أبوية واخوية من سيانته ل مرتبات المأملين بالحكومة والقطاع العام فقد أصبحت لا تلائم الواقع حيث ريادة الاسعار في استقرار مع السماح لكل العاملين بالدولة حكومة وقطاعا خاصا بالعمل الإضال بعد

اوقات العفل الرسمي والسماح لهم بأستجراج رخص القيادة للخطفة لكفة السيارات لرفع مسلوى المعيشة السرهم. وكذلك للسماح بخروج من بريد السقر للعمل بالخارج بدون فيود او دفع مصاريف قد تجعله يضطر الى بيع اشياء اساسية من منزله وفق الله سيادة الرئيس وسعد خطاه لخير مصرنا وشعبها العزيز والله معك دائما يا مصرتا

عدد الله الغوابي الأمين العام المساعد للجزب



الاستاذ/ الدكتور محمودحاء سليم بثقة

الشهادة



الدكتور/ عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء . وتعسنه مديرا لعهد النبين للدراسات المعسنة بالدرجة

مجتمع الاحرار

مصطفى كامل مراد

عمه محمد عبد العزيز بنجاحه بنفوق في

التفيير بدات وتهوء على النابيين الكبيرين .. الاهلى والزمالك والتغيير هنا يعنى ألجهاز الغني .. والمدرب السلول بشكل خاص اي لنور سلامة .. وعصام بهيج ... فرياح التفيير ثهب على عليهما رغم أن احدهما خسر .. والاخر كسب بطولة الدوري العام .. وإذا كان تغيير الخاس الرا منطقيا أو مقبولا ظمادا يتغير الفائز ا ؟ السوال بيدو محيرا .. لولا ان

التغيير المترقع أن الزمالك يعود الى رغية عصام بهيج تقيمه ل عدم الاستمرار الكثر من مهاية الموسم الحالى .. مدا ما اعلنه مرة ومرات ... مؤكدا أن مهمته مع الزمالك كِيدرب لن تعتد للمرسم القادم ويوصل الامر لحد أنه رشع من يحل مطه واختار محمود سُعِد مساعدة الذي تولى المهنة في منتصف الرسم خلفا لفاروق جعفر السناعد الاول السابق لعضام يهيج والذي ترك موقعه يعد خلافه الشهير مع عصام ... والغريب لن نادى الزمالك حقق افضل نتائجه هذا الوسم في وجود فاروق جعار ثم ف ريويد مصور أما أن القترة بين استقالة

والعروف ال عصام بهيج أول مستولية الكرة بنادي الزمالك علما للجهبان الفني السابق يغيادة ولكك عقب مريمة الزمالك الره امام قديق كوتوكو الفلني في كوماسي في الدودي .. وقد تولي عصام يهيج السنواية ف طروف صعبة الفاية وَمَعْنُونِكُ الْكُرْغَبِينَ إِنَّ الْحَضْنِيضَ .. واستطاح بخبرته اعادة ثقة اللاعيين ي انفسهم وقدراتهم .. وكان جييج جعفر ومضول الخواجة .. ثم ماليث ان اصطدم مع قاروق .. ووصلت الأمور بينهما كاريق مميدوا

وقد نجح الجهاز في رقم مستوي بيطولة النورى ، وقد كانت ف كثير كما تتجح النهان ف تبادق الفريق الأحران بطولة الإندية الانزواسيدية ونوعا بن الدلال بن لجل وعدونا اذا استدر عصلم بهنج قان يحدث اي تقيير في الجهان القتي أما أنّه استقال خهتاك حضر، ابر

مُحِيلًا كُمَّانِي الرَّمَاكُ أَلَّ الْتُرْسُ

القادم والمتاكة النظيا منعود سعا

الذي رشعه عساء بهيج ليتولى

السنواية الاولى بيد والفروف إن

مدرب الجويو بنادى الاتحاد اناشه المستولين التدخل لانقادن الاسكندرية _ أميمة فيكرى : _

علين أن تلتي الإتحاد ولحر للإيطال . حتى انه يهمل بطلا صاعدا هو حِدْيِدَ احْدُ الْطَالُ حَدِينَ إِلَى الْجُولُو عَرْهُ ١٦ سَنَّةً .. اصيد فَكُنْ وَهُوا وَاللَّهُ مُعَالِمُ عَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِدِ عَمْلُكُ بطولة ولما المعلق على تعنيه واشتراد بها بي تعليد ليرقد في السنشفي مرة العربي الله المستشفى مرة العربي الدارة بالذي الاتحاد .



ومكان هذا للتادي يمكن الاستقدة فينه في تدريب فريق الجودو الذي منيون في الفيل او تحت المرجات النبارة كلك يمناج عَقَرِيقٌ التَّعْكُونِيو، الذي يتدربُ لَ منيقة النادئ أو يقليا ناك

ويحتنم الرحش كلماته تاثلا

الكي عثقان تولى تبريب المنتخب تادي الوحدة السعودي .. وننتقل للنادي الاهلى .. المرقف اكثر تعقيدا وغموشا واحتمالات التغيير أقوى حدا مما هي عليه في الزمالك . وقد شكك الكثيرون في قدرات أتور سلامة وعنه غيابهم ق مياراة الزمالك ... كمدرب للفريق الاول بالنادي الامل

والجه انور سلامة موقفا بالغ واعتباتوا أن المهمة اكبر من الصِيغوية .. إوام تسعفه خبرت خبرات .. وانور سلامة اعترف بهذا المصودة في اللقاء الخاسم فضاعت فينداية توليده الرشعي والمستولية يعد قرار الاهل بانهاء عقد جيف باتلر الاتجليزي ومع الوقت اندمج أتور في مهنته ،، وساعده على النجاح مجموعة اللاعبين المتميزين بالفريق

وتشير الدلائل في النادي الاهلى الن استمران طارق سليم وصلاح مساعد للكرة في الوسم القادم ...



(ثلاثة اعضاء) بالتعاقد مع ألموهري كبدرب له خبرته .. خاصةً وإن الفريق مقبل على مباريات حاسمة في بطولة الاندية الافريقية التي يأمل الأهلى القور بها لثالث مرة ليحتفظ بكأس البطولة الى الابد مكررا انجازه في مسابقة ابطال الكؤوس .. والبعض الاخر يتحفظ

التي نقلت ، عبر الاقمار الصناعية .

او الاصطناعية كما يسميها معلقنا

التسى عادل شريف، مباريات

الدورين قبل النهائي والنهائي ف

فردى السيدات وفردى الرجال ..

وللحق قان عادل شريف أحد اهم

اسباب اردياد شعبية التنس ف مصر بفضل تعليقاته الميزة وشرحه

شهدت بطولة الويمبلدون هذا العلم .. استعادة اللاعب الاللتي بوريس بيكر لستواه العالى وكفلحه الرهيب الذي كان قد بهر به عشاق

وشهدت البطولة ايضا خروجا

مبكرا لكل من جون ماكترو وجيمي

المنسط لقواعد اللعبة

منتَّحْبات عشر دولُ عربية .. وَهَى أول بطولَة عربية رسمية يَشارك فيها منْتَخِبِ مُصر الدبلوماسية بين القاهرة ومعظم العواصم العربية ينضم غران الفريق اللاعبون الذين كانوا قد تخلفوا عن معسكر الاعداد في يوغوسلافيا بسبب الاصابة أو لظروف خاصة مثل ايمن يونس وعلاء ميهوب واحمد عبد العزيز (الكاس) ومجدى عبد الغنى وعلمت الاحرار ان الغريق القومى سيواصل المران اليومى حتى يوم الاربعاء القادم.. التعاقد مع الجوهري وعل ويسلفر في أليوم التالي راسهم صالح سليم رئيس النادي (الخميس) ألى العاصمة الارسنة الذي لم يغفر للجوهري عندما كان عمان ويراس البعثة عادل الجزار مدريا للاهلي .. تشجيعه للاعبين على

المران خارج النادى اثناء استقالته

بسبب خلاقاته مع هانى مصطفر

مدير الكرة ف ذلك الوقت .. ويفضل

صالح سليم ومجموعته التعاقد مع

محمود السايس المدرب الاسبق

للفريق والذي سبق أن فاز الفريق في

عهده ببطولتي الدوري والكأس ..

وكان السايس قد أضطر للاستقالة

بعد هذه النتائج الطيية بسبب

خلافاته مع الخطيب ومصطفى عبده

وقد علل السايس يرفض بأصرار

عروض صالح سليم للعودة لتدريب

الفريق بسبب الخطيب ومصطفى

عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والرشحون للسفر من اللاعبين هم احمد شوبير ومعه اثنان من بين ثابت البطل والبلعوطي وحسين السيد .. لحراسة الرمى .. وخالد عصمت وهشبام يكن وحمادة ياسين .. ومعهم اثنان من بين حسن وابراهيم حسن ومصطفى ابو الدهب .. لخط الظهر .. وشوقى غريب ومجدى عبد الغنى وطاهر ابو زيد وطارق سليمان وإسماعيل يوسف ومعهم لاعب واحد أو اثنان على الاكثر من

لمنتخب القومي يستأنف المران استعدادا لكأس العرب

معسكريوغوسلافيا .. أعاد روح الاسرة للاعبين

● الصفحة السابعة ● الاحــ

ان المسكر حقق كل اهدافه وعلى رأسها اعادة روح الاسرة الواحدة

للاعبين الذين تناسوا خلافاتهم

ويدأوا صفحة جديدة مع بعضهم

البعض ومع الجهاز الفنّي .. كما

نجح المعسكر في المحافظة على اللياقة

البدنية للاعبين .. ورفعها بالنسبة

ليعضهم .. اضافة الى تأتلمهم مع

لريقة أللعب الجديدة التي وضعها

الكابتن فؤاد صدقى المبير الفتي

والتى ظهرت واضحة في الفوزين

الكبيرين اللذين حققهما الفريق في

أخر مباراتين وديتين لعبهما (٩/

صفر) (و ۱/۷) وقال د . خُطاب

انه يصرف النظر عن تواضع الفرق

المنافسة إلا ان استيعاب اللاعبين

لطريقة الاداء كان واضحا وظهر

التفاهم والانسجام بينهم .. وقد

حرص الكابتن فؤاد صدقي والكابتن

هاني على تجربة كل اللاعبين الذين

بعض اللاعبين في غير مراكزهم االاصلية .. لامكانية الاستقادة من الحادثهم اللعب في اكثر من مركز في

لجراء تغییر او تغییرات فی خطوط الفريق اثناء المباريات الرسمية وحسب ما تقتضيه ظروفها .

واختتم الدكتور خطاب كلماته

قائلًا أن الفريق الأن في احسن حالاته الفنية والمعنوية وقد حرصنا

على الاطمئنان على المسابين الذين لم

يسافروا معنا .. وعلى ضوء سلامتهم

واستعادتهم استراهم سيتصدد

سفرهم مع زملائهم الى الاردن من

عزاء واجب

الوسط .. وجمال عبد ومعهم لاعب واحد من بين ايمن

شوقى واحمد حسن وكأن منتخب مصر الكروي قد عاد من يوغرسلافيا حيث اقيم معسكر اعداد القريق .. واكد الدكتور خطاب كانوا معنا في المسكر الوقوف عني عمر خطاب المدير الاداري للمنتخب مستوى كل منهم .. كما تم اشراك

بين علاء ميهوب وايمن يونس أسعلُ الستار على منافسات بطولة الويمبلنون للتنس .. التي هي اعرق

لنظولات واكثرها جانبية .. والوحيدة التي حافقات رغم كل شيء على تقليدها * الأصلة .. أن بطولة الويميليون التي تحمل اسم المعب الرئيسي بنادي « كل انجلترا ، هي الوحيدة بين بطولات التنس العالمية التي تقام على ملاعب نجيل طبيعي .. فضلا عن انها واحدة من اكبر اربع يطولات في دنيا التنس وهي التي تعرف باسم ، الجرائد سلام، نسمة من خلال شاشات التليفزيون

أمأ البطولات الثلاث الأخرى جاروس ... ويطولة الولايات المتحدة ان الفلاشينج ميدر .. وتقع فهي ، حسب ترتيب اقامتها .. بطولة . · استراليا .. ويطولة فرنسا أو الرولان الويميلدون بين يطولتي فرنسا ... وأمريكا .. ويحصل الفائز أو الفائرة بالبطولات الاربع ف علم واحد على مليون دولار كجائزة اضافية .



وقد استمتع جمهبور التنس المسرى ، وما أكثره ، بوجبة تنس

كونورز وكلاهما كان لفترة ليست قصيرة أجسن لاعيى في العالم .. واذا كان عامل السن قد اثر على اداء

المسئول الكبير بتدخل في كل كبيرة وصغيرة بالمعسكر واخرها تطغيشه للجزار الذي يتعامل مع

بحل مجلس إدارة النادي

سور العسكر النادي بعرسي

المؤلفة بسبب خلافه الحاد مع المدرب .. استانف المران في احد ودية، ويامل العودة للريقة مع بداية الموسم القادم في حالة رحيل المدرب الحالي .. او سيضطر

مطروح دون السرجوع لمجلس

الاحتجاج دون طائل بسبب تجاهل الدكتور عبد الاحد لمطلبهم الاصل

ه٤ الف جنبه لبناء

اعضساء النادى تعبودوا

جيعى كونورز مؤخرا .. فان أبتعاد ملكترو عن ملاعب النتس لدة عام تقريبا .. كانت ، ومازالت ، وراء هبوطه عن عرش أفضل لاعبى العالم .. ومازال ماكترو ، رغم كل محاولاته ، علجزا عن استعادة عرشه أو حتى الاقتراب منه .. ورغم ان ماکترو پیدی اسفه لعدم قدرته ـ حتى الان ـ على استعادة مستواه الا أنه يؤكد المرة تلو الاخرى أن و كله يهون من أجل الحب ء ١١ والمعروف أن ماكترو قد ابتعد عن الملاعب بسبب قصة حب عنيقة مع المثلة تأتوم أونيل ابنة المثل الشهير رايان أوتيل بطل فيلم قصة حب

نعود لبطولة ويمبلدون هندا الموسم .. وقد جمعت القرعة بين الصديقتين .. مارتينا نافراتيلوفا ... وكريس ايفرت في الدور قبل النهائي ... ومتى وقت قريب جدا ... كانتا تتبادلان المركزين الاول والثاني ف قائمة افضل لاعبات العالم .. وان شهدت السنوات القليلة اللضية تفوقا واضحا لمارتينا .. مقابل تفوق شبه مطلق لكريس فيما قبل ذلك .. وعندما ظهرت الاللنية الصاعدة الرهبية شتيفي جراف او ستيفي (تكتب بالشين او السين) فانها أنتزعت عرش افضل لللاعيات وقاومت مارتينا بعض الوقت وإكنها لم تصعد طويلا .. فانتقل العرش الي ستيفى التي فازت هذا الموسم ببطواتي استراليا وفرنسا .. قبل ان تترجه الى الريمبلدون .

آما ماربينا نافرتيلوفا ... فانها، تعرضت لحرج شديد لتمسل النهائي .. وكان من صوء حظها انها التقت مع كريس أيفرت .. معبودة جمامير آلتنس لادائها المتعيز الذي يعتمد على اللمحات الجمالية اكثر من القوة البدنية التي مي السلاح الاساسى لمارتينا .. وقد استقرقت مباراتهما ساعتين و ١٠ دقائق ،. ق البداية تفوقت مارتينا بفضل محماتها الناجحة على الشبكة .. وقشلت كريس أن تقويت الكرات الجانبية ... ومكذا لم تستغرق المجموعة الاولى التي فارت بها مارتينا ٦/ ١ سوى ٢٤ دقيقة فقط ... وفي المجموعة الثانية نجحت كريس أن كسر أرسال مارتينا اكثر من مرة كما نجمت في تفويت العديد من الكرات الجانبية لماجهة تقدم مارتينا على الشبكة .. فقارت بالبسوعة ٦/ ٤ ... أما المعنوعة الثالثة والعاسمة فقد كانت سجالا

بينهما الى أن حسمت مارتينا المهقف

وزارة التعميروا لمجتمعات الجديرة والإسكان والمراض

أسرة الصفحة الرياضية بالاحرار .. تشاطر الكابش طاهر ابو زید نجم مصر والاهلى الاحتزان لتوفياة شقيقه .. ونسال الله للفقيد المغفرة ولاسرتـه الصبـر

هيئة المجتنمهات العمرانية الجديدة

يسرهينه المجتعات العمرانية الجديرة أن تعلن عن فتح باب الحجز للوحدات السياحيية (فيلات - شاليهات - تراس هـاوس)

بالميطلة الثانية بمركز ماربيا العلمين السياحي دقمة التعميرالسياحي على شاطىء البحاطيين المنوسط حسيث آلموقع المتميزعلى لبحيرات الطبيعية التى تجعل منها مركزا عالميًا لما يستجميع الميامنات المائية والأنشطة التريتهية والبحرية للزوارق واليخوست .

أولا: الفيلات: تتكون ثييلة المبعلة الثانية من لحابقين بسلم داخلى وحديقة وجراج والنماذج كالتالى :

الدورالعلوعي		الدورالأرضح		المساقة	تموذج الفيلا
مكوناست	مسامة	مكوناست	مساجة	الكلية م	الموني -
۲ نوم ۳۰ شرفتر – ۲ حمام ۲ نوم – معلیشتر شرفتر حصام ۲ نوم – شرفتر – ۲ حمام نوم تیسیتر معلیشتر اونیس ۲ بژویه کما نوم تیسیتر معلیشتر بولا ۲ بژویج کارهای	70 70 70 70	معیشترطعام ربژنزرهام رطیخ معیشتر طعام ربژنزرهام رطیخ معیشتر طعام ر۲ بژنزرطیخ رحام ۲ نوم معیشتر طعام ربژنزرطیخ حمام ۲ نوم معیشتر طعام ربژنز مطبخ حمام	× 1	145 147 149 140	لفيروز لمرجات لياتوته للؤلؤة العوسن

تمام تساب مساحات الشرفات المسقوفية بواقع ٥٠٪ من المساحة الفعلية وبالنسبة للشرفات نصغ المغطاء بواقع وم 10 من المساحة الفعلية. ثانيًا: الشاليهات

مساحات مختلفة تدأ من ١٣٠ م إلى ١٣٤م

تَالثاً: تراس هاوس TERRACE HOUSE ومدلتهياجية علىستوين ويمدخل ستقلة بحدائق خاصة وبمساحات مختلفة لأح سيتم تحديرالسعرالنهائ فمبيع الوصدات علىضوه التكلفة الفعيلية للتقين وماستقل ألوهدات من تكاليف فهوا جزالأمواج والأعال البحري التكميلية والسيم التحصيص بالسبقية المجز والألوية السداد لمقيعات الثرن العلنة بالبنك.

بنك التعير والإسكان (٢٦ ثن الكرم ما لهذيب ي بالم المجز والاستعمام مسجع مطلق محود به ١٧٠٥٧١م ٧٠٤٩٧١

مكذا من الأمل

بدایتها .. حضر هیلام نمبر کولت ن الساء کان زانغ الفوسی المسی

العديد من كنوس الريسكي دفعاً ولحدة .. دون أن عبد عالمة وتركته دون أن أساله عن بنيب

واجاد قال ان الاستقريس التليفون .. فاتنى التنار مكاللة علية جداً من الغلري وسلكه: على الطبط (14) تلينوني المستالة أن المثاري وكيف أتصرف أذأ اتعملوا بال أثناء

وقال . لا تردى واقفق السكة وارداد قلقه مع مرور الساعلي. واميح كالمر المبيس... وقال لى قجاءً فاروق سينون

ودق التليقون الطائوب

واسرعت بالرد .. كان التصد يتكلم

باللغة الايطانية التي لجيدها رقال

یما معناه آخیری درستیور نمیر بر...

ان للهمة انتهت بنجاح .. وناوات

السماعة لمبلاح نصر وبأو بينهما حوار باللغة الانجليزية لكد فيها

للتجدث الإيطالي وفاة الملك فاروق ..

ويسكى احتفالا بالهمة . واعقب ذلك

مكللة لقري من (١٠٠١) قائد

عطية التتفيد بؤكد له ـ من ريما _

انتماء السلية بنجاح ... وكان

. وتساحل قائد مجعوعة التنفيذ

(١٠٠١) .. كيف سيتم التصرف ن

البنة .. وقال مبلاح نمير .. اتركني

ورضع السماعة وتطر الى على

الفور .. تظرة سعادة وانتصار فقد

كنت اول من عرف ان فاروق قد

ودون أن لطلب منه تكر اسرار

العملية قوجتت به يقول . لقد تعبنا

كثيرا جتى اصطبناه . المعة لد تك

سهلة .. واتصل صلاح تصر بالشير

عبد الحكيم عامر يخبره بالنباء وانه

سيمر عليه في اليوم التالي ليقدم له

تقريرا .. وساله الشير عن الكان

الذي يتحدث منه .. فقال من عند

اعتماد .. وأهي قاعدة يحتبي !!

ولاحظت أنه لم يتسل بالرئيس

عبد التاصر لبيلغه المبر الرهيب ..

تحنيد العشيقة

وروى لى مبلاح تصر تقاميل

اغتيال اللك فاروق ... قال الى...

استطعتا أن نصل ألى عشيقة الملك

الايطالية وتدعى وابرما كابيتش

11-1-12

الرفعين 🗝

- 107

ا `أميوا عنه شو

ومؤخو للبد

الحديث يدور بينهما بالشفرة..

وايتسم الشيطان وطلب كاس

اول صورة تنشر

بموعد قيامه من القاهرة .. لتتنقل

وحاول الشيطان الدخول ف حياة

الزوجين السعيدين .. الخطاف

شادية وغسرب الكاتب في ومقتل ه

آغرفه بشادية .. ورفضت طلب

وطلب منى صيلاح نصر يوما ان

وحاوات أن الم للفنانة شادية

بالخطر وقتها .. وأكنها لم تدرك ما

أتقول .. فكنت الحشى أن اكلمها

بصراحة فتقوم بابلاغ زوجها او

تأتى تصرفا يكون له اثر عكسي

فيأخذ الصراع شكلا لفر .. وكتت

اعرف ان شادية قوية بحيها

واذكر أن صلاح نصر قال في قبل

القيض على مصطفى أمين بخمسة

أيام انه يرتب شيئا للتخلص منه ..

وسيهز الدنيا .. وفكرت يومها ان

يرتب محاولة للتخلص منه بتعيينه

وزيرا أو سفيرا ولم يخطر على مالي

أبدا أن يتهمه بالتجسس ويضعه في

وقيض على مصطفى أمين ل فيلا

رشدی يوم ۲۲/ ۷/ ۱۹٦٥ .. طم

اكن اتوقع أن هذا هو الخير الذي

نكره منذ ايلم .. فقد كان خبراً

وحضر لي صلاح نصر في الثانية

وعرفت ان شادية كانت موجودة

لحظة ، التيض ، ن فيلا رشدي ..

بالحظوها لانهم قبضوا على مصطفى

أمين في الحديقة بينما كانت هي

وأنها تسللت بسرعة خارج البيت

قبل ان تقرم القرة بالتفتيش

وعرفت انها سافرت ورامه الى

القاهرة لتكون قربية منه حتى طلبها

تهمة مصطفى أمين

استدعى شائية عقب القبض على

مصطفى امين .. وحقق معها

بنفسه ساعات طويلة .. وسالها

منذ اكثر من علم .. وحلول الضغط

عليها بان مصطفى أمين يتهمها

بانها اللغت عنه انتقاماً منه لانه

يعلن زواجهما !! ولكنها صميت

ورفضت أن تشترك معه في اللعية

وقال لى الشيطان ان شادية جاحت

له ذليلة .. وأنه قتل لها .. صاحبك

مرمى في السجن .. وانتى اهه أمامي

وكان يعتبر هذا انتصارا

لنفسه .. ولكنى عرفت أن شادية

احتقرته ولم ترد عليه فزاد تعذيبا في

ورأى الكاتب الكبير على يد زيانية

صلاح نصر كل الوان التعذيب التي

لم يرها انسان .. ولم يعر بها بشر

وخاصة في الأيام الأولى للاعتقال ...

القاهرة ليروى لى في الإستكتدرية

كيف عذب مصطفى المتين ..

اقطع مما رواه ..

.. (١٠٠١).

كان مسلاح تصر يحضر يوميا من

وأشهد ان ما كتبه الكاتب المطلوم

بعد الاقراج عنه جزء قليل من

المقيقة فتعذيب الكاتب الكبير كان

اغتيال الملك فاروق

بالسم نظير عليون دولار ..

تم أغتيل الله السابق فاروق

خطط صلاح نصر لجريعة

الاغتيال تحت اشراف مسيقه

منير المخابرات الإيطالية وتنقيذ

مجموعة مرؤوسيه بقيادة مساعده

وتلقيت التمام تليقونيا .. من مدير

المخابرات الإيطالية .. من تليفون

فيلتى بالهرم رقم ١٩١١١ أن

الساعة الثانية بعد منتصف ليلة ١٩

مارس ١٩٦٥ .. ولم أصلق أن

صلاح نصر نقد جريبته دون علم

الرئيس عبد الناصر إلا بعد أن رويت

له التقامسل كاملة يوم اللقاء .. قبل

بنظ تضية الإنم اني أمام ممكمة

مصطفی آمین ..

استطيع ان افعل اي شيء ...

القدرة ..

وروى لى صلاح تصر انه

ولكن اعبوان مسلاح تصر

موجودة تعد طعام القداء ..

صلاح نصر في مكتبه ..

اعترت له الدنيا .. فعلا ..

الى فيلا رشدى .. فلم يكن يفيلا

التي قتلته

شادية بالعمورة تليفون

لعشيقة آلك فياروق

م) وغيرهن .. وغيرهن ..

ووصل الى الجريمة الكاملة ، وقد

كان لديه مجموعة من العميلات اطلق

عليهن اسم و اوامر السيطرة ، ..

وتبدأ نشاطها باختيار الفريسة ثم

مطاردتها ف كل مكان تذهب اليه ..

وعندما بلغت نظرها .. تبدأ الشباك

٠٠٠ فتاة حامعية

والأدعاء في قضية انحراف صلاح

نصر عدد فتيات الجامعة اللائي

وقعن في براثن الشيطان بنحو ٥٠٠

فتأة ضاع مستقبلهن الى الابد ..

عن جريمة اغتصاب المثلة المشهورة

(س. ح) التي تم تصويرها في

وضع شائن وتهديدها للخضوع

لأوامر السيطرة .. وتجنيدها بمرتب

شهرى .. وعندما قللت من نشاطها

أن المجال الذي كلفت به .. وكان

ميدان السياسة العربية .. ولاتها

مرغوبة .. تم اخضاعها مرة اخرى

بعد أن أرسل لها الشيطان أحد

العملاء .. لينتحل صفة منتج

سينمائى عربى ليتعاقد معها على

وقام الشيطان بأستدعاء قوادة

معروفة لديه لتجنيد المثلة الرقيقة ..

فاستأجروا لمها شقة مفروشة لتعيش

مع المنتج العربي المزيف .. قصة

حب عارمة .. وبعد ان قضى المنتج

غرضه منها اكتشفت انه تم

تصويرها بالصوت والصورة ..

وعرض عليها المنتج المزيف الفيلم

فاتهارت ووافقت على استمرار

ذات الصوب الحنون التي تم

تجنيدها بعد ان قامت مجموعة

السيطرة بتصويـرها ڧ افــلام

سينمائية تغنى فيها اغاني جنسية

وهي عارية تماما ..

وأرشدت عن المطرية المشهورة

فيلم مشترك تلعب بطولته

كما ارشدت امام محكمة الثورة

وقد احصى مكتب التحقيق

تلف حولها ..

يحضرون ليالى الضنق التي ينظمها صلاح نصر .. وحاولت التخلص من السؤال الصعب .. لانه سيكشف اسماء الضحاما وسيزيد الجرائم وفضح اسرأر

(ع، ث) الذي فوجئت بسعادته وتعليقاته الماجئة على عروض الجنس الـرخيص .. لـم أره يمـارس الفاحشة .. ولكنه كان سعيدا بالشاهدة .. يصر عليها في استمتاع

ثيابها كاملة باقى ساعات الليل .. كانت مصابة بشذوذ مصادقة النساء

زوجة المخرج السينمائي الشهير حِندها انتقاما من صديقه بعد

الدافء (ن . ح) وشقيقتها النجمة (س. ح) اللتان كانتا تهويان ممارسة الفجور بكل اشكاله .. وكانت هناك المنتجة السمراء (مص) التي كان نشاطها في منطقة ألمغرب العربى بعد نجاح فيلمها الشهير.

وكانت هذاك (ش. م) ممثلة الاغراء الفاشلة التي انضمت لخيمة صلاح نصر تعاونه في العمل وتجنيد

التي كان نشاطها السفارات الإجنبية وعندما وحرقت ورقتها نسجت شباكها حول شقيق مسئول كبير .. وكانت هناك الراقصة ذات الاصل العربي (ن. ف) التي تربعت سنوات على قمة عرش الرقص وكانت هناك (م. ف) المثلة الكبيرة الهادئة ذات الاصل

وكانت هناك الراقصة القديمة (هـ ح) التي تركت نشاطها وأتجهت آلى معارسة نشاطها تحت ستار عروض الازياء .. وكانت هناك الراقصة نصف المشهورة (س. خ) التي نقل صلاح نصر نشاطها من الاسكندرية وكأنت هناك فائنة الحي الهاديء (ك) التي فشلت في العمل الفني

لحسابه في بيروت .. وغيرهن من كبار الفنانات .. وأنصاف المشهورات .. والكومبارس ..

سيدات المجتمع

ولم يقتصر تجنيد صلاح نصر على الفنانات فقط .. وإنما امتد الي الاقتصاد ..

الطبيب المهاجر الى الجزائر .. بقية المنشور (ص٣ محل المجوهرات في قلب القاهرة .. سالني حسين الشافعي رئيس و (ع - ج) سيدة المجتمع الجميلة محكمة الثورة التي ادليت املعها لتى احضرها صلاح نصر من بشهادتي في مايو عام ١٩٦٨ عن الاسكندرية واقام لها فيلا ز توعيات الاشخاص ألنين كانوا

> واصر رئيس المحكمة على ذكر الاسماء .. وهل كانوا يمارسون الفجور .. ام حضروا للمشاهدة

وقلت كان هناك المهندس المقاول المشهور (ع. ۱. ع) مهمته توريد الويسكى الدائم لليالي الفسق والدنس .. واعترف أنه كان يحضر الليالي ولكن لم اره يمارس الفجور .. وكان يعمل مشرفا على تجهيز السهرات وقد حقق من علاقاته بصلاح نصر الثروة الضخمة والنفوذ حتى اصبح الوهيد في اعماله

وكان هناك وزير الفكر السابق

كأنت هناك بنت الباشأ والسياسي السابق (م. ع) والتي كانت تُعبّ من الخمر في أول الليل لتتجرد من كانت هناك المطربة الكبيرة التي فاقت شهرتها الافاق (أ . أ) ولكنها

والفتيات الصغيرات وكَانت هذاك الراقصة (ك. ش) صديق صلاح نصر القديم والتي

وكانت هناك الفنانة ذات الصوت

كَانت هناك المثلة (ب.ع)

كانت مناك زوجة المطرب الكبير (ن، ق) التي استخدمها صلاح نُصَر في أنصالاته بالمستولين من أهلّ

وَتَقْرَغْتَ لِلْعَمَلِ مَعَ صَلَاحٍ نَصَرِ ... وكانت الراقصة (ا . س) التي فشلَّت في الفِّن فاستخدمها الشيطان في اوامر السيطرة واشترى لها فيلا في العجوزة .. والممثلة (1. ز) التي جندها

سيدات المجتمع وقتها وخاصة زوجات بعض العاملين في قطاع

و كانت هناك (أ. ز) الخياطة التي تحولت إلى سيدة اعمال وتجارة

وارشدت عن المثلة الشهورة وكانت هناك (ن.م) صاحبة وكان هناك (ب. ع) و (س. لحساب الشيطان .. وكان أسلوب صلاح نصر تجنيد العميلات مختلفًا ، أيضًا

القدر انقذ ٤ فنانات وانقذ القدر اربع فنانات فرض حولهن شبلكه . هن النجمة حمامة والفنانة شادية والمنيعة

هذا الشيطان ..

ورديت عليه مقلتش حاجة وصرخ لبنى أنا عاورها عاور اشوقها عاون اكلمها !! وقلت له ... حرام عليك ... بلاش دلوتت وصرخ الشيطان ... وانهالت شتائمه ونظرت الى لبنى عبدالعزيز ولاحظت أرتباكي وأخذت زوجها ومشيت ... وحضر صلاح نصر وسألنى عنها وعندما عرف انها أنصرفت زاد صراخا وقررت مواجهته وقلت له اذا كنت عاوزها هاتها بنفسك ...

(ب. م) التي رفضت العمل لحساب مبلاح تصر .. فقام اعوانه يتصويرها سرا وادعوا أنها تمارس الشنوذ الجنسي مع احدى ، الضحايا المثقفات، وتتخذ منها عشيقة لها .. كما صورها مع بعض العرب وادعوا انها على علاقة بهم .. فانهارت وقبلت الخضوع والعمل

وكان من وسائل التجنيد التي برع فيها صلاح نصر واعوانه .. التسجيلات التليفونية لكل الناس فقد كانت جميع تليفونات الفنانين والفنانات خاضعة للرقابة .. وكانت جميع تليفونات السئولين .. الموزراء .. والقضاة .. وقعادة

معروفات من قيضة صبلاح نصر .. وهرين من ليالي الشنوذ بعد ان لبنى عبد العزيز والنجمة فاتن اللامعة ليل رستم ..

وقصة أثقاد لبنى عبد العزيز مليئة بالاسرار .. والتفاصيل وتكشف شذوذ الشيطان .. وقفت منها موقف المواجهة .. فلبنى كانت صديقتي جدا .. وأخشى عليها من

اتصل ہی صلاح نصر ہوما يستفسر عن صحتى .. وتحدثت معى ف نفس اليوم الفنانة لبنى عبد العزيز تسال عنى فقد كانت تربطنه بها صداقة حسيمة ركائت نجمة لفيلمى غرام الاسياد الذى اقوم

وطلبت لبني ان اعد لها طاجنا من الارز المعمر كان طباخي يجيد صنعه .. ودعوتها هي وزوجها المنتج السينمائى رمسيس نجيب للحضور وقسالت لبنى سساحضر اولا .. ورمسيس بيقى يحصلنا بعدين .. الشيطان يطلب لبني وفوجئت بتليفون من صلاح نصر يصرخ سوف اقطع رجل رمسيس نَجِيبُ اذا عتب البيث ...

أما لبنى فيمكن تيجي لوحدها وقلت مامعنى ذلك ا! وشعرت أنه بدأ يجندني لاجنب له الفنانات وحضرت لبنى عبدالعزيز ف موعدها بالضبط وجاست في حجرة التليفزيون

المطلة على الحديقة واحضر لنا السفرجي الطأجن حسب رغبتها ويعد فترة حضر رمسيس نجيب وانضم الينا وفجاة دق التليغون وجاء صوت الشيطان قائلا: ولاد (......) اللي عندك دول قلتي

ويعد أيام حذرت لبني دون ان تلحظ بالاخطار التي تحوم حولها ولم

تسخل لبنى بيتى بعد ذلك يستطع الشيطان تجنيدها .. على أمين أنقذ فاتن أما فاتن حمامة .. فقد بذل الشيطان جهدا كبيرا للسيطرة عليها وتحنيدها لتقوم بعمليات معينة أستفلالا لشهرتها في الدول العربية .. وغرفت ان تركيره عليها جاء

بعد معرفتها بالنجم عمر الشريف في فيلم صراع في الوادي .. وكان زوجى خورشيد يقوم بتصوير هذا القيلم وكان قريبا من قَصَةً ٱلَّحِبِ التِّي نَمْتَ بِينَ عَمْر وفاتن حمامة وحاول زوجها المخرج عز الدين

ذو الفقار الأنتقام من الحبيبين فاوعز إلى زميل دراسته في الكلية الحربية صلاح نصر بالتصرف والتفريق بينهماً .. وبدأ صلاح نصر في مطاردتها والايقاع بها .. وفشل صلاح نصر .. وانتصر الحب .. وفرضت على عز الدين طلاقها وتزوجت عمر الشريف .. وقرر صلاح نصر مطاردتها من

جديد وشعرت فاتن .. بما يدور حولها .. ويدأت تتصرف بسرية شدیدة .. وقررت ان تصفی کل أعمالها وثروتها وتهاجر إلى باريس وقد عرفت وأنا في باريس ان المرحوم الكاتب على أمين ساعدها ف السفر بتأشيرة عادية .. بعد أن أرسلت كل اموالها للخارج ف شكل تحف فنية نادرة .. حملتها معها تحت ستار سفرها إلى باريس للحاق بزوجها عمر الشريف الذي هاجر هو الآخر من مصر عام ١٩٦٤ بعد أن

وشادية انقذها مصطفى امين أما القنانة شادية .. فقد انقذها القدر يفضل علاقتها مع مصطفى أمين .. وراح ضحية هذا الحب الكأتب الكبير وساتناول وقائعها في الفصل الخاص بتنبير صلاح نصر مؤامرة اتهام الكاتب الكبير بقتجمس لامريكاً .. كما وقعت أمامى وكنت شأهدة عليها دقيقة

تعقبه صلاح نصر .. ريدا يضيق

ىدقىقة أما المنيعة اللامعة ليلي رستم .. وهروبها من صلاح نصى أتى بيروت فعرفت ان الدكتور عبد القادر حاتم وكان وزيسرا للارشك القومي هو ألذى سأعدها على الهروب من مصر خوفا من تدابير صلاح نصر .. وانها استخدمت خطة سرية محكمة جدا لتهرب من الشيطان إلى بيروت .. زواجي وأنا متزوجة

وقرر صلاح نصر ان يوجه ضربته القاصمة لحياتي .. وإن يَتْزُوْجِنَى بالإكراه .. وغُم انْنَى متزوجة معارضا بتصرفه هذا كل الأنجان السماوية . كنت حاملا في الشهر السابع في ابنى الأخير أدهم .. مسلوية التفكير بعد أن احكم الشيطان

حصاره على حياتي .. لا أدرى ملاا يئور حولي .. لاانس اليوم الاسود ما حبيت .. تفاصيله الدقيقة مازالت

لبنى عبد العزيز

فاتن حمامه

شادية محفورة في عقلي لاتبرحه تكلا تصيبني بالجنون . كنت متعية بسبب الحمل راقدة على السرير .. عندما فوجئت بصلاح نصر يستدعينى للنزول لانضم الى شلته التي استباحت منزلنا تعقد فيه الجزء الأول من سهراتها قبل ان تنطلق الى حفلات السمو الروحاني في الاستراحات التناثرة .

نزلت في تثاقل .. لأجد زوجي وعباس رضوان وصلاح نصر ق مكانهم المعتاد في الصالون .. وطلب الشيطان أن أجلس بجواره على الكنبة .. ورفضت فقد كنت انظر لزوجى المقهور .. وجلست يعيدا اتساعل ملاا بريد؟؟ وشهدت منظرا مثيرا .. فجاة قام صلاح نصر وخر راكعا على قدميه املمي وامام خورشيد ويقول ئي .. ـ انت ليه مايتجيئش . . انا عُملت

لك ايه .. كل اللي أنت عاوراه انا



مصطفى أمين خلف القضبان في السجين يتهمية التجسس

حققته لكى .. عاورانى اتجوزك .. وبهت .. ماذا يقول ..؟ وملاا

ويبعد عثا لتعيش الاسرة المنكوبة في سلام. ولم يتركني ارد .. صاح في

كان طلبى الوحيد ان يتركنا ..

_ هاتوا ني ورقة وظم .. وبدأ يكتب اغرب صيفة .. لأحقر تصرف .. كتبها بخط يده وكانت نص الكلمات كالتالي .. كتب في الصفحة ، عقد زواج ، تم الزواج بين السيد صلاح وبين خورشيد على سنة الله ورسوله بمهر ٢٥ قرشا .. وشهد على عقد

رضُوان والسيد احمد خورشيد .. التلفيق لصطفى أمين ذكرت أمام محكمة الثورة أن

برىء . من تهمة التجسس للأمريكان .. وكشفت أمام المحكمة سرقضية مصطفى أمين .. ولم يكن هذا السر متعلقا باتصبال الكاتب الكبير

الامريكي . كان السر .. سياقا حول الفنانة شادية بعد أن انقذها الكاتب الكبير من يرائن الشيطان .. وطالبت المحكمة بالاقراج عن

وكان الكاتب الكبير يحتقره لاته

ووجد القرصة في مبراعه الدنيء

عرفياً .. كانت شادية ومصطفى امين متزوجين قبل القضية بحوالي سنة .. وتم الزواج عقب _ أو اثناء _ العمل ف فيلم معبودة الجماهير الذي الف قصته ولعبت فيه شادية دور البطولة أمام الفتان عبد الطبع حافظ. وكان الزوجان السعيدان يقميان الصيف في الاسكندرية علم ١٩٦٥ كلنت شادية تقضى طرال الاسبوع مع والدتها في فيلتها بالمعمورة المواجهة لفيلتي .. تنتقل إلى فيلا مصطفى أمين في رشدي عندما يحضر في نهاية الاسبوع . وكنت وشادية المندقاء اعراء ..



بالإمريكان أو مقابلة الدبلوماسي

مصطفى أمين . كان صلاح نصر يكره مصطفى أمين ويحقد عليه بعد أن وجده

خارج نطاق السيطرة التي حارل أن يغرضها على كل للسئولين ف مصر .. كان يعرف شدوده وما يفعله ق حقلات السمو الروحاني وتجنيد الفنانات وعمليات التعذيب وغيرها من التصرفات الشائنة .. وأدد صلاح نصر وضع كل خبراته في الاطاحة بمصطفى أمين ..

حول الفنانة شادية ... استطاع الكاتب الكبير انقاذ شادية من براثن الشيطان الكريه .. عندما حاول أن يرمى شباكه حولها كما فعل مع الآخرين .. ونجح مصطفى أمين في هدفه لانه كان متزوجا من الفنانة شادية زولجا

واعرف زواجها بالكاتب الكبير .. وكان ممتطفى أمين يتصل بي

تليفونيا أن فيلتي لادعو له شادية



واستطاع (التيب) الاتمثال بعشيقة الملك (ايرما كايتيش) مُنْ ورصد كل تحركات اللك في روعا وخارمها .. وفي ليلة الاغتيال أبلغ رئيسه أن الملك قام بزيارة لعشيقته الى شقتها .. وهو أن طريقة التناول العشاء مع صديقة أخرى تدعى ه أنا ماريا جاني ، وهي عاملة في محل و للكوافيز ، .. واتهما وصلا العطعم قبل متتصف الليل . واشترطت العشيقة القلتلة ان تتقاضى اتعابها قبل التتفيذ بفترة وأن يترك لها الوقت المناسب لاتهاء المهمة صلمها (۱ بن) تحت اشراف مدير الخابرات الإيطالية ومليون دولار ، نظير اتعليها في العملية . كما سلّمها حبة سم د الاكونتين ،

الذي سنقتل بها الملك .. واحتار هذا إ

و السم ، لأن اثارة لا تظهر أن

وتجحت العشيقة أن اتعام مهمتها

الجسم بعد التشريح .. 🏂



العدد القادم لحلقة ١٨ من كتاب جيهان السادات سندة من مصر

لقطة من فيلم (الاجوانا الزرقاء) الذي عرض بعد منتصف الليل وقدم المخرج الجديد (جون الفيا)

> ويروى قصة شقيقين يحاريان من أجل الاحتفاظ بأراضي الأسرة التي كَانْتُ أَمْمَ أَرْضَ فَ لَلْنَطِقة أَيامَ بشاط الآب الذي رحل .. لكن سعر الأدره التي تعتلىء بها أرضهما قد

أتخفض بشكل واضع .. والبنوك رفضت أن تقدم لهما أية أموال وتمرين الأرض . لكن البنوك تطال

أما فيلم (أميال من الوطن) .: فهو اول لخزاج (لجاري سينيسيه) مقتسبا عن مسرحية بعنوان (غبيعة

خقوقه . يلتقى يعجموعة من الشخصيات كل منها أغرب من

و الإجواقا الزيقام) مو المراج المعرج .. وهو اكتشاف جديد يقتمه المنتصف الليل ... وهذه عي وطبقة العروض 🛚 الخاصة المهرجان

مجدور عن العربة وعملة كان وتبيل النسوائي في نشب من (نهر الخوف) ثاني اخراج لمحمد أبو سبف

الكونيديا السوداء .. الا أنه حرص على أنّ بيضع فيه شيئا من الغامرات مخرية ورعاة البقر والضحك ان يمل القيلم بجري وراء ٥٠ النون دولان فقدها يسبب مافيا السوق السوداء .. وخلال بحث عن

العرج أو القسلية من أجل التسلية -

من وهو يقول اته عندما فكر في اخراج

القيلم .. قرر أن يضع فيه كل ما

يُنْتع الجماهير من موعيات الاقلام

للمتلفة ... ورغم ان اللومسوع

الأصلى القيلم يلرض أسلوب

تعرض له ن هذا المثال

سرى الجندى ملامح المساع العربى الاستأثيل من حملال تاريخ القنس وأستدعاء القيمصيات التي اثرت في هذا التأريخ

🗖 مُحمود ياسين

التي تأتم لدة أسبوعين على للسنرح القومي تطوف يحما الدول العربية

تمنع مسرحية واقتساه تحية من

الفنافين والغبيين العرب من عيثر

- وكان - المنطب سويمي - مغرج المرجع قد أقام بعسكرا للفتائين

ف القربي قبل الاعتتاع باسبوع

التكثيف البروفات وكانت الاخرار فا

الميني هذه البروقات التي امتيت

حترز الفجن وتحول للسنرح القومي

الى قرع من الرمان العربي الذي

تجنع فيه المثلون العزب حول عمل

عرضته والنسياء التي كتبها

کما تعرض نے فاریس ۔۔

التليقزيين كاد يفسد جهوبيد لنقل مباراة كريس القرائد مع مارتينا نافر اتبلوقا "في الدور قبل النهائي والنتيمة المركان اشواط للجموعة الثالثة الحاسحة ولك لأثاعة عشرة الاختار وبذلك حرم التلقرعان الشاهدين من الاستمناع باللحظات الفاضلة ل البازاد . وطبعا جنيعهم حميوا مفضيهم عتلي العاملين بالتليفزيون فليت الشبيدة ساميا منابق تجري تحلينا حرا عذا

على هذم تكواره

المضوح ومجازاة للسنول والحرس

على الاسلوب الأمريكي . يلعب بطولة القيلم المثل الذي يثير اعجاب جماهير أمريكا وأوروبا الأن ريتشارد جير سع كيفين

فكرة القيلم ملحمية .. لكن أسلوب الاخراج لايمكن أن يقارن باعمال العمالقة الذبن تطرقوا لنفس الموضوع حول الأرض وأهميتها من قبل .. مثل جون فورد ، وجون هيرستون ، بل ويرسف شاهين مع الشرقاوي الخالدة . !

قرارهما .. ويحرقان الأرض .. ثم

يضطران الهرب .. وتبدأ المااردات

كان _ احمد صالح

و المراع الذي يفسح الطريق أمام

هذا هو ما حدث ليطل ول اول مسرحية يخرجها الفنان فيلم (نهر الحُوف) عبد صاحبناً من قسم الشرطة لانه لا يحمل إثبات مديقيه ، وينورط الاخبران ل معاكسة الله بواب إحدى

عبد الرحمن اتهام البواب لهم ، وذكر اوصافه بالذات ،، و ف دغر يدُهُب مع صديقه (احمد راتب) بالاتوبيس النهرى متجهيل لاحد الاصدقاء .. ويتصاعد الخوف داخل نفس الشاب حين يرى رجل شرطة في الاتوبيس . ثديرى رجال الشرطة على الشاطىء ، ويخيل اليه انهم بانتظاره ، ويسمرعة شديدة يدفع الشرطى الى النهر بعد ال يخطف مسدسه وبأمر السائق بعدم التوقف ا وهكذا تُنصاعد رحلة الخوف فوق سطح الاتوبيس النهرى بعد ان اصبح بطلنا يواجه بنهمة اخرى وهي الارهاب وخطف رهائن بينعا العملية التمثل لديه و حقيقتها اكثر من دفاع عن النفس وبعد ان يصاب الركاب بالذعر لعدم فهمهم ماذا بريد هذا الإرهابي مِكْتُشْفُونَ أَنَّهُ مُواطِنُ بُسِيطٌ خَانَفُ مِثَلَهُم . وَتَبِدَا الْكَامِيرَا وَ السَّعَ السَّعِ السَّعِ السَّعِ السَّعِ السَّمِ السَّعِ السَّمِ السَّعِ السَّمِ السَّمِي

بالتاتيد اكثر نضجا من التجربة الأولى .. ولأن محمد هو ابن المخرج واستطاعت كاميرا طارق التلمساني أن تجسد شحنة التوتر

أ العمارات ، ويتشاجر الرجل

وينتهى الامرولكن تغنصب الغناة في نفس الليلة وفي الصباح يقرأ

محمد ابو داود قدم لنا نفسه تقديما تنجحا واثبت انه مخرج موقوب يمتك ابوات التواصل مع الجمهور بأساليب مهذبة ومحترمة .. وظف العناصر المسرحية لابراز افكار لينين الرمل الرئيسية والفرعية وحرك خيران منتيه حركة مرنة ميروة يدفعها الحوار وأوجد التوازن بين جلنبي الرجل المناد المادة المرح وعمقه ومقدمته الرجل المدادة المدرح وعمقه ومقدمته الرجل المدادة المدرج وعمقه ومقدمته المدرد المدادة المدرد المدرد المدادة المدرد المدرد المدرد المدرد المدادة المدرد الم واستغل فضامه استغلالا واعيا نفس الوعى الذي راعاه في وظيفة الأضامة . ويورها في تجسيد المراقف والحالة التقسية للشخصيات .. ووضح حسه الكوميدى في اكثر من موقف مما بعثمه فرصة اثبات ذاته في المسرح

آلکومیدی مستقبلا . تمکنت نهی براده بدیکور بسیط معير بالوانه ووحداته أن تجعل النيكور أحد أبطال المسرحية .. وتسللت موسيقى علاء الدين مصطفى الى الاحداث فتداخلت فيها العلقت عليها وقدم علاء مزجا راقيا الزار بالنفوف والالات التي منحت المشاهد احساسا حادا يتقق مع مشهد الزار الذي كان المقرج موفقا في المتياره ووضعه في نهاية السرحية ولم يكن لجرد البهرجة عبدرقة ابو الغيط واكن وجود فرقة ابو

عقريت لكل مواطئ ۽ حول هذه

التيمة الدرامية التي منصت المؤلف

فرمعة انتقاد الارضاع البيروقراطية

وقساد الغمل الحكومي وخسائر

القطاع العلم التي تكافأ بالارباح والحوافز لدفم عجلة الضبائر

وادار ليتين أحداث الدراما

الكرميدية أن مصلحة حكزمية

رئيس مجلس ادارتها ومديروها

وموظفوها اختاروا طريق الرشوة

الليء بالبواكي والارآنب الا أن هناك

موظفا رفض هذا الطريق وفضل عليه

طريق الكتاكيت الملء بالملاايم-من

أجل للحافظة على للباديء .. ويجد

الموظف كل ما حوله فسادا في قساد

فينطق الشد دلظه ويحدث

انطلاق الكهينيا من الصوار

المالواقف ويغلجا الجميع أن الكل

يعيش بشخصيتين وأن النهاية

بمياديء ولحدة .

يصرخ البطل طالبا أن يصمم كل منا

أمره ويعيش بشخمية واحدة

ورغم ما يتردد عن اقتباس لينين

الرمل فكرة السرحية عن نص المثبي الا أن لينين وضع افكاره

ورسم شخصياته بدقة ومنح

وعفريت لكل مواطن ، المنسية

اقتعال . . الغيط كأن وجودها ضروريا . رياش الخولى .. غنان شاب شارك في تجميد شخمتيات حصل على فرصة مناسبة ف هذه عفريت لكل مواطن مجموعة من المسرحية اثبت فيها وجوده .

في طرقات ومكاتب

 عندما تعجز للحكومة عن توفير الل احتياجات المواطنين النين القي بهم سوء حظهم للعيش مع حكومة علجزة تنطلق القوى الشريرة دلخل الشخصيات فيتحول البعض ألى لصوص يسلكون طريق الارانب ويحدث الصراع بين الخير والشر داخل الانسان فتحدث الاردواجية وتساهم الحكومة في مضاعفة عند المواطنين وأذا كان التعداد الرسمي \$ه مَليون نُسعة فهو في الواقع ١٠٠ مُليونُ اذا الفترضنا أن هنك ٨ ملايين لص يتأضَّلون في طريق الارانب !! أقلم لينين الرملي بناء مسرحيته

ابو زيد وعلا رامي ومجدى عبد الحليم في مشهد من (عفريت اكل مواطن)

النجوم الذبن يثق مشاهدو السرح

في قدراتهم كما منحت هذه للسرحية

مجموعة من المثلين الشبان لاثبات

■ لعب نبيل الحلفاوي دورا متميزا

يضاف الى رصيد ادواره التي

يختارها بعناية وجسد شخصية

الاتسان صلحب المبادىء الذي

يعيش صراعا مع الشر داخله ويلغ

نبيل مستوى راقيا أن الاداء عندما

مزج بين الشخصيتين في وقت وأحد

● تنطلق عبلة كاسل انطلاتا

صاروخيا نحر مكانة تليق بامكاناتها

الادائية اللا محمودة .. عبلة تتميز

عن غيرها بالاحساس بما وراء

الجسل الصوارية واستيعاب

التقاميل الدقيقة للشخصية واطلاق

نك كله اداء استحقت عليه التصفيق الذي كان يقطع اداءها بين

• حسن حسين الكوميديان الذي لم

تكف عن الضحك منذ ظهوره وحتى

غادرنا السرح لعب شخصية

المحيدى بذفة خل ينافس فيها

● علا رامي .. شخصية ادائية

متميزة لعبت دورا مناسيا لامكاناتها

الجسمانية والشكلية واثبتت علا أنها

🗣 محمود ايو زيد .. الكوميديا

الحركية واللفظية الهادئة ويلا

تمتك حضورا مسرحيا واضحا.

قدراتهم الادائية .

بالحركة والاداء.

وقت وأخر.

تجرم الكرمينيا

• مجدى عبد الطيم .. كومينيان شأب كان ندا للنجوم الكيار وهو مناحب تكوين جسماني وشكل يؤهله لتجسيد شخمىيات عبيدة بمقدرة

و .. بيدو أن المؤلف والمخرج والمثلين أصروا على تقديم مسرح كوبيدى نظيف فاختفت من هذه السرحية بدع ومصائب السرح الكوميدى في القطاعين العلم والخاص وأصبحت دعفريت لكل مواطن ، سهرة كوميدية أسرية ممتعة لا تخجل من مشاهدتها الاسرة وتذكر الجميع بأن الارانب للحرامية والعفاريت للمواطنين .

مدحت باسين

ليست في حلَّجة غثل هذه السلوكيات قالله اقرب الى الانسان من حيل الوريد

• الصفحة التأسعة •

رئيس اتحاد الأذاعة والتليفزيون

برامجهم لعلهم يفيقون قبل ان يفوت

_نستاهل اللي بيحصل ده

-طبعا احنا ألل سكتين لهم

ـ يابئي انت وهوه ده مال سابب

ــ اسمعوا .. تيجي نرفع قضايا

ـ سبيكوا من القضايا والمحاكم

_ ويعدين نقعد كده يعنى !

_ أللى مجننى فلوس الاعلانات

ـ يا جدعان يا جدعان الحيطان

نكتفى بهذا القدر من المناقضات

ما أسهل المتلجرة بالإديان وادعاء

ُ البِرِكَاتُ وَلَبِسَ ءُ ٱلطَّرَاطِيرُ ، وَلَسَتَ

ادرى من اين جاء الشعب المصرى

« بِنَطَيعَة ، لَلُوالِد التي يُحتَفِل بِهِا

المطمون والإقباط عبل السواء

الذي يحدث في للوالد لإعلاقة له

بالاديان السماوية كأفة ولا بالسنة

المحمدية ولم تسمع عنها في الإصحاح

والاصفار .. أفي هذه المواك تنتشم

تَجَارة المُخدرات و ،، و ... و بالإضافة

لأشياء اخرى كليرة اخْجِل عَنْ كتابتها

وهذه الحقائق لست وحدى الذى

أعرفها بل يعرفها كل الذين ترددوا على

عدّه الموالد حتى ان بعض الامر

المصرية المتحضرة من السلمين

والاقباط يرفضون المشاركة في هذه

اللوائد حرصا على الاداب العامة

المُستفيد الوحيد من هذه الموالد

مم ، القهوجية ، الجاتلون

والنصابون والدعون ... لذلك فأن

اصحاب البياتات في الغرب المتحضر مرفضون مثل هذه السلوكيات ظم

تُسمع يوما لن دمستر جون ، او دفراو بوفن ، قد استاچرت سيارة

بيجو سبعة راكب وحملت معها موقد كيروسين وقطعا من القماش المهلهل

لتقيم خيبة بجوار ضريح سيدى

العلاقة بين الانسان والله عزوجل

« سان باولو ، « بها ميورج ،

والحياء

بمناسبة ويغير مناسبة ؟!

هشام يحيى

ما تسمعوش عن الفلوس اللي بتروح

ن الأرض بسبب السلسلات ا ا

دى أمور حيالها طويلة !!

دی بتروح فین ا

ليها ودان ! ؟

مماءية ا

رئيمتة التليفزيون

ماسبيرو العجيب، نجد الستواين

و اذن من طين ولخرى من عجين ،

بل لا يقبلون مناقشة الأمر وكأن

الأمر لا يعنيهم تماما ، فعندما ،

حاولتا الاتصال بالسنولين الكبار

داخل الاتحاد لنطرح عليهم اتهامات

الموظفين ، فوجئنا بهم يتهربون من مناقشة هذا الموضوع ، ايمانا بالثل

و أن السكوت احياتًا من نعب و

ولكن أزاء هذا الموقف تضطر الأن

أن نطرح عليهم جانبا من المناقشات

التي تدور بين مكاتب الذين تأخرت

مكافأتهم أو حوافزهم

* كُنَا على هذه الصفحة قد اشرنا من قبل الى الأزمة المالية المتفاقعة داخل مبنى

اما النين يدعون البركات البسوا اكثر من مجلين والا لكانوا تمكنوا من تحقيق السعادة لاناسهم يجب أن نتخلص من العادات والسُلُوكياتُ الخاطئة وان يعود صلحب كل دين الى حقيقة تبينه يومئذ لن يتعرض آحد للوقوع في آيدى النصابين او التعرض للكوارث كما حدث من قبل ! هشيام طنطاوي

هي هي اختيارك الأول. هي هي هي هي هي المحتيار الأول. المحتيار المحتيار المحتيار الأول. المحتيار المحتيا مصرللطيران ٧٠ رحلة اسبوعيًا إلى ١٨ مدينة في اوربها والمرسيكا VANCOUS COLONIA CONTRACTOR سيويورك ىيومىيئا لنجن بيومديا عدا التلاتاء باريس سويبات المالات الأربعاء / الجعة / السبت Arches (A) (A) Laboratoria الاثنين / الجعة / الأحد ميونبخ عوسلدورف الجسمعة / الأحد زبيوربيح الجسمعة / الآح

> برتثلوث مذريد الشلاثاء/ السبب لارناكا استعلامات مصرالطبيران

جلال الشرقاوي يستولسي على الموسم السرحسي!! استوق جلال الشرقاوي عبل الموسم للسرحي الصيفي هذا العام كما يربد البعض بعد ان قرر أن يلوم بانتاج واخراج مسرحية جنيدة

🛚 • سيلسل جنيد يعرضه إ التليفزيون قريبا يطرح من خلاله المؤلف لحمد عوض المتغيرات الجديدة التي طرات على السرة المسرية والتقكك الذي اصلب افواد ا هذه الاسر!

 أ - حسنة بطولة عبد المنعم مديول ا ملة مدقى وعزة الحسيني اخراج

معنوان بولتيكا من نوع الكيارية مستج السياس معروف ان جلال الشرقاوي يقوم في نفس الموسم بانتاج واخراج

. ۹۰ اخراج مشام ابو الثمى بطولة مجمود عبد

للعبرهية الاستعراضية

فيلم جديد يطرح قضية الجمود الفكرى والتخلف في مولجهة الحضارة القاهرة

هذا الاتوبيس من خلال جومشحون بالقلق والتوتر . وفي نهر الخوف تكتشف نعاذج الخوف المختلفة التي تعيش يد أخلنا الخوف من السلطة ومن الشيخوخة ومن عدم الامان في زُمن راحت تطالعنا فيه الصحف كل صباح بشتى النواع الحوادث والاخبار المرعبة من الداخل والخارج . ويقرر الخائف في النهاية تسليم نفسه حسما للخوف خصوصا بعد أن يعوت دليل براءته • هذه هي التجربة الثانية للعخرج الشاب محمد ابو سيف وهو

الكبدر صلاح أبو سيف ، فهو . كما يقولون بالمثل . أبن الوز عوام . فقد كان محمد ذكيا في تعامله مع المعني المطروح بالفيلم ، ولد يلجا الى اسلوب الصراخ المباشر وان كان بحسب عليه تكرار كلمة (الخوف) في الغيلم وكان الأجدر ان يتركنا نتوصل لذلك بانفسنا . بالإضافة الى قدرته الرائعة على محريك الكاميرا وانتصوير في اطار الإتوبيس المحدود ، مع التوفيق بين تفاوت الأضَّاءَة داخلَ ٱلاتوبيسُ وخارجه وقد أجاد المعثلون ادوارهم محمود عبد العزيز القادر على انتراع صحكة مريرة في جوعابس مشحون . وصلاح قلبيل في دور رئيس الشرطة ، ثم نورا ، واحمد راتب ، وتبقى مفاجاة هذا الفيلم (عبلة كامل) التي اثبتت بادائها التلقائي الرائع ، انها فنانة موهوبة بالفعل ، وربما لهذا السبب ، ولثقتها الشديدة بنفسها ، تصر على عدم وضع المساحدق على وجهها . فكان ذلك عاملا جديدا في هشام لاشين

متنفت في النس . ويندا الصراع الرئيس في الجرورة حول شعدة المراق و القطاع . فقر عملك النسلام بمثلك المراة والطعام وكل المكافات المحرورة ويورة المدانة متصر الشر ، لكن النافق كند ان المكان رووا في التمام . فق الضورة بمسك حسن يوسف السلام ومند المراق فواضف التي الأمر التي تحيل الجرورة ال دمار وذلك

- اغتصلها من توى الشر . و و اللقية من اليوم الفنان تحنين يوسف الذي يعتبر هذا الفنائد من الإللام القليلة الذي عام تيمولتها في الفترة القليلة المضية سر ان اثر النائي ي اختيار لوضوعات التي يقوم بادائها على اساس بن وهو بري ان واع الموان

ق حرود كلية الأفت احدى الميقن الغريق يبقلها النجين فقا الخصرا على معلوم وليبدأ عراج البقاء بين مجموعة الهنا بن هم التقادة والجملين أول الألم المخرج محمد لو منا التو التي المستري الألفية ولا طلح نقته بعد الميشاء التوار الرواة في التواري التقائل و المنا حلالة ، بينما تاك التوار المنا التي التواريذة في المرورة تحتمي به من محاولة

recile the second الأربعاء / الجعة / الأحه 75056-1 760-57- 150-57-



العربية يتاكد بدون وبدون ان يلجا الى سؤال او استفسار يتأكد ان جواسيس اسرائيل قد وصلوا الأن الى قمة تشاطهم السرى ولحيانا تشاطهم ايضا واصبح العا

لبنان في علم ١٩٨٢ فوجئنا بأن

القوات السورية التي كأنت متمركزة في نفس المواقع التي

بيروت كأنها طابور شرف يؤدى

النحية العسكرية للقوات الفازية

دون أن تطلق طلقة واحدة تجاه

الغزى الإسرائيلى لييروت وفشلت

راس ياسر عرفات الذي كانت تتوق

إلى اسره حيا او ميتا وتعليقه ق

ظهرت بعد ذلك باسادة حكادة

القوات الفلسطينية المنشقة عل

منظمة فتح يعنى مافشلت و

تحقيقه اسرائيل ارلد المنشقون ان

ولكن خرجنا من هذه الاحداث بان أبو موسى قائد المنشقين على عرفات

ولكن الاحداث التي توالت بعد ذلك وضعت جميع النقط فوق جميع

الحروف واصبح العلم العربي

يرى عملاء اسرائيل رأى العين

ونحن نعتبرها اقوى واكثر

الاحداث أشرا في القضية

الفلسطينية .. ورأينا فيها الأمل

الباقي لنا لوضع هذه القضية على

المنطقة العربية كلها

اسرائيل في الوصول الى شعرة من

المستولون والصحفيون يحلقون في سماء القاهرة

حلق امس الأول ، السبت ، عرد من السنولين والصحفيين فوق سماء القاهرة لدة سأعة كُلُفُكُة في الطائرتين الجديدتين الجاميو ٧٤٧ اللتين اشترتهما مصر للطيران من أمريكا. استضاف ركاب الطائرتين فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران

كان المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس, ادارة مصر للطيران قد اقام يوم الخميس وصول الطائرتين الجنيدتين

صورة المراة في اعلانات التليفزيون المصرى هي موضوع ويتم منقشتها صباح يوم الأحد القلام مكلية الإعلام لحنة الناقشة تضم الدكتور محمد العويني مشرفا . والدكتورة

الحديدي والدكتور حسن

كبرى شركات المتاثين في المشرق

هملم عضوى اللجنة

(البقية صد ٦) محمد عبد الشاقي الامين العام للحزب

قررت وزارة النقل والمواصلات إلغاء قطارات الدرجة الثالثة تدريجيا حثى نهاية شهر يناير تقوم الوزارة بلحلال قطارات الدرجة الثانية السيلحية تدريجيا مكان قطارات الدرجة الثالثة حتى يتم الفاؤها نهائياً .

ووقف طبع العملات الورقية الصغيرة مصلحة الخزانة قررت وقف طيع العملات الورقية فثة العشرة قروش والخمسة قروش سيسمح بالاستعانة بالعملات الورقية حتى

يوليو ١٩٨٩ ثم يبطل التعامل بهآ النواب يعترضون على مباريات التنس احتج أعضاء مجلس الشعد

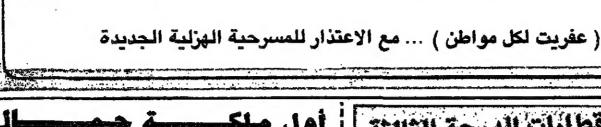
على التكلُّفة العالية التي يتحملها التليفزيون لنقل ألبارسات الدولية للتنسعلىالهواء مباشرة قل النواب ان تلك يكلف التليفزيون اضعاف الحصول على شرائط مسجلة للمباريات

الغاء قطارات الدرجة الثالثة

ساندى كامبل القاهرة

في مجال الخدمة الإحتماعية 🗆 وعسل إلى مصر الأسبوع الماضي وفد من ولاية تكسفس الأمريكية للتعاون مع مصر في

مجال تقبيم الأجتماعية يضم السوفىد الإمىريكى سأندى كامبل ، رئيسة جهاز تقديم الخدسات الأجتماعية



موجة الانفتاح التي بدات في الاتحاد السوفيتي سلبقة ملكات جمال العالم التي تقام ف لندن هذا العام





جورياتشوف وصلت الى ملكات الجمال !! .. لاول مرة تشترك موسكو في اقلم الانحاد السوفيتي لاول مرة حفلا في قصر لوزنسكي الرياضي بعوسكو حضره ١٢ الف روس حيث تم تصفية المتقدمات للمسلبقة وعددهن ٢٧٥٠ متسافقة حيث آختيرت مأريا كالبنينا ـ ١٧ سنة لتمثل موسكو في مسابقة ملكات الجمال في لندن





• • الوظيفة الإساسية لأي برلان في العالم عي ، • اصدار القوانين ، .. ولكن البريان المصرى الحالي الشعب ، يجب أن تكون وطبعته الاستنتية في بورته العاصة هي الخاء القوانين وليس اصدارها منهذا الألفاء للقوائين تحل مشكلات مصر وينحل مخلس الشنعبي في النوزة انتا في حاجة إلى الغاء ، القوانين الإستثنائية ... وإلى

الغاء ، قانون الأحراب السياسية ، ليسبع من حق عن يشاء أن يشكل حزبا يحكم له الشعب بالبقاء أذا أيضم اليه ويحكم عليه بالفناء إذا انفض من حوله أ • انتأ في حلجة الى الغاء ، قانون سلطة الصحافة ، الذي يحرم الافراد من حق اصدار المبحف حتى تسلكمل الصحافة في مصر حريتها وحتى تصدر صحف جيدة تعارد الصحف الرديثة من السوق !! .. أنْ إطلاق حرية أصدار الصحف ليس لمطحة جماهير القراء فقط وانما أيضا لمسلحة نظام الحكم الذي يتعرف من خلال صحافة حرة مستقلة على مليدور ف مصر بعيدا عن الحزبية وايضا بعيدا عن المدح والتصفيق بمناسبة ويغير مناسبة في الصحف

• أننا في مسيس الحلجة إلى الغاء و توانين الاسكان ، التي ادت الى وجود عليون و ٠٠٠ الف شقة خالية ف مصر ..طبقاً لأخر احصائية رسبية _ بينما الملايين تبحث عن شقة

أن قانون الاسكان الذي يجرم الخلو ويجبد الايجار ويرهب الملاك بلاسبب ويضطرهم ألى التحايل بالتعليك واغلاق الشقق حتى ياتيها من يقدر على مهرها الضخم هذا القانون الغاؤم كفيل بعودة لافتة شقة للايجار على

• اننا في حلجة الى الغاء وقانون التعيين وعن طريق و القوى العاملة ، الذي يخلق طبقة من الموظفين العاطلين الغوا قوائين التعيين ووجهوا هذه الليارات التي تدفع مرتبات الى بناء مسلكن للشباب بدلا من تعيينهم عن طريق

● واخيرا وليس آخر .. تحن في مسيس الحلجة الى الغاء ، قانون الانتخاب بالقوائم ، لنعود الى الانتخاب الغردي .. واعتقد أن الناخبين والمرشحين بل والحكومة مقتنعون تماما يفسلا الانتخاب بتظام القوائم الذي تحلول الحكومة .. من وقت لأخر ـ تعديله بقانون جديد عجيب كذلك القانون الذي صدر مؤخرا لسنع مرشمي احزاب المعارضة من بخول الانتخابات في قائمة واحدة ويحسن من يتجرا على الترشيح في غير قائمة حريه !

اریر ان مون و نعار

وعن م محکام

• الغوا هذه القوائين الغربية . اقتحوا النوافد والأبواب ليدخل الهواء النقى أل الحياة السياسية والاجتماعية ولتعود مصر ألى أردهارها قبل اصدار هذه

